**Конспект занятия по изобразительной деятельности в объединении дополнительного образования**

**Детское объединение:** «Рисование для малышей»

**Возраст детей:** 5 – 6 лет

**Тема: «Нарисуем сказку»**

**Цель:** создать детям условия для формирования умения передавать настроение через рисунок посредством использования в работе необходимых художественных средств.

**Задачи:** Образовательные: Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами , закрепить навыки работы с карандашами; планирования работы, организации рабочего места, выполнения работы по плану.

Развивающие: развивать умение изображать птиц в полете, способствовать развитию: памяти, расширению кругозора, композиционного, колористического и художественного мышления, чувства цвета.

Воспитательные: воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям, воспитывать интерес и уважение к народным традициям.технологической культуры (грамотного выполнения последовательности изображения, рационального использования времени, экономного расходования материалов, аккуратности в работе); художественно-эстетического вкуса, творческой активности, усидчивости, трудолюбия.

**Форма организации работы**: занятие.

**Планируемый результат занятия:**

Предметные: иметь представление о значении искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; уметь использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности

Формируемые УУД: личностные, регулятивные, коммуникативные, познавательные

**Материально – техническое оснащение занятия:** образцы готовых работ**;** варианты орнаментов; схема практической работы.

Материалы для детей: вырезанные из картона шаблоны, цветные карандаши, альбомные листы

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Этапы занятия | Задачи этапа  занятия | Деятельность педагога | Деятельность  обучающихся | **Планируемые результаты**  **(предметные, метапредметные, личностные)** | Методы обучения |
| 1 | **Организационно - мотивационный** | Организовать начало занятия, создать психологический настрой на предстоящую деятельность и активизация внимания | *Приветствует детей, психологически настраивает на предстоящее занятие, организует внимание учащихся.*  В замечательной стране  На земле, иль на луне  Поселилась чудо-птица-  Настоящая царица.  Удивляют красотой  Перья, хвостик золотой  Светом радужным искрится.  А зовут её...( Жар- птица) | Приветствуют, включаются в учебную деятельность. | *Личностные*:  - описывать свои чувства и ощущения; принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; делать выбор, какое мнение принять. *Коммуникативные; -*уметь оформлять свои мысли в устной форме; | Словесный,  наглядный,  игровой |
| 2 | **Введение в тему** | Организовать формулирование темы и цели урока учащимися. | *Организует формулирование темы и цели занятия, обозначает основные образовательные задачи, выясняет практическую значимость работы. Ставит перед учащимися проблему, актуализирует имеющиеся знания.*  Показ Жар-птицы (иллюстрация), Что за чудо, красота!  Птица прямо чудеса!  Ярко-желтая сама  Расписная, как живая  Птица счастья и добра!  А где можно встретить Жар-птицу? (в сказке)  - Назовите сказки, где встречается Жар- птица? («Жар- птица», «Конек-горбунок», «Иван-царевич и серый волк» | Отвечают на вопросы, слушают рассказ педагога, определяют тему занятия | *Регулятивные УУД:* уметь определять и формулировать цель занятия с помощью педагога.  *Коммуникативные;*  *-*Уметь оформлять свои мысли в устной форме. | Словесный,  наглядный, проблемно-поисковый |
| 3 | **Ознакомление с новыми знаниями и умениями (подготовка к новому содержанию)** | Познакомить учащихся с понятиями узор и орнамент; расширить знания детей. | *Используя межпредметные связи, углубляет, систематизирует ранее полученные знания;, сопровождает беседу наглядным материалом, организует детей на самостоятельный поиск новой информации.*  Чем отличаются сказочные птицы от обычных? Что у них общего? (ответы детей)  Вы правильно заметили, ребята, что при всем разнообразии птиц они имеют много общего: у всех птиц есть голова, туловище, крылья, хвост, лапки. Почему в народе называют сказочную птицу- Жар-птица?  (ответы детей)  Образ Жар-птицы был одним из любимых в народе. Люди всегда хотели быть счастливыми. С давних времен они верили, что есть за морями и лесами удивительная птица, которая носит на своих крыльях счастье. Поэтому её ещё называли птицей Счастья. И если сильно захотеть, то птица Счастья обязательно когда-нибудь прилетит и к ним. И всем казалось, что эта птица должна быть необыкновенно красивой, и от нее исходит яркий и теплый свет, который может согреть всех- всех людей своим теплом. А своим громким щебетом они прогоняют с земли силы тьмы. Каждый мечтал встретить птицу Счастья, чтобы она внесла в его дом Радость, Добро и Красоту. Но не к каждому прилетала эта птица. Лишь тот дом посещала она, где люди любили друг друга, заботились о других, работали с душой и не оказывали в помощи бедным и больным. Вот такая она- птица Счастья, наша Жар-птица!  Сейчас мы с вами нарисуем эту птицу Счастья.  **2. Объяснение последовательности выполнения практической работы**  *Организует внимание учащихся*  *Сообщает новые сведения о материалах, приемах работы с ними. Определяет этапы выполнения*  - Сейчас я покажу вам варианты готовых работ, и мы обсудим с вами последовательность выполнения работы, как мы будем рисовать нашу птицу:  1. Сначала при помощи шаблона нарисуем туловище птицы  2. Затем рисуем хвост, крылья и голову, можно воспользоваться шаблоном, а можно нарисовать их самостоятельно  3. После этого придумываем узоры и украшения для нашей птицы и раскрашиваем её цветными карандашами.  Но сначала немного отдохнем: Пальчиковая гимнастика **«Птичка»**  **Я пройдусь по лесам** (Изобразить деревья «идущие» пальцами обеих рук)  **Много птичек там** (Изобразить птицу: перекрестить ладони, держа их тыльной стороной наружу. Зацепить большие пальцы друг за друга, как крючки.)  **Все порхают** (Помахать руками, как крыльями)  **И поют** (изобразить двумя руками открывающиеся клювы)  **Гнёзда тёплые все вьют** (Сложить ладони в виде чаши) | Участвуют в диалоге, наблюдают, слушают, отвечают на вопросы  Участвуют в диалоге, наблюдают, слушают, задают вопросы, отвечают на вопросы.  Совместно с учителем анализируют работу, разбираются в последовательности,  составляют план практической работы  Составляют план практической работы  Повторяют движения за педагогом | Ознакомление обучающихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;  *Познавательные:* искать и отбирать источники информации, добывать новые знания, делать выводы и обобщения, перерабатывать полученную информацию и преобразовывать ее из одной формы в другую.  *Регулятивные:* учиться  высказывать своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий  *Коммуникативные:* -вступать в беседу и обсуждение, донести свою позицию до других, слушать и понимать речь других,  -уметь сотрудничать, уважительно относиться к позиции другого;  -высказывать суждения о художественных особенностях произведений.  *Личностные:*  Проявлять эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. | Словесный,  наглядный,  проблемно-поисковый, информационно-коммуникативный, игровой |
| 4 | **Усвоение новых знаний и способов действий** | Закрепить навыки планирования работы, организации рабочего места, | *Проверяет готовность детей к занятию: выясняет наличие материалов, инструментов и приспособлений.*  *Проводит инструктаж по размещению оборудования на рабочем столе; обучает правилам безопасной работы.*  -Сейчас я вам раздам шаблоны из картона, которые помогут вам выполнить рисунок  Повторяет последовательность выполнения работы | Оборудуют рабочий стол в соответствии с требованиями. Включаются в обсуждение правил работы с материалами | Уметь: организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы.  Регулятивные УУД: учиться готовить рабочее место, объяснять выбор наиболее подходящего оборудования для выполнения задания. | Словесный,  наглядный, проблемно-поисковый, практический. |
| **5** | **Первичная проверка понимания изученного** | Проверить понимание изученного | Ребята, подскажите пожалуйста, с чего вы начнете свою самостоятельную работу? Что будете делать потом? Что необходимо сделать после завершения работы? | Отвечают на вопросы педагога, проговаривают последовательность работы. | *Регулятивные:*  -учиться проговаривать последовательность действий на занятии; | Словесный,  проблемно-поисковый |
| 6 | **Самостоятельное применение новых знаний** | Проверить усвоение нового материала: умение выполнять узор в полосе; закрепить навыки работы художественными материалами, выполнения работы по плану;  Совершенствовать приемы работы линией и цветом. | *Организует практическую работу детей; предупреждает возможные ошибки и намечает пути и устранения; организует самоконтроль и взаимоконтроль учащихся, поддерживает инициативу и творчество учащихся.*  -Теперь мы готовы к работе. Критерии оценивания качества вашей работы будут следующими:  *а)* Аккуратность.  *б)* Оригинальность и законченность замысла.  - Возьмите в руки карандаш. Начинайте рисовать. Наносим легким контуром, не нужно сильно давить на карандаш.  - Кто закончил рисовать набросок, может приступать к работе с цветными карандашами.  -Кто закончил работу может поставить ее на выставку. | Выполняют практическую работу самостоятельно под руководством педагога,  осуществляют самопроверку с опорой на образец | *Уметь:*использовать чередование форм и цветов.  Выполнять: изображение, используя схемы;  Реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.  *Регулятивные*: выполнять практическую работу по плану в соответствии с замыслом; корректировать свои действия.  *Личностные:*овладевать различными приемами и техниками изобразительной деятельности, уметь использовать их для создания украшения | Практический |
| 7 | **Подведение итогов занятия, формулирование выводов, уборка рабочего места.** | Организовать выставку, и анализ выполненных работ.  Проверить усвоение материала.  Проконтролировать уборку рабочего места. | *Организует выставку работ детей, их обсуждение; выясняет, что узнали нового на уроке, чему научились.*  *Организует самооценку учебной деятельности.*  А теперь давайте организуем выставку и обсуждение ваших работ.  -Молодцы, ребята, очень красивые работы у вас получились.  Пусть ваши птицы принесут вам счастье!  Наведите порядок на рабочем месте.  -Всем спасибо за занятие, до свиданья! | Демонстрируют свои работы, анализируют и осмысливают свои достижения, осуществляют оценку и самооценку учебной деятельности  Подводят итог занятия. Участвуют в обсуждении. | *Регулятивные:*  -учиться совместно с педагогом и другими детьми давать  эмоциональную оценку деятельности на занятии;  -в диалоге с педагогом учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех.  Регулятивные: учиться быстро и организованно убирать рабочее место | Словесный, игровой, наглядный, психологический (применение психологических упражнений на определение настроения)  Практический |

**Тема: «Пасхальные яйца»**

