Тема: «**«Игры наших бабушек»**

Звучит народная хороводная песня «Уральский хоровод». 2 детей выходят на середину и встают напротив друг друга, в руках у них дуга, через которые проходят вереницей хороводным шагом остальные дети; затем расходятся: один вправо, другой влево и встречаются на полукруге.

**Здравствуйте, дорогие ребята, уважаемые гости!**

**Добро пожаловать.**

**Всех привечаем, всех встречаем,**

**По обычаям удмуртским**

**От души поклон вам низкий.**

Ребята, сегодня к нам пришли в гости **бабушки**, чтобы вспомнить старину, поиграть в народные игры, в которые играли ихние бабушки и дедушки .

У каждого народа есть свои традиции, свои песни, сказки, игры! Сегодня мы поиграем в удмуртские народные игры, потому, что мы с вами живем **ГДЕ ? в** Удмуртии, и должны знать свои традиции.

**Бабушка:**Собрались мы позабавиться, да потешиться, удалью похвастаться,. И сегодня с вами поиграем в наши любимые игры**.** Так играли ещё в старину, когда человек не летал на луну,

А ездили все на лошадях и на праздник приходили в лаптях.

И нам завещали, чтобы мы удмурты игр не забывали.

Аккуратно их в сундучок сложили, вот они до наших дней и дожили.

**Бабушка:**Кто будет играть в интересную игру?

А в какую - не скажу!

А потом не примем, за уши поднимем.

Уши будут красные, до того прекрасные.

Тай-тай, налетай, в интересную игру.

Всех принимаем и не обижаем.

А кто опоздает - в небо улетает.

Ребята, а вы знаете, почему игры называются народными?

**Дети:** потому что их придумал народ.

**Бабушка:** народные игры, передавались из поколения в поколение. Раньше собирались мальчишки и девчонки за околицей, водили хороводы, пели песни, играли в горелки, салочки, состязались в ловкости. Зимой развлечения носили другой характер: устраивались катания с гор, игры в снежки, на лошадях катались по деревням с песнями и плясками. Раньше ребятам как- то нужно было себя развлекать и веселить, пока взрослые трудились в огороде и в поле.

1.И мы с вами сейчас поиграем в **игру « Мон корка пучкын ветко» «Я по горенке хожу»** Ходим ,бегаем по кругу под музыку, как только баянист перестает играть подходим кому нибудь и знакомимся.

Слова говорим- **Я по горенке хожу,друга я себе ищу, вот ты, вот я\_вот компания моя. 1-2** Хлопаем по ладошкам друг другу 3-4 себе в ладошки хлопаем 5-6 танцуем

**Т.Н.НУ а гости что сидите, иль играть вы не хотите. Выходите к нам сюда**

**2.«Кутэн шудон» (Игра в лапоть)** Участники встают в круг. Водящий выходит в центр круга и крутит лапоть на веревке, пытаясь «поймать» игроков. Лапоть скользит по полу под ногами игроков, которые перепрыгивают через него. Тот, чью ногу задели лаптем, получает задание: исполнить танец или спеть песню

**3.«Укылтэм» («Растяпа»)** Описание: игроки разбиваются на пары и образуют общий круг. Одна пара водящих стоит в центе круга. С началом музыки все пары поднимают руки, образуя «воротики». Водящие могут забежать в любые воротики, как только они забегают, та пара, к которой они забежали, бежит в другие воротики. Когда выключается музыка все пары закрывают свои «ворота», пара, не успевшая никуда забежать остаётся в центре. Игроки дразнят их растяпами **Суп варить, суп варить надо недоваривать. Гармониста любить надо уговаривать**  Игроки дразнят их **растяпами Растяпа ты- 3 раза растяпами .** при этом хлопают им в ладоши , топают ногами. После того как пара станцевала игра продолжается. **Расческа**

**Корзинка( третий лишний)**

**Ремешок(парами) девочки сидят на коленях мальчиков. Ведущий распределяет номера девочкам**

В конце мероприятия Танец с тыпыртоном на скамейке.Так удмурты изгоняли злых духов