**Музыкальное воспитание.**

 Есть внутренняя музыка души...

 Она как память о полузабытом,

 Она как дальний шум.

 Ее не заглуши годами буднями и бытом!

 Она таится в глубине, светя

 Порой в случайном слове, в слабом жесте.

 Ее имеют многие.

 Дитя лишь обладает ею в совершенстве.

Е.Винокуров (русский поэт, хх век)

 Если попытаться определить ***главную задачу*** музыкального воспитания на этапе дошкольного детства, то это развития его ***эмоциональной сферы. Развития внутренней музыки души.***

В детском саду, мы ежедневно занимаемся музыкальной деятельностью. Работаем над развитием музыкальных способностей, прививаем эстетический вкус.

 Музыкальное искусство имеет огромное значение в умственном, нравственном, эстетическом и физическом воспитании.

Мы начинаем работать с детьми в возрасте от двух лет, и провожаем их в школу. На этом этапе пути продолжительностью в пять лет ребята систематически, последовательно занимаются всеми видами музыкальной деятельности: ***слушание музыки, музыкальное движение, пение, оркестр, музыкально-дидактические игры, игры-драматизации.***

 Учим детей петь, танцевать, слушать музыку, играть на музыкальных инструментах и, конечно же, играть.

 **В процессе пения** у детей развивается память, крепнут голосовые связки, умение правильно дышать. С раннего возраста закладывается основа для правильной постановки голоса, тем самым увеличивается объем легких, это является профилактикой респираторных заболеваний.

**В процессе музыкально-ритмических движений**, прививаются детям навыки выразительно, ритмично, красиво двигаться, танцевать. Танцевать - это очень полезно для здоровья, у ребенка развивается правильная осанка, в дальнейшем он будет чувствовать себя уверенно в любой ситуации.

**В процессе слушания музыки** прививается любовь к классической музыке, расширяется кругозор. При систематическом слушании музыки у детей вырабатывается усидчивость, внимание, это уже подготовка к школе и дальнейшей жизни.

Мы видим в каждом ребенке таланты и способности, помогаем развивать их в дальнейшем. Многие наши выпускники учатся в музыкальной школе, посещают городские танцевальные и вокальные группы.

**Советы родителям от музыкального руководителя.**

 Детский cад и семья - два главных коллектива, ответственных за развитие и воспитание ребенка. В том числе и за развитие музыкальных способностей.

 В детском саду большое внимание уделяется музыкальности дошкольников, но музыка начинается в семье.

В душе каждого ребёнка есть искорка любви к прекрасному, и от вас во многом зависит, разгорится она ярким пламенем, освещая и согревая жизнь растущего человека, или погаснет.

**Постарайтесь:**

• создать дома фонотеку записей классической, народной, современной детской музыки;

• приобретать музыкальные игрушки (погремушки, гармошки, дудки и др.) и изготовлять их самостоятельно;

• поощрять любое проявление песенного и танцевального творчества малыша, петь и танцевать вместе с ним;

• если вы владеете игрой на каком-либо музыкальном инструменте, нужно как можно чаще музицировать, аккомпанировать своему малышу, когда он поёт или танцует;

•нужно искать музыку везде: дома, в лесу, на берегу реки и моря, в городе.

• посещать со своим ребёнком музыкальные концерты, театры.

Ни в коем случае не приклеивайте вашему ребёнку ярлык «немузыкален» (это проще всего). Постарайтесь сделать всё для того, чтобы эту музыкальность у него развить. Чем активнее общение вашего ребёнка с музыкой, тем радостнее и желаннее новые встречи с ней, тем более музыкальным он становится.