Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

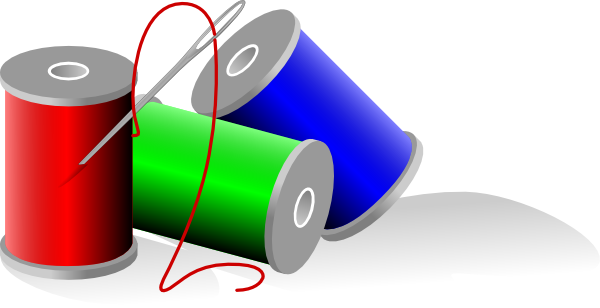
**«Коробчеевская школа-интернат для обучающихся, воспитанников с ограниченными**

**возможностями здоровья Коломенского муниципального района Московской области»"**

**Конспект урока**

**по швейному делу в 6 «А» классе.**

**«Пошив фартука на поясе»**



Учитель Фазилова Т.Н.

**Тема урока: «Обработка нижней детали фартука двойной косой обтачкой».**

**Тип урока: урок комбинированный.**

**Продолжительность урока 40 минут.**

**Цели урока.**

**Образовательные:**

-Научить детей обрабатывать срезы фартука двойной косой обтачкой.

**Воспитательные:**

-Создавать положительное отношение к учебной деятельности.

- Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, усидчивость.

- Прививать эстетический вкус.

**Коррекционные:**

-Развивать мыслительную деятельность и внимание.

- Активизировать словарь и устную речь учащихся

- Способствовать развитию моторики мелких мышц, умению управлять своими двигательными действиями.

**Оборудование урока:**

* Инструменты и материалы:
* иглы,
* ножницы,
* линейки,
* нитки,
* ткань,
* крой фартука.

**Наглядные пособия:**

1. Коллекция тканей.
2. Образцы фартуков.
3. Предметно-технологическая карта обработки среза двойной косой обтачкой.
4. Словарь.
5. Карточки
6. План пошива
7. Выкройка фартука.
8. Шаблоны фартуков для моделирования.

**Технические средства обучения:**

* магнитофон,
* мультимедийный проектор,
* ноутбук.

***План урока***

I.Организационный момент

II. Проверка и учет знаний.

1. Игра «Знатоки швейного дела»

2.Беседа.

III. Знакомство с новым материалом

1. Рассказ учителя.

IV. Закрепление нового материала.

1. Беседа.

V. Физминутка.

VI. Выполнение практической работы

VII. Индивидуальная работа

VIII. Подведение итога урока

1. Разгадывание кроссворда

***Ход урока***

1. ***Организационный момент***

* проверка отсутствующих учащихся, сдача рапорта
* подготовка рабочих мест, спецодежды.
* выбор смайликов

**11*. Для активации внимания разгадывается анаграмма.***

«ТУФРАК»

***111 . Для создания благоприятной обстановки урок начинается с чтения стихотворения*:**

Хочу тебе я сообщить,

Дружок мой по секрету:

Совсем несложно фартук сшить,

Да ты уж понял это?

Есть столько интересных дел!

Но как к ним подступиться?

Тут важно, чтоб ты захотел,

И мы начнем трудиться.

***1V.Проверка и учет знаний.***

Проверку знаний провожу с помощью игры«Знатоки швейного дела». Учащиеся называют категорию вопроса и номер вопроса и отвечают на него.Каждый оценивает себя сам, сравнивая свои ответы с ответами на доске. За каждый ответ ученик берет цветок, определенного цвета: с пятью, с четырьмя и с тремялепестками (в зависимости от ответа). Если к вопросу предлагается задание, все ученики выполняют его. Побеждает набравший большее количество цветков с пятью лепестками.

**Вопросы и задания игры «Знатоки швейного дела»**

1.Для чего служит фартук?

Фартук служит для защиты одежды человека от загрязнения.

2.Чем могут отличаться фартуки по внешнему виду?

Фартуки бывают с нагрудником и без него, нижняя часть фартука может быть различной формы. **Задание.** Даны шаблоны фартуков, необходимо смоделировать свой фасон.Работать будем в группах: Киселев, Кузьменко, Савельев- моделирует рабочий фартук. Галактионов, Галкина,Авдеев-домашний фартук. Малиновский, Самигулина, Емцов- нарядный.). Моделированиемназывают изменение выкройки основы изделия путём нанесения линий фасона, дополнительных деталей, отделок. Два вида моделирования – художественное и техническое. Профессии – художник-модельер и инженер-конструктор.

Художник модельер работает с эскизами: создаёт новые силуэты и формы моделей, придумывает возможные варианты отделки и в деталях рисует конструкции новой модели одежды. Сегодня на уроке вы сможете почувствовать себя в роли художника-модельера.

После моделирования каждый обговаривает свой фасон.

3.От чего зависит выбор ткани и отделки для фартука

Выбор ткани и отделки зависит от назначения. **Задание**-подобрать коллекцию тканей для фартука. Работаем в группах.Для кухни светлых тонов. Для уборки-темные. Праздничные со сложной отделкой.

4.Какие швы применяются при пошиве фартука на поясе?

Верхний срез обрабатывается стачным и накладным швом, концы пояса- обтачным, боковые и нижние срезы фартука –двойной косой обтачкой.**Задание**-выбрать из предложенных швов нужные для пошива фартука.

5.Какие мерки снимают для построения чертежа фартука на поясе? Полуобхват талии, полуобхват бедер, длина изделия.

6.Какие мерки записываю в половинном размере?Полуобхват талии, полуобхват бедер

7.Какие мерки записывают полностью .Ди. Длина изделия.

8.Из скольких деталей состоит крой фартука? Из двух :пояс,нижняя часть.

9.Назовите детали и срезы выкройки фартука на поясе. Ученик на доске на выкройке раскладывает таблицы с названиями срезов. Все остальные ученики работают с карточками: подписывают срезы на выкройке, сравнивают с правильным ответом и оценивают.

10.Дать Анализ образца фартука на поясе.

11.План пошива фартука.

На доске разложить текстовой, предметный и план пошива фартука в картинках. Все остальные работают по карточкам: восстановить последовательность плана работы по изготовлению фартука. План даётся в готовом виде, но с нарушением порядка выполнения операций. Детям предлагается восстановить порядок их исполнения.Учащиеся меняются карточками и оценивают друг друга ,сравнивая ответы с ответами на доске.

**VI.Подводим с учащимися итог игры. (победитель-награда.)**

**VII.*Знакомство с новым материалом.***

Обработка боковых и нижнего срезов двойной подкройной обтачкой.

Рассказываю учащимся технологию обработки срезов фартука двойной косой обтачкой, опираясь на предметно-технологическую карту и словесное описание выполнения данной работы.

Коллективно обсуждаем план пошива фартука.

Определяем с учащимися, какую операцию по пошиву фартука будем выполнять сегодня на уроке.

**VШ*. Закрепление нового материала***

Закрепляем новый материал в групповой беседе.

1.Что такое обтачка? Обтачка –это полоска ткани, которая служит для обработки срезов и является отделкой.

2.Какие обтачки вы знаете?

3.Какая обтачка имеет самое сильное растяжение

4.Какие срезы можно обработать косой обтачкой?

5.С чего начинаем обработку нижней части фартука?

**!X. *Физкультминутка.***

Физкультминутка проводится под музыкальное сопровождение.

Перед началом практической работы повторяю правила безопасной работы иглой, ножницами, на швейной машине (провожу в форме эстафеты)

***X.Выполнение практической работы.***

Обработка нижней части фартука двойной косой обтачкой.

Во время выполнения практической работы звучит инструментальная музыка.

***X1. Индивидуальная работа.***

Контролирую, выполняемую учащимися, работу.

Провожу индивидуальную консультацию и практическую помощь «слабым» учащимся.

Контролирую соблюдение технологии и техники безопасности.

***X11/ Подведение итога урока.***

Наш урок подошел к концу.

* Какую работу мы сегодня выполняли?
* Какие трудности вы испытывали при выполнении практической работы?

Подвести итог работы нам поможет кроссворд.

**5Н**

**О**

**Ж**

**3Ш**

**2У**

4Х

**Н**

**1С**

**Т**

**Е**

**Л**

**И**

**6М**

**О**

**Л**

**О**

**Д**

**Ы**

**Ц**

**Е**

**К**

**К**

**П**

**Ы**

**Т**

**О**

**К**

**К**

**А**

*По вертикали:*

1. Операция по временному соединению деталей (Сметка).
2. Нити, находящиеся под прямым углом к основе в ткани (Уток).
3. Ткань из нити тутового шелкопряда (Шелк).
4. Растение, являющееся ценным сырьем не только для текстильной, но и пищевой промышленности (Хлопок).
5. Рабочий инструмент (Ножницы).

*По горизонтали:*

1. Ключевое слово (Молодцы).

А сейчас я посмотрю ,изменилось ли у вас настроение после урока? Для этого тому ,у кого изменилось настроение необходимо заменить свой смайлик.

Выставляю оценки учащимся за работу на уроке.