**Использование графического материала «пастель» на занятиях по рисунку в ДХШ.**

 Пастель — это один из самых выразительных и универсальных графических материалов, который активно используется в детских художественных школах (ДХШ). Этот материал позволяет детям не только развивать свои художественные навыки, но и экспериментировать с цветом, текстурой и техникой. В данной статье рассмотрим преимущества использования пастели в образовательном процессе, а также методы ее применения на занятиях.

 **Преимущества пастели как графического материала.**

1. Широкая палитра цветов

 Пастель представлена в разнообразной цветовой гамме, что дает возможность ученикам свободно выражать свои идеи и эмоции. Яркие цвета пастели могут быть использованы для создания эффектных композиций или же для работы с нюансами света и тени.

2. Легкость в использовании

 Пастель легко наносится на поверхность, что делает её доступной даже для начинающих художников. Дети быстро осваивают технику работы с этим материалом: достаточно провести по бумаге мягким стержнем — и уже появляется яркий след.

3. Возможность смешивания цветов

 Одним из основных преимуществ пастели является возможность смешивания цветов прямо на поверхности рисунка. Это позволяет детям экспериментировать с оттенками и создавать уникальные цветовые переходы, что особенно важно при изучении теории цвета.

 **Техники работы с пастелью.**

 На занятиях по рисованию можно использовать различные техники работы с пастелью:

1. Нанесение слоев

 Работа в несколько слоев позволяет создать глубину изображения. Сначала можно нанести базовый слой одного цвета, затем добавлять другие оттенки для создания объема или текстуры.

2. Растушевка

 Растушевка — одна из самых популярных техник при работе с пастелью. Она помогает смягчить линии и создать плавные переходы между цветами. Ученикам следует использовать пальцы или специальные инструменты для растушевки.

3. Графическая техника

С помощью пастели можно создавать четкие линии и контуры объектов, что позволяет комбинировать разные стили рисования — от реалистичного до абстрактного.

 Для эффективного использования пастели на занятиях важно учитывать следующие аспекты:

1. **Подбор бумаги**: Выбор качественной бумаги со специальным покрытием поможет лучше удерживать пигмент.
2. **Тематика уроков**: Уроки могут быть посвящены различным темам — от натюрморта до пейзажей или портретов; важно учитывать интересы учеников.
3. **Экспериментирование**: Поощряйте детей пробовать разные техники и стили; это поможет им развить собственный стиль.
4. **Обратная связь**: Регулярно проводите обсуждения работ учеников; это способствует развитию критического мышления и самовыражения.

Использование графического материала пастель на занятиях по рисунку в ДХШ открывает перед детьми широкие горизонты для творчества и самовыражения. Благодаря своим уникальным свойствам этот материал помогает развивать не только технические навыки, но также воображение, эмоциональную выразительность и уверенность в себе у юных художников. Интеграция различных техник работы с пастелью обогащает учебный процесс, делая его более увлекательным и продуктивным для каждого ученика.