**План самообразования воспитателя младшей группы на 2024-2025 г.**

**«Развитие речи детей с использованием пальчиковых игр и нетрадиционных технологий»**

Период работы над темой: 1 год

Месяц начала работы над темой: сентябрь 2024 г.

Месяц окончания работы: май 2025 г.

**Цель:**повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

**Задачи:**

1. Интегрировать пальчиковые игры, упражнения в речевой деятельности детей;

2. Совершенствовать мелкую моторику детей через пальчиковые игры;

3. Систематизировать работу по совершенствованию пальчиковой моторики;

4. Дать знания родителям о значимости пальчиковых игр, о нетрадиционных формах работы с детьми.

5. Содействовать нормализации речевой функции.

6. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность.

**Методы и приёмы работы**:

Пальчиковые игры
Пальчиковая гимнастика, физкультминутки.
Пальчиковые тигры со стихами, со скороговорками.
Пальчиковый театр.

Шнуровки, лепка из пластилина и солёного теста, аппликации  с использованием природного материла (крупы, ракушки мелкие камешки и т.д.)
Конструирование из бумаги в технике оригами, работа с конструктом. Работа со счётными палочками.
Самомассаж кистей и пальцев рук.
Нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем, зубной щёткой, свечкой.

 Ручной труд: нанизывание бус.
Рисование по трафаретам, штриховка.
Ручной труд: нанизывание бус.
Рисование по трафаретам, штриховка.

 Игры с кубиками, конструкторами.

Использование игр: «Геометрические вкладыши», «Крупная и мелкая мозаика», «Пирамидка», «Игры в сухом бассейне для рук», «Чудесный мешочек», «Разрезные картинки», «Строим из конструктора», «Пазлы деревянные и картонные»,  «Шнуровка», игры с мячами.

Формы работы: совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа с детьми.

**Актуальность**:
«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» В.А. Сухомлинский»
«Рука – это, своего рода, внешний мозг человека» - писал Кант.

Успешность работы с детьми младшего возраста во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией детей в детском саду. Поэтому мною были выделены три этапа, для каждого были подобраны и разработаны дидактические игры и упражнения.

 I этап – Организационно-диагностический. Изучение учебно-методической литературы.

На этом этапе проводится индивидуальная оценка развития мелкой моторики руки каждого воспитанника.

 II этап – Теоретический.

 На этом этапе проводится индивидуальная оценка развития мелкой моторики руки каждого ребенка; изучение психологических особенностей развития детей младшего дошкольного возраста; обобщение учебно-методической литературы; (составление картотеки пальчиковых игр, шнуровок, игр с прищепками и т.д.)

III этап – Обобщающий.

Этот этап характеризуется тем, что дети охотно осваивают дидактические игры и упражнения под руководством воспитателя и самостоятельно. На этом этапе очень важно организовать непосредственно-образовательную и игровую деятельность как единый процесс, направленный на развитие речи, творческих, познавательных способностей детей, предложить такое количество дополнительных игр и образовательной деятельности, где бы каждый ребенок мог реализовать свои эмоциональные, физические способности. Систематичность обеспечивается ежедневным проведением разнообразных дидактических игр: в непосредственно образовательной деятельности, и в свободной самостоятельной деятельности.

**План работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Формы работы |
| Сентябрь | Изучить литературу по данной теме |
| Октябрь | Внедрить в работу с детьми массаж кистей. |
| Ноябрь | Составить картотеку игр для развития мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика. |
| Декабрь | Консультация для родителей: «Значение развития мелкой моторики рук для детей младшего дошкольного возраста». Ручной труд: нанизывание бус, шнуровки. Рисование по трафаретам, штриховки. |
| Январь | Развитие мелкой моторики рук в процессе изобразительной деятельности. Рисуем нетрадиционным способом. Пазлы, мозаика, работа со счётными палочками. |
| Февраль | Разучивание новых пальчиковых игр, повторение старых. Консультация для родителей: «Пальчиковая гимнастика и развитие речи детей». Различные виды аппликаций. |
| Март | Использование нетрадиционных методов в работе: лепка с использованием природного материала (семена, ракушки, крупы, еловые иголки, мелкие камешки); самомассаж кистей пальцев рук. |
| Апрель | Чтение рассказов, потешек, стихотворений. Пальчиковый театр.  Конструирование героев из бумаги (оригами). |
| Май | Повторение пальчиковых игр. Применение всех ранее используемых техник в деятельности детей. |

Литература:

 Коноваленко, С. В. «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения».
Лазаренко, О.И. «Артикуляционно-пальчиковая гимнастика»

 Нищева, Н. В. «Весёлая пальчиковая гимнастика». Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением

 Нищева, Н. В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.
 Нищева, Н. В. «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры».
Овчинникова, Т. С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском» . Печора, К.Л. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. Пособие для педагогов дошкольных учреждений»

Поваляева, М. А. «Дидактический материал по логопедии. Свистящие и шипящие звуки. Сказка о веселом Язычке».