|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | | | **Организация развивающей среды** | **Работа с родителями** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность**  **в режимных моментах** |
| **Поздняя весна. Растения, животные, насекомые весной. Перелетные птицы. Детям о пожаре и огне. Мы читаем: знакомство с творчеством А. Барто.**  **Понедельник – 12 мая.** | **Утро** | **Беседа «Как я провел выходные дни?» -** активизировать речь детей, развивать умение составлять короткий рассказ из личного опыта.  Ситуативная беседа об уступчивости - рассмотреть различные модели поведения, обсудить ситуации; развивать коммуникативные функции речи, обогащать словарь речевыми конструкциями.  **Артикуляционная гимнастика** «Улыбка», «Лопаточка»  **Пальчиковая гимнастика** «От сосулек — звон, звон!» -развивать мелкую и общую моторику, словарь. | И/ у«Составление ковриков» - развитие у детей количественных представлений; дети осваивают умение соотносить цвет и число и, наоборот, число и цвет. (Артем, Расул) | **Утренняя гимнастика –**  Активизировать двигательную активность детей.  Дежурство по столовой. | В книжном уголке поместить картинки на тему «Весна» | Обмен индивидуальной информацией с родителями о состоянии здоровья детей |
| **ОД** | **1. Музыка**-по плану муз. рук-ля.  **2.ОниЕ/ПИД** Тема: «Путешествие по произведениям Агнии Барто»(конспект) Цель: знакомить с биографией и творчеством Ангии Барто.  **3.Физическая культура**-по плану физ. рук-ля. | | | |
| **Прогулк**а | **Наблюдение за** сезонными изменениями – продолжать формировать представление о весенних изменениях в природе, закрепить характерные приметы поздней весны.  П/и: «Веселая карусель», «Не попадись» - закреплять умение бегать, ловко увертываться, прыгать. | Развитие движений – упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности | **Трудовая деятельность**  Помощь взрослым в уборке участка – формировать умение и желание работать сообща. | Выносной материал |
| **Обед** | Телеспектакль для детей по стихам А.Л. Барто. – знакомство с творчеством А.Л. Барто | | | ноутбук |
| **Вечер**  Вечер | **Ср/и** «Детки в клетке» - развивать игровой диалог, игровое взаимодействие, научить отображать в играх добрые поступки окружающих людей.  **Д/и:** «Скажи по - другому» - учить подбирать слова синонимы, развивать мышление. | Д/у: «Скажи наоборот» (с Настей и Наташей) | Пробуждение после сна.  Выполнение корригирующей гимнастики - способствовать возникновению желания следить за своим здоровьем. | Настольные развивающие игры по интересам. |
| **Прогулка** | **Наблюдение за** ветром. Определение с детьми силы ветра – развивать связную речь, наблюдательность, память, мышление.  П/и по выбору детей – развитие самостоятельности, инициативности. | | | Выносной материал. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Режим дня** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | | | **Организация развивающей среды** | **Работа с родителями** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность**  **в режимных моментах** |
| **Поздняя весна. Растения, животные, насекомые весной. Перелетные птицы. Детям о пожаре и огне. Мы читаем: знакомство с творчеством А. Барто.**  **Вторник – 13 мая** | **Утро** | **Беседа:** «Писательница Агния Львовна Барто» - расширять и углублять представления детей о творчестве писательницы. Вызвать интерес к личности писателя и его книгам.  **Артикуляционная гимнастика** «Улыбка», «Лопаточка»  **Пальчиковая гимнастика** «От сосулек — звон, звон!» -развивать мелкую и общую моторику, словарь.  Чтение произведений «Любочка», «Мы с Тамарой», «Игрушки» - обобщить и закрепить знания детей по произведения писательницы. | Д/и: «Раздели слова на слоги» - развитие слоговой структуры слова (Арсений и Аня) | **Утренняя гимнастика –**  - развитие основных физических навыков.  Формирование КГН  Дежурство по столовойС/беседа: «Как правильно надо умываться» - воспитание КГН | Книги для чтения и рассматривания, разрезные картинки «герои произведения Барто»Читаем детям произведения А. Барто дома | Инд.с родителями «Какие физические нагрузки получают дети дома?» |
| **ОД** | 1. **РМП ст. гр.** Работа по закреплению пройденного материала**.**  **2 РМП подг. гр.** Работа по закреплению пройденного материала.  **3. Лепка/Аппликация/Ручной труд. Аппликация с элементами рисования «Весна — встречаем птиц»** Цель: учить создавать композицию, используя всю площадь листа, закрепить умение работать с трафаретом (конспект) Ход ОД: 1 Огр.момент.2. Приглашение детей к совместной деятельности, 3. Создание условий для вариативной детской деятельности. 4. продуктивная деятельность детей. 5. Рефлексия. | | | |
| **Прогулк**а | **Наблюдение** за сезонными изменениями - формировать понятия о смене времени года, дать представление об особенностях каждого сезона.  **П/и:** «Кто останется в кругу?» - развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту движений, тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки. | Развитие движений. – упражнять в беге на скорость , совершенствовать технику прыжка в длину с места | **Трудовая деятельность**  Обратить внимание детей на взаимопомощь друг другу. | Выносной материал: |
| **Обед** | **Чтение** А. Барто» Усатый полосатый» - обсудить поведение девочки, побеседовать о правильном отношении к домашним животным. | | |  |
| **Вечер**  Вечер | **Этюд** «Я игрушка» - способствовать развитию пластики, воображения, выразительности движений.  **Нп/п** «Собери картинку» - закрепить умение собирать разрезанные картинки,  Развивать логические мышление, мелкую моторику.  **«обведи по контуру»** - заинтересовать в выполнении упражнения на развитие моторики руки и точности движений (дети по трафаретам обводят контуры предметов) | Упражнять в дифференциации звуков с-ш в предложении с Егором и Расулом. | Пробуждение после сна.  Выполнение корригирующей гимнастики - способствовать возникновению желания следить за своим здоровьем. | Создание условий для с/р игры |
| **Прогулка** | **Игры по интересам детей.**  **Рефлексия «Итоги дня» -** развивать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. | | | Выносной материал |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Дни недели** | **Режим дня** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | | | **Организация развивающей среды** | **Работа с родителями** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность**  **в режимных моментах** |
| **Поздняя весна. Растения, животные, насекомые весной. Перелетные птицы. Детям о пожаре и огне. Мы читаем: знакомство с творчеством А. Барто.** | **Среда –14 мая** | **Утро** | **Беседа:** «Знакомство с творчеством поэтессы А. Барто» - развивать интерес к произведениям А. Барто, желание читать их наизусть.  **Пал/гимнастика:** «Уронили мишку на пол» -  **Артик. гимнастика** «Дудочка», «Месим тесто» - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата **Д/И** «Что ты слышишь?» -  развивать слух, способность к распознанию речевых и неречевых звуков. | Д/и: «Мой, Моя, Мое» - упражнять в образовании прилагательных . | **Утренняя гимнастика –**  - развитие основных физических навыков.  Формирование КГН  Дежурство по столовой. | Выставка книг А.Л. Барто «Лучшие стихи для детей» | Размещение информации в родительском уголке « По страницам книг Агнии Барто » |
| **ОД** | **1. Музыка** (по плану муз. Руководителя)  **2. Речевое развитие Тема: «Пересказ рассказа э. Шима «Очень вредная крапива»»** Цель: продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. (РР стр.81)  **3. Физическая культура** (по плану физ. инструктора) | | | |
| **Прогулк**а | **Наблюдение** за птицами на участке детского сада – учить различать птиц по размеру, оперению, голосу, развивать наблюдательность, память, воспитывать эмоциональное положительное отношение к птицам.  **П/и:** «Мы - капельки» - учить образовывать двойные ряды, делать широкий круг, тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалку. | Развитие движений – улучшать технику прыжков в длину с места | **Трудовая деятельность**  Подкормка птиц - воспитывать положительное отношение к труду. | Выносной материал: |
| **Обед** | Чтение А. Барто «Вовка добрая душа» - обратить внимание детей на яркость образов, лиричность и напевность мелодии, определяющих красоту стихотворения; предложить рассказать о чувствах и эмоциях, вызванных произведением. | | | Хрестоматия для дошкольника |
| **Вечер**  Вечер | **Игра драматизация по** произведениям Агнии Барто: «Мяч», «Грузовик», «Зайка» - развивать умение самостоятельно выбирать стихотворение для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации, распределять между собой обязанности и роли.  **Д/и:** «Четвертый лишний» - закреплять умение определять наличие заданного звука в словах, находить лишнее слово.  **Д/и**: «Собери картинку» (разрезные картинки Игрушки) | Учить составлять грамматически правильное предложение из предложенных слов с | Пробуждение после сна.  Выполнение корригирующей гимнастики . |  |
| **Прогулка** | **Наблюдение за** транспортом. **ПДД –** вспомнить правила дорожного движения. Учить различать общественный транспорт.  **П/и**: «Третий лишний» - развивать быстроту, ловкость движений.  **Нп/и:** «Танграм» - развитие усидчивости умение собирать предметы по образу. | | | Выносной материал |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Дни недели** | **Режим дня** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | | | **Организация развивающей среды** | **Работа с родителями** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность**  **в режимных моментах** |
| **Поздняя весна. Растения, животные, насекомые весной. Перелетные птицы. Детям о пожаре и огне. Мы читаем: знакомство с творчеством А. Барто.** | **Четверг – 15 мая** | **Утро** | **Беседа с** детьми «Детские писатели» - закрепить знания о творчестве А.Барто, активизировать словарь.  **Пальчикова гимнастика: «**Уронили мишку на пол**» -** развитие мелкой моторики пальцев рук  Д/и: «Собери семейку» - развивать высшие формы мышления – синтез, анализ, умение подбирать однокоренные слова. | Д/и: «Раздели слова на слоги» - развитие слоговой структуры слова с Кириллом и Аней. | **Утренняя гимнастика –**  - развитие основных физических навыков. | Центр речевого развития пополнить иллюстрациями к произведениям Чуковского, Барто. | Предложить родителям выучить с детьми стихотворение изучаемых авторов на выбор |
| **ОД** | **1. Обучение грамоте ст.гр Занятие 31 (**Н. С. Варенцева стр.63)Цель:развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.  **2.Обучение грамоте подг. гр Занятие 31** Цель: Знакомство см буквой Ь и его смягчающей функцией. **(**Н. С Варенцова стр. 82)  **3.Рисование «Игрушки. А. Барто»** Цель: учить рисовать правильно соблюдая пропорции предмета, красиво располагать его на листе бумаги(конспект) | | | |
| **Прогулк**а | **4.Физ-кая культура на прогулке**  **Наблюдение** за облаками – продолжать формировать сознание единства земли и неба как основу целостного восприятия мира.  **П/и:** «Волк и коза» - закреплять умение двигаться по кругу по сигналу воспитателя, догонять убегающего. | Упр «Кто быстрее?» - упражнять в беге.  Упражнение «Будь внимательный , смотри, и все верно повтори» с | **Трудовая деятельность**  Самостоятельная деятельность с выносным материалом и спортивным- учить детей самостоятельно находить занятие по душе. | Выносной материал |
| **Обед** | **Чтение** стихов Агнии Львовны Барто «Веревочка», «Вот так защитник» Цель: воспитывать интерес и любовь к произведениям писательницы, уважение и внимательное отношение к другим людям: честность, вежливость, трудолюбие. | | | Хрестоматия для дошкольника |
| **Вечер**  Вечер | **Проблемная ситуация** «Зайчик заблудился» развивать познавательный интерес путем привлечения занимательного материала, создания проблемных ситуаций.  **Словесная игра** «Продолжи предложения» - способствовать развитию логического мышления, аналитических действий; воспитывать интеллектуальные чувства. | Д/И «Расставь по порядку» Цель: закрепить с детьми знания о числовом отрезке в пределах 10, упражнять в сравнении предметов по различным признакам. (Артем) | Пробуждение после сна.  Выполнение корригирующей гимнастики . | Атрибуты для драматизации |
| **Прогулка** | **Наблюдение за** прибыванием долготы дня – продолжать наблюдать за изменениями временных отрезков, учить устанавливать взаимосвязи в природе.  **П//и:** «Эстафета» - поощрять самостоятельность при проведении спортивных эстафет, воспитывать дух спортивного соперничества. | | | Выносной материал |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Дни недели** | **Режим дня** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | | | **Организация развивающей среды** | **Работа с родителями** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность**  **в режимных моментах** |
| **Поздняя весна. Растения, животные, насекомые весной. Перелетные птицы. Детям о пожаре и огне. Мы читаем: знакомство с творчеством А. Барто.** | **Пятница – 16 мая** | **Утро** | 1. **Литературная викторина по** произведениям изученных авторов. – закрепить знания детей, активизировать словарь. 2. **Артикуляционная гимнастика** «В гости к бабушке» - развитие артикуляционного аппарата. 3. Ми/и «Веревочка» - развитие координации речи с движением | Работа над выразительным чтением стихотворений к выпускному утреннику. | **Утренняя гимнастика –**  - развитие основных физических навыков.  Формирование КГН  Дежурство по столовой. | Иллюстрации с изображением изученных авторов. | Индивидуальные беседы по интересующим вопросам от родителей. Подготовка к выпускному. |
| **ОД** | **1. РМП ст. гр**. Работа по закреплению пройденного материала.  **2. РМП подг. гр**. Работа по закреплению пройденного материала.  **3. Спортивное мероприятие** | | |  |
| **Прогулк**а | **Наблюдение** распускающимися листочками акации – учить устанавливать взаимосвязи в природе. развивать желание учувствовать в экспериментальной деятельности.  П/и «Бездомный заяц» - упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга, воспитывать ловкость и выносливость. | Продолжать совершенствовать приемы метания предметов в горизонтальную цель с | **Трудовая деятельность**  Самостоятельная деятельность с выносным материалом и спортивным- учить детей самостоятельно находить занятие по душе. | Выносной материал |
| **Обед** | **Просмотр мультфильмов** по произведениям А. Барто – заинтересовать творчеством поэтессы. | | |  |
| **Вечер**  Вечер | Строительные игры «Детки в клетке» - развивать конструктивные навыки, умение мыслить творчески, развивать умение организовывать сюжет по стихотворному произведению. | Работа над выразительным чтением стихотворений к выпускному утреннику. | Пробуждение после сна.  Выполнение корригирующей гимнастики . | Конструктор «Лего» |
| **Прогулка** | П/и «Спортивные эстафеты» - развитие двигательной активности, честного спортивного соперничества.  Н/и по выбору детей – развитие индивидуальности, самостоятельности. | | | Выносной материал |