

20.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Р

ФОР			20.6. Содержание обучения в 1 классе	
ФОР			Соответствие содержания учебника ФОР	
Раздел	Тема	Содержание ФОР	Содержание учебника	Страницы прописи/ Страницы учебника
			Наименование: Русский язык. Азбука. 1 класс. В 2 частях Авторы: Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. № ФПУ: 1.1.1.1.1.1.1. Наименование: Русский язык. 1 класс Авторы: Канакина В. П., Горецкий В. Г. № ФПУ: 1.1.1.1.1.1.2.	
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.2. Слово и предложение.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Различение предложения и слова	Пропись 1. С. 4—6
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.2. Слово и предложение.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	Пропись 1. С. 7
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.2. Слово и предложение.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Составление предложения из слов. Работа с предложением	Пропись 1. С. 7
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.2. Слово и предложение.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	Пропись 1. С. 7.

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.2. Слово и предложение.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	Пропись 1. С. 8
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	Пропись 1. С. 8
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Определяем самый частый звук в стихотворении	Пропись 1. С. 8

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Различаем первые звуки в словах	Пропись 1. С. 9
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Устанавливаем последовательность звуков в слове	Пропись 1. С. 9

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	Пропись 1. С. 9
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Проводим параллельные линии	Пропись 1. С. 7—9.
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Отрабатываем параллельные линии	Пропись 1. С. 10—11

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Ориентируемся на рабочей строке	Пропись 1. С. 12—13
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Пишем элементы букв	Пропись 1. С. 14—15
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Особенность гласных звуков	Пропись 1. С. 16—17.

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Отрабатываем письмо элементов букв	Пропись 1. С. 18—19
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв А, а	Пропись 1. С. 20—21
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	Пропись 1. С. 20—21

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	Пропись 3. С. 21
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Слогообразующая функция гласных звуков	Пропись 1. С. 17—18
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	Пропись 3. С. 22

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв О, о	Пропись 1. С. 23—24
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	Пропись 1. С. 24—25
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	Пропись 4. С. 10—11

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	Пропись 1. С. 24—25
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	Пропись 4. С. 11—12
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв У, у	Пропись 1. С. 30

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	Пропись 1. С. 31
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	Пропись 4. С. 19—20
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	Пропись 1. С. 30—32

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	Пропись 4. С. 20—21
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	Пропись 4. С. 25.
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	Пропись 4. С. 26.

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	Пропись 2. С. 30—31
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Построение моделей звукового состава слов	Пропись 2. С. 31
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	Пропись 2. С. 31—32

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной буквы ы	Пропись 1. С. 28
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв И, и	Пропись 1. С. 26
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	Пропись 1. С. 27

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Повторяем особенности гласных звуков	Пропись 1. С. 29
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	Пропись 1. С. 32
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	Пропись 1. С. 32

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв М, м	Пропись 3. С. 6—7
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	Пропись 3. С. 8
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	Пропись 2. С. 29

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	Пропись 2. С. 3—4
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	Пропись 2. С. 5—6
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	Пропись 2. С. 21—22

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	Пропись 2. С. 23—24
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	Пропись 2. С. 24
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	Пропись 2. С. 19

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	Пропись 2. С. 20
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	Пропись 4. С. 13—14
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	Пропись 4. С. 13—14

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	Пропись 3. С. 15
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	Пропись 2. С. 24
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	Пропись 3. С. 25

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв К, к	Пропись 2. С. 11—12
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	Пропись 2. С. 13—14
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Подбор слов, соответствующих заданной модели	Пропись 3. С. 29

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв З, з	Пропись 3. С. 9—10
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	Пропись 3. С. 11
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв С, с	Пропись 2. С. 7—8

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	Пропись 2. С. 9—10
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	Пропись 3. С. 18—19
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	Пропись 3. С. 16

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	Пропись 3. С. 17
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	Пропись 2. С. 15—16.
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	Пропись 2. С. 17—18

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	Пропись 4. С. 24
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	Пропись 3. С. 12
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	Пропись 3. С. 13—14

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв П, п	Пропись 3. С. 3—4
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	Пропись 3. С. 4—5
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	Пропись 2. С. 32

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв В, в	Пропись 2. С. 25—26
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	Пропись 2. С. 27—29
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	Пропись 4. С. 30

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	Пропись 4. С. 31
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Различаем звонкие и глухие согласные	Пропись 3. С. 5
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	Пропись 4. С. 6

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	Пропись 4. С. 7—8
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	Пропись 4. С. 3
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	Пропись 4. С. 4—5

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Особенности шипящих звуков	Пропись 4. С. 9
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	Пропись 3. С. 27
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	Пропись 3. С. 28

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	Пропись 4. С. 27
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	Пропись 4. С. 28
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	Пропись 4. С. 29

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	Пропись 4. С. 15
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	Пропись 4. С. 16—18
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	Пропись 4. С. 22

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	Пропись 4. С. 23
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Твёрдые и мягкие согласные звуки	Пропись 3. С. 26
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Обобщаем знания о согласных звуках	Пропись 4. С. 9, 18, 31

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной буквы ь	Пропись 3. С. 30—31
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Письмо строчной буквы ь	Пропись 4. С. 32
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.1. Развитие речи.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.1. Развитие речи.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	

20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.3. Фонетика.	Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	
20.6.1. Обучение грамоте.	20.6.1.6. Письмо. 20.6.1.4. Графика. 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.1. Общие сведения о языке.	Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации.	Язык как основное средство человеческого общения	С. 6—8
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Речь как основная форма общения между людьми	С. 6—8

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Текст как единица речи	С. 10—11
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.6. Синтаксис.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.	Предложение как единица языка	С. 10—11
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.6. Синтаксис.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	С. 12. С. 132
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Слово как единица языка. Значение слова	С. 18. С. 24
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.6. Синтаксис.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	С. 11

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.6. Синтаксис.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	С. 11—13
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Слова, называющие предметы	С. 21
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	С. 21—23
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Слова, называющие признаки предмета	С. 21—23
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая?, какое?, какие?	С. 21—23
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Слова, называющие действия предмета	С. 21
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	С. 21

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.2. Фонетика.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	С. 63
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.2. Фонетика.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	С. 32. С. 39
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	С. 36

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.3. Графика.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.	Алфавит	С. 52
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.3. Графика.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.	Использование алфавита для упорядочения списка слов	С. 56
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.2. Фонетика.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	С. 58. С. 74—77

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.3. Графика.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	С. 81
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.3. Графика.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	С. 46—51
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	С. 69
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	С. 26

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	С. 24—25
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	С. 23
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.5. Лексика.	Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Ситуации общения. Диалог	С. 14
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.2. Фонетика.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	С. 92

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Речевой этикет: ситуация знакомства	С. 61
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Речевой этикет: ситуация извинения	С. 120
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Речевой этикет: ситуация обращения с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	С. 28

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	С. 29
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.6. Синтаксис.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	С. 11
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Восстановление деформированных предложений	

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Отработка алгоритма списывания текста	С. 25. С. 132
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Обучение приёмам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	С. 100—103
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	С. 71

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)?	С. 87
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	С. 104
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	С. 112—114

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	С. 115
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	С. 117—118
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	С. 118

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях <i>ча, ща, чу, щу</i>	С. 121
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	С. 122
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	С. 127

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Объяснительный диктант	
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Составление небольших устных рассказов	С. 20. Текст на тему "Ну и котик-коток!"
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.8. Развитие речи.	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	С. 72—73

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	С. 66—67
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.2. Фонетика. 20.6.2.3. Графика.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных). Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	С. 78

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	С. 96
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.6. Синтаксис.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	
20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.6. Синтаксис.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	

20.6.2. Систематический курс.	20.6.2.7. Орфография и пунктуация.	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	

русский язык».

	ВАРИАНТ ПОУРОЧНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ЛОГИКОЙ УЧЕБНИКА				
	Номер урока (кол-во уроков=кол-во часов в программе)	Поурочное планирование	Всего	Кол-во часов	
Наличие дополнительных материалов				Контрольные работы	Практические работы
Различение предложения и слова	1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1		
Работа с предложением	2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1		
Составление предложения из слов. Работа с предложением	3	Различение предложения и слова	1		
Различение слова и обозначаемого им предмета	4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1		

Слово как объект изучения	5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1		
Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1		
Определяем самый частый звук в стихотворении	7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1		

Различаем первые звуки в словах	8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1		
Устанавливаем последовательность звуков в слове	9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1		

Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	10	Различаем первые звуки в словах	1		
	11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1		
	12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1		

	13	Проводим параллельные линии	1		
	14	Отрабатываем параллельные линии	1		
	15	Ориентируемся на рабочей строке	1		

	16	Пишем элементы букв	1		
	17	Особенность гласных звуков	1		
	18	Отрабатываем письмо элементов букв	1		

	19	Слогообразующая функция гласных звуков	1		
	20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1		
	21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1		

	22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1		
	23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1		
	24	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		

	25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1		
	26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1		
	27	Письмо строчной буквы ы	1		

	28	Повторяем особенности гласных звуков	1		
	29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1		
	30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1		

	31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		
	32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1		
	33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1		

	34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1		
	35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1		
	36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1		

	37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1		
	38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1		
	39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1		

	40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1		
	41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1		
	42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1		

	43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1		
	44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1		
	45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1		

	46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1		
	47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1		
	48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1		

	49	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		
	50	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1		
	51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1		

	52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1		
	53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1		
	54	Различаем звонкие и глухие согласные	1		

	55	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1		
	56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1		
	57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1		

	58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1		
	59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1		
	60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1		

	61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		
	62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1		
	63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1		

	64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1		
	65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1		
	66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1		

	67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1		
	68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1		
	69	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1		

	70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1		
	71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1		
	72	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1		

	73	Письмо строчной буквы ь	1		
	74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1		
	75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1		

	76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1		
	77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1		
	78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1		

	79	Особенности шипящих звуков	1		
	80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1		
	81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1		

	82	Письмо строчной и заглавной букв й, й	1		
	83	Закрепление написания строчной и заглавной букв й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1		
	84	Письмо строчной и заглавной букв х, х	1		

	85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1		
	86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1		
	87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1		

	88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1		
	89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1		
	90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1		

	91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1		
	92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1		
	93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1		

	94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1		
	95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1		
	96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1		

	97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1		
	98	Построение моделей звукового состава слов	1		
Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	99	Обобщаем знания о согласных звуках	1		
Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	100	Письмо строчной буквы ъ	1		

	101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		
	102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		
	103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		

Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		
Раздельное написание слов в предложении	105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1		
	106	Язык как основное средство человеческого общения	1		
	107	Речь как основная форма общения между людьми	1		

Практикум. Наблюдение за текстом как единицей речи	108	Текст как единица речи	1		
	109	Предложение как единица языка	1		
	110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1		
	111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1		
	112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1		

Практикум. Устанавливаем связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1		
	114	Восстановление деформированных предложений.	1		
	115	Ситуации общения. Диалог	1		
	116	Слово как единица языка. Значение слова	1		
	117	Составление небольших устных рассказов	1		
Практикум. Определяем слова, обозначающие действия предметов	118	Слова, называющие предметы	1		
Практикум. Подбираем вопросы к словам, обозначающим действия предметов.	119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?. Составление предложений из набора слов	1		

	120	Слова, называющие признаки предмета	1		
	121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая?, какое?, какие?	1		
	122	Слова, называющие действия предмета	1		

	123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1		
	124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1		
	125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1		

	126	Отработка алгоритма списывания текста	1		
	127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1		
	128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1		
Отработка алгоритма списывания предложений	129	Речевой этикет: ситуация обращения с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1		

	130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1		
Практикум. Отработка умения задать вопрос к слову	131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1		
Практикум. Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1		
Практикум. Организация диалога в различных ситуациях общения	133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1		
	134	Алфавит	1		

Практикум. Речевой этикет: ситуация знакомства	135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1		
Практикум. Речевой этикет: ситуация извинения	136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1		
Практикум. Речевой этикет: ситуация обращения с просьбой	137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1		

Практикум. Речевой этикет: ситуация благодарности	138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1		
Практикум. Составление предложений из набора форм слов	139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1		
Практикум. Восстановление деформированных предложений	140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1		

	141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1		
Обучение приёмам самопроверки после списывания текста	142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1		
	143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1		

Практикум. Восстановление деформированного текста	144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1		
	145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)?	1		
	146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1		

	147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1		
	148	Обучение приёмам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1		
	148	Правописание сочетаний <i>чк, чн</i> . Шипящие согласные звуки	1		

	150	Закрепление правописания слов с сочетаниями <i>чк, чн</i> . Объяснительное письмо слов и предложений	1		
	151	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением)	1		
	152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i>	1		

	153	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>ча, ща, чу, щу</i>	1		
	154	Речевой этикет: ситуация извинения	1		
	155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях <i>ча, ща,</i> <i>чу, щу</i>	1		

	156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1		
	157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1		

	158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1		
	159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1		
	160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1		

	161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1		
	162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1		
	163	Объяснительный диктант	1		
	164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1		

	165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1		
			165	0	0