**«Тайна затерянного континента знаний»**

**Цель образовательной деятельности:**

- Пробудить любознательность и раскрыть скрытые таланты у одарённых дошкольников через интерактивную игру-квест с элементами исследования и творчества.

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Разжечь любопытство: превратить искру интереса в яркое пламя жажды знаний, освобождая детей от устоявшихся границ «правильного» и «неправильного» мышления. Позволить им исследовать неизведанные горизонты, задавать смелые вопросы и находить собственные ответы, открывая двери в мир бесконечных возможностей и удивительных открытий.

2. Превратить обучение в квест: Создать атмосферу загадочности и приключений, где каждый шаг вперед-это раскрытие новой тайны и новый вызов.

3. Освободить воображение: Поощрять смелые идеи, нестандартные решения и безудержный полет фантазии.

4. Воспитывать «маленьких гениев»: Поддерживать индивидуальность каждого ребенка, позволяя ему проявить свои уникальные таланты и способности.

5. Создать сообщество исследователей: Укрепить навыки командной работы, взаимопомощи и уважения к чужим открытиям.

**Предварительная подготовка:**

1. Карта сокровищ: Создаём стилизованную карту Затерянного Континента с загадочными символами и подсказками. Можно использовать большие листы бумаги и цветные маркеры для оформления.

2. Арт-объекты: Оформляем пространство группы как «штаб исследователей» с элементами джунглей, лаборатории, сокровищницы. Используем необычные материалы, такие как ткани, картон и световые эффекты, гирлянды.

3. Свиток мудреца: Подготавливаем «зашифрованные» задания в виде свитков с «магическими» символами и непонятными записями, которые нужно расшифровать. Можно использовать старую бумагу для создания эффекта древности.

4. Музыкальная шкатулка «Артефактов»: Подбираем необычные звуки и музыку, создающие атмосферу загадочности и приключений. Используем звуки природы и музыкальные инструменты.

**Материалы и оборудование:**

- Очки искателя: Лупы и микроскопы с необычными ручками и украшениями.

- Колбы алхимика: Прозрачные ёмкости необычной формы с цветными жидкостями (можно использовать соки и гели).

- Камни древних знаний: Коллекция камней, ракушек, семян и листьев, которые «рассказывают» свои истории.

- Волшебный песок: Кинетический песок с блёстками и цветными добавками.

- Чернила тайны: Набор акварельных красок, позволяющих создавать «невидимые» рисунки.

- Калейдоскоп чудес: Проектор, создающий световые эффекты и тени на стенах.

**Методы и приемы:**

1. Игровой квест: Создаём приключенческую сюжетную линию с загадками, испытаниями и поиском «артефактов».

2. Техника «мозгового штурма»: Предлагаем детям делиться смелыми идеями, даже если они кажутся нереальными.

3. Метод «Что, если?»: Задаем неожиданные вопросы, стимулирующие творческое мышление.

4. Эликсиры познания: Используем необычные сочетания материалов для экспериментов.

5. Трансформация: Поощряем детей «превращать» обычные предметы в необычные артефакты.

**Ход образовательной деятельности:**

**I. Введение**

- «Врата Континента»: Загадочное появление «Карты сокровищ» или «Свитка Мудреца» с первым заданием. Учитель-логопед читает загадочное послание, которое интригует детей.

**II. Лабиринт загадок**

- Разгадывание загадок: Дети разгадывают загадки, проходят через «порталы» (разграниченные зоны) и выполняют задания-головоломки, которые ведут их к следующему этапу квеста.

**III. Пещера Исследований**

- Алхимия: Дети работают в группах, используя «Колбы алхимика» для создания «магических эликсиров». Они смешивают жидкости и наблюдают за реакциями, обсуждая, что происходит и почему. Учитель-логопед задаёт вопросы, стимулируя их критическое мышление.

**IV. Тайные артефакты**

- Поиск артефактов: Дети отправляются на «поиск» камней и других объектов, которые «рассказывают» истории. Каждый найденный объект должен быть представлен группе с кратким описанием его «магических свойств» и «истории».

**V. Искусство и воображение**

- Создание артефактов: Дети используют «Волшебный песок» и другие материалы для создания собственных артефактов. Это могут быть «магические камни», «древние свитки» или «волшебные зелья» по желанию детей. Учитель-логопед помогает им оформлять идеи и подсказывает, как можно улучшить их творения.

**VI. Презентация**

- Выставка артефактов: Каждая группа представляет свои творения, рассказывая о том, как они были созданы и какие «магические свойства» они имеют. Это помогает развивать уверенность в себе и навыки публичного выступления.

**VII. Завершение и рефлексия**

- Сказочный круг: Дети садятся в круг, делятся впечатлениями о занятии и о том, что нового они узнали. Учитель-логопед подводит итоги, акцентируя внимание на важности сотрудничества и креативности.

**VIII. Домашнее задание**

- Создание своей сказки: Каждому ребенку предлагается придумать и проиллюстрировать короткую сказку о своём артефакте или персонаже, который они создали в ходе занятия. Это задание способствует развитию речевых навыков и продолжает работу над креативностью.

**Последующая работа:**

-Организация выставки работ.

-Создание «Книги сказок» с историями о созданных персонажах.

-Разработка индивидуальных маршрутов развития для одаренных детей.

-Привлечение родителей к процессу развития творческих способностей детей.

-Участие в конкурсах и выставках детского творчества Республиканского уровня.

**Ожидаемые результаты**

- Дети развивают навыки командной работы и сотрудничества.

- Укрепляется интерес к науке и творчеству.

- Повышается уверенность в себе и своих способностях.

- Формируется умение делиться своими идеями и уважать мнения других.

- Дети почувствуют себя настоящими исследователями и искателями приключений.

- Дети научаться мыслить нестандартно, придумывать смелые идеи и находить оригинальные решения.

- Повысится самооценка и уверенность в своих силах.

- Сформируется сплочённое сообщество «маленьких гениев», способных к сотрудничеству и взаимопомощи.