**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**по теме «Кот-ворюга»**

**Учитель:** Осетрова Татьяна Геннадьвна.

**Класс:** 3

**Тип урока:** урок открытия новых знаний.

**Цель:** помочь учащимся понять сложность взаимоотношений человека с животными.

**Задачи:**

Учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову; определять основную мысль, давать характеристику  действиям и поступкам героев.
2.    Развивать навык слушания, анализа текста по вопросам, навык работы в группе, творческие способности детей, умение аргументировать свою точку зрения, расширять словарный запас.
3.    Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, доброту, прививать интерес к литературе.

Методы обучения: репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский.
Формы организации учебной деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.
**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

* воспринимать на слух художественное произведение, выражать первое впечатление;
* уметь работать с текстом: читать, выделять эпизоды, отвечать на вопросы;
* работать с композицией произведения.

**Личностные:**уметь проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.

**Метапредметные:**

* Регулятивные УУД:

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

* Коммуникативные УУД.

- уметь оформлять свои мысли в устной форме;

- слушать и понимать речь других;

– учиться работать в паре.

* Познавательные УУД.

- уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя текст и информацию, полученную на уроке;

– делать выводы о результатах совместной работы*.*

**Формы работы:** фронтальная, самостоятельная, парная.

**Методы работы:** наглядный, беседа, подводящий диалог, поисковый метод (работа с информацией), работа с текстом.

**Ресурсы:** рассказ К.Г.Паустовского «Кот – ворюга»;

компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация «Паустовский», видеоклип «О доброте», песня о доброте, песня для физминутки «Кошка беспризорная».

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап****урока** | **Цель** | **Деятельность учителя** | **Деятельность****ученика** | **Формируемые УУД** |
| **1.** Организационный | Включить обучающихся в деятельность на личностно-значимом уровне. |  **1 слайд.** Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку.**1.1** Тренинг «Огненный шар».-Ребята, закройте глаза, поднимите руки вверх, образно представьте, что вы держите над головой огромный огненный шар, этот шар наполнен счастьем, добром, позитивом, хорошим настроением. А сейчас вылейте его на себя. Соберитесь с мыслями, настройтесь на хороший и плодотворный урок.**1.2** -Пожелайте друг другу удачи, похлопайте в ладоши.**1.3** -Подумайте, что вам пригодится для успешной работы.**1.4** -Прочитайте хором эпиграф на доске. | Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку. Выполняют задания тренинга.Хлопают в ладоши и высказывают пожелания друг другу.Комментируют, что им пригодится для успешной работы на уроке.Читают хором эпиграф «С малой удачи начинается большой успех». | **Регулятивные:**-нацеливать на успешную деятельность.**Личностные:**- выражать положительное отношение к процессу познания, проявлять желание проявлять новое.**Коммуникативные:**- формировать умение слушать и слышать. |
| **2.** Актуализация знаний. Постановка учебной проблемы и формулирование темы и задач урока. Подготовка к восприятию нового материала. | Проводить анализ, учить слушать и понимать речь других. | **2.1 2 Слайд.** -Ребята! Сегодня наш урок посвящается важному, нужному качеству человека. Попробуйте определить, что это за качество, просмотрев видеоклип.**3 слайд**. -А что такое доброта ?Приём «Корзина мыслей». Задание учителя: «Назовите как можно больше слов, выражений, связанных с этим понятием. Условие – не повторять то, что уже было сказано другими». Все предложения учащихся кратко записываются учителем в «Корзине мыслей» на доске (без комментариев), даже если они ошибочны.-Посмотрите, пожалуйста на портрет этого человека. Можете о нём сказать, что он добрый?-А кем он может быть по профессии?- Кто узнал этого писателя?**Рассказ о писателе.**Посмотрите на обложки книг К.Г.Паустовского. Узнаёте их? Кто читал эти произведения? Давайте вспомним, о чём они?**-** Да, книги К.Г. Паустовского очень добрые, наполнены любовью к миру и людям. Автор считал, что «В каждом сердце есть струна. Она обязательно отзовется даже на слабый призыв прекрасного». -А кто догадался, о какой струне пойдёт сегодня речь на уроке?- Конечно, о доброте.**2.3** «Жужжащее» чтение.Прочитайте текст о котах, используя элементы приёма «Инсерт».  Поставьте «+»(плюс) на полях, если то, что вы читаете, является для вас новым.-О каком животном идёт речь в тесте?-Что интересного отметили, что вас удивило?- Как вы думаете, почему наш урок начали с текста о котах?- Посмотрите на следующий слайд**.** Кого вы видите? Что общего у всех картинок?- А кто нашёл отличие? А все ли кошки здесь одинаковые? Сегодня на уроке мы познакомимся с новым для нас произведением Паустовского **«Кот-ворюга»** - Предположите о чём будет это произведение?-А кто такой вор? - Есть ли разница между словами вор и ворюга? -А какой оттенок имеет слово ворюга? Где можно узнать точное значение слов? **Кот – ворюга** и качество человека, которое вы отгадали в начале урока **«доброта».** Как можно их связать?-Определите задачи нашего урока. | Смотрят видеоклип о доброте, определяют качество человека «Доброта».Называют слова и выражения, связанные с понятием «доброта»Дети высказывают свои предположения.Слушают рассказ учителя.Отвечают на вопросы учителя.Читают текст о котах, используя элементы приёма «Инсерт», отвечают на вопросы учителя. Делают вывод: «Произведение, которое будем читать тоже о коте».Отвечают на вопросы учителя.-Одни коты самодовольные, спокойные, ухоженные, а другие голодные, уличные, брошенные.Высказывают свои предположения, объясняют значения слов, используя толковый словарь. (Вор-тот, кто крадёт, берёт чужое без разрешения. Ворюга –так говорят презрительно о том, кто совершает кражи.)Определяют задачи урока:* Познакомиться с произведением.
* Обсудить героев, события, поступки, мысли.
* Понять, для чего автор написал произведение, чему хотел научить (тема и основная мысль)
 | **Познавательные:**- постановка и решение проблемы;- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели,- построение логической цепи рассуждений; - выдвижение гипотез и их обоснование.**Регулятивные:**- целеполагание,- прогнозирование.**Коммуникативные:**- построение понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога;- участие в коллективном обсуждении. |
| **3.** Объяснение нового знания.Работа с текстом. | Способствовать формированию читательской компетенции.Воспитывать доброту, отзывчивость, милосердие. | 1 часть (читает учитель), используя приём «Чтение с остановками», учит аргументировать свою точку зрения.Вопросы после прочтения 1 части:-Итак, перед вами действительно дерзкий преступник. Это не обычный деревенский кот, живущий в каждой избе, а кот-ворюга, добывающий пропитание не подачками, а разбоем.-Но есть ли у кота «смягчающие вину обстоятельства»?- Волнуетесь ли вы за кота, за его дальнейшую судьбу? -Оцените по 5-ти бальной системе своё волнение.**3.2** Прочитайте самостоятельно 2 часть. (Распечатана для каждого ученика на листе)Анализ текста. -Какие звуки вы услышали?-Какие запахи почувствовали?- Есть ли связь между описанием дома и главным героем? **3.3 Физкультминутка.**3 часть (читают учитель и дети), используя приём «Чтение с остановками».-Кот пойман, наказан, но автор пишет ещё одну часть. Как вы думаете, о чём она? Изменится ли кот или снова будет воровать?4 часть (читает учитель), используя приём «Чтение с остановками».**-** Как же превратился кот Ворюга в кота Милиционера? Заполним таблицу.-Так что же произошло? Почему так неузнаваемо изменился кот? В чём секрет столь чудесного перевоплощения ворюги и бандита в благородного кота?-А что могло произойти, если бы его наказали, изменился бы кот? -Какую проблему поднимает автор в рассказе?- Паустовский хочет, чтобы мы поняли, что нередко то, чего нельзя достичь путём зла, наказания, жестокости – легко достигается при помощи доброты.**3.7 15 слайд.****Работа в парах.** Выделим главную мысль рассказа К.Паустовского «Кот- ворюга ». Выберите формулировку, которая подходит к рассказу.**Приложение 6.**- В роли кота - ворюги может оказаться любой человек.У каждого человека может быть какая-то плохая черта характера. Исправить его можно не только наказанием, плохим отношением, а сочувствием, добрым отношением. **3.8. 16 слайд.****Корзина мыслей.** Продолжите мысль: «Быть добрым – это значит…«Почистить» корзину с ассоциациями к слову «доброта», удалив из неё всё не относящееся к теме урока. | Следят по тексту, отвечают на вопросы во время остановок.Отвечают на вопросы.-Кот никому не нужный, бездомный, вынужден вести бродячий образ жизни.Отвечают на вопросы, строят монологические высказывания.Читают 2 часть, отвечают на вопросы.- О коте вспоминали, когда он «досаждал», а о доме, когда нужно было переночевать.Заброшенный дом и никому ненужный кот.Выполняют движения под музыку совместно с учителем под песню «Кошка беспризорная».Следят по тексту за чтением учителя, читают отрывок 3 части, анализируют и обсуждают героев, их поступки. Строят монологические высказывания.Следят по тексту за чтением учителя, отвечают на вопросы.Совместная работа с учителем по заполнению таблицы «Превращение кота Ворюги в кота Милиционера»Отвечают на вопросы, высказывают свою точку зрения.Работа в парах: рассуждают, выявляют авторскую позицию.Анализируют и делают вывод «Быть добрым – это значит…»«Убирают» из корзины слова, не относящиеся к уроку. | **Познавательные:**-выделять особенности художественного текста, эмоции, чувства героев произведения и автора, воздействие на читателя, поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска;-характеризовать героев, используя схемы, опоры, высказывать суждения о поступках героев, поиск и выделение необходимой информации; построение логической цепи рассуждений;**Регулятивные:****-** планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей-определять последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;**Коммуникативные:***-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; -строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками; -участвовать в диалоге с учителем и одноклассниками о произведении, книге.**Личностные:**-содействовать воспитанию бережного отношения к животным и чувства ответственности за всё живое на Земле;-учить определять нравственную проблему, поставленную автором в рассказе. |
| **4.** Рефлексия. | Осуществлять самоконтроль.Обеспечивать позитивный настрой на получение знаний | Учительакцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке.- Какие задачи ставили на уроке?- Всё ли получилось?- Где можно применить новые знания?Заполните лист самооценки своих достижений по литературному чтению.  **Д/з.** На выбор:1. Составить синквейн о коте.2. Нарисовать рисунок и подготовить рассказ о коте. | Формулируют конечный результат своей работы на уроке. Заполняют лист самооценки своих достижений.Называют основные позиции изученного материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему).  | **Регулятивные:**1)осуществлять контроль деятельности;2)оценивать уровень владения учебным материалом;3)анализировать эмоциональное состояние, полученное от деятельности.**Познавательные:**воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.**Личностные:**проявлять интерес к изучению темы; оценивать собственную учебную деятельность. |