**Конспект музыкального занятия в старшей группе по знакомству с творчеством П.И. Чайковского. «Детский альбом»**

 **Выполнила: Анисимова С.В.**

 **музыкльный руководитель МБДОУ№83**

**Конспект музыкального занятия в старшей группе по знакомству с творчеством П.И. Чайковского. «Детский альбом»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Цели:*** приобщение детей к музыкальной культуре
* развитие эмоциональной отзывчивости на музыку
* накопление представлений о жизни и творчестве П.И. Чайковского

**Задачи:*** познакомить с творчеством П.И. Чайковского
* вызвать интерес к классической музыке
* расширять словарный запаса у детей
* продолжать различать инструменты симфонического оркестра.

Оборудование и материалы:Компьютер, звуковые колонки, фортепиано, нотный материал, иллюстрации.**Ход занятия****Дети по музыку «Вальс цветов» П.И. Чайковского входят в зал . Встают в круг.****Муз.Рук:** Ребята, давайте отгадаем какое временя года может изображать данное музыкальное произведение?Предлагаю детям свободно двигаться под музыку, передавая в движении характер музыки.Да! Действительно это похоже на пробуждение природы, весенний вальс цветов.А сейчас какое время года ? Конечно весна! А по каким приметам вы узнали, что наступила весна?-Ответы детей.Еще раз предложить детям подвигаться под музыку П.И.Чайковского «Вальс цветов»***Садятся на стульчики.*****Муз.рук.:**  Сегодня я хочу показать вам необычный альбом! Хотите посмотреть? Скажите, а что обычно находится в альбоме?***Ответы детей.*****Муз.рук:** Правильно. В альбомах обычно находятся фотографии. Вы знаете, чем пишет художник свои картины?**Ответы детей.****Муз.рук.;** Правильно. Кистью и красками. А вот композитор пишет свои музыкальные картины при помощи музыкальных звуков. Которые называются…(ноты.)Один композитор написал для детей целый альбом музыкальных  картин и назвал его «Детский альбом».МЫ с вами уже знакомы с именем этого композитора. Он написал балет «Щелкунчик», который мы смотрели на прошлых занятиях. Имя его…… П.И. Чайковский. Вы хотите познакомиться с другими его произведениями? Тогда сегодня я расскажу вам про одну из его произведений из альбома. Называется она «Песня жаворонка» . Послушайте, пожалуйста.***В записи Звучит пьеса «Песня жаворонка» из «Детского альбома» П.И.Чайкоского..*****Муз.рук.:** Ребята, вам понравилась эта музыка? Какая она по характеру**Ответы детей.**(напевная, светлая, протяжная и тд.)**Муз.рук.:** Правильно. Музыка была спокойная, напевная. Она была похожа на пение птиц.***Дети высказываются.*****Муз.рук.:** Молодцы! А какие инструменты симфонического оркестра вы услышали?-Ответы детей.Предлагаю детям выбрать карточки с изображением музыкальных инструментов симфонического оркестра.***Звучит пьеса в исполнении симфонического оркестра. Дети имитируют игру на инструментах симфонического оркестра.*****Муз.рук: Ребята, а какие вы знаете еще произведения о весне?****Ответы детей**: «Веснянка» рус.н.м.**Муз.рук**. А какая по характеру музыка в этом произведении?**Дети**: веселая, задорная, игривая и тд.**Муз.рук.** Молодцы! Правильно! Музыку сочиняют не только композиторы, но и сам народ.Предлагаю детям исполнить песню «Веснянка», передавая в пении веселый характер музыки.Можно предложить исполнить песню сначала девочки, а потом мальчики, для тогочтобы закрепить текст песни.Муз.рук. Предлагаю детям поиграть в музыкально-дидактическую игру «Узнай по ритму»Цель: развивать ритмический слух детей, умение по ритмическому рисунку определять знакомые песни.**Муз.рук.** А теперь немного подвигаемся под веселую хороводную песню «Пришла весна».Цель: закрепить танцевальные движения «ковырялочка», «ходьба змейкой».**Муз.рук.** Отлично! Ребята, а вы заметили разницу в звучании музыки в той, которая звучала в начале и под к которую вы танцевали сейчас?***-ответы детей.*****Ну и в конце, давайте с вами немного поиграем в игру на внимание и ловкость «Возьми бубен».****Д ля начала игры нужно выбрать водящего. Выбираем водящего считалочкой.****Муз.рук. Когда будет звучать веселая музыка водящий двигается в произвольном порядке,  когда музыка останавливается – нужно замереть и между кем остановился водящий с бубном разбегаются в разные стороны, обегая круг. Кто первый дотронулся до бубна, тот ловкий, быстрый и внимательный.**Молодцы. На этом наше занятие подходит к концу. Скажите с какими произведениями Чайковского вы сегодня познакомились? Как называется альбом в котором они находятся? Что больше всего вам понравилось?Молодцы! До новой встречи. |