***Мастер-класс по художественно-эстетическому развитию: аппликация-рисование "Греческая посуда".***

***М.Б. Астанина***

Знакомство с искусством древнегреческой керамики, видами росписи Развивать чувство прекрасного, творческое мышление, воображение. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.

Здравствуйте, ребята, мы продолжаем знакомиться с удивительной страной - Грецией.

Давайте вспомним, что мы уже знаем о древнем греческом народе.

 *(включается видеоряд о древней Греции)*

Так выглядели древние греки, они жили в таких домах, выращивали виноград, пшеницу, пасли коз, из молока которых делали вкусный сыр. А какая у них была посуда?

Рассматриваем изображения (фотографии) греческих сосудов: они были  разной формы и разного назначения – кубки, амфоры, чаши, тарелки.

Ребята, посмотрите внимательно, а ведь сосуды различаются по форме и размеру - были такие большие, что в них может спрятаться человек, или поместиться целая бочка оливкового масла. А были миниатюрные – совершенно крошечные – сосуды для ароматов и благовоний (так раньше назывались духи), которые женщины носили на шее. Форма сосуда зависела от назначения. У больших амфор обычно две ручки, чтобы их могли переносить с места на место, держа обеими руками. У некоторых сосудов по 4 ручки, чтобы могли поднимать и нести два человека. У емкостей для напитков высокое узкое горлышко и одна ручка, чтобы можно было наклонять и наливать жидкость. А у маленьких парфюмерных сосудов зачастую вообще нет ручки, потому что их носили в шкатулке или привязывали к тесьме.

Ребята, а вы обратили внимание на орнамент греческой посуды? (рассматривание древнегреческого орнамента)

Сегодня мы с вами будем вырезать и расписывать греческую посуду.

Воспитатель: Посмотрите у меня в руках шаблон – половинка силуэта посуды, вырезанный  из картона. Нужно выбрать любой шаблон,  который лежит у вас на столе, подобрать лист бумаги (покрытый краской цвета глины – охрой) подходящего размера, сложить пополам, приложить шаблон к бумажной заготовке, совместить линию сгиба и прямой срез шаблона, обвести фигурную линию шаблона и вырезать по нарисованному контуру. Затем свою вазу, чашу, тарелку или амфору приклеить на большой лист бумаги с помощью клея и кисточки.

Итак, у нас уже есть заготовка и мы можем в соответствии с древнегреческим колоритом по росписи посуды, взять черный цвет и начать наносить орнамент - принт по краю тарелки, вверху вазы или амфоры и т.д. (рисуем ровные палочки на сравнительно равном расстоянии, соединяя их поочередно две сверху, а следующую с соседней - снизу. И так далее.

По желанию, дети украшают посуду парусником, спортсменами  *(рисование с натуры- изображение на экране)*.

Выставка «Греческие кубки, амфоры, тарелки».