

Занятие по физической культуре в старшей группе на тему «В гостях у клоуна»

Возрастная группа: Старшая

Вид деятельности: «Физическое развитие»

Тема занятия: «В гостях у клоуна»

Цель: Развивать координацию, укреплять опорно-двигательный аппарат.

Задачи: Упражнять детей в ходьбе по кругу; закреплять умение ловить мяч, развивать ловкость и глазомер; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.

Оборудование:

1. Мячи
2. Рокерборды
3. Мешочки
4. Магнитофон.

Ход занятия

Этапы деятельности	Деятельность инструктора	Методы и приемы
Вводная часть 2 минуты	– Здравствуйте, ребята! Очень цирк люблю друзья, На арене главный я. Я весёлый и смешной, Завожу своей игрой. Шутки острые про всех, В зале слышен детский смех. Радость людям приношу: В цирке кем же я служу? -Правильно, я Клоун. - Работаю я в цирке, вместе с друзьями циркачами. -Какие физические качества мы должны развивать, чтобы стать настоящими клоунами? (ловкость, силу, быстроту, смелость, развивать равновесие, выносливость, пластичность и т.д.) Совсем недавно я открыл школу юных клоунов, хотели бы вы учиться в моей	Фронтальный метод Игровой метод Словесный метод

	школе? А, чтобы наше обучение в «Школе клоуна» было интересным, безопасным – будьте внимательны, осторожны, помогайте друг другу, соблюдайте правила техники безопасности. –Начинаем?	
Подготовительная часть.	Друг за другом все встаём, в обход по залу мы идём! Ходьба обычным шагом. Ходьба на носочках, руки вверх. Ходьба на пяточках, руки в стороны. Обычная ходьба.	Фронтальный метод
Основная часть.	Общеразвивающие упражнения 1. И.п-основная стойка, руки на пояс.1-поворот головы вправо; 2-исходное положение; 3-поворот головы влево; 4- исходное положение. 2. И.п- стойка ноги врозь, ладоши к плечам, вращение локтями вперед-5-6 раз. Вращение локтями назад 5-6 раз. 3. И.п-стойка ноги врозь, руки согнуты в локтях перед грудью, ладонями вниз. Рывки руками, движения ритмичное, ладоши перед грудью. 4. И.п.- стойка ноги врозь, руки на пояс.1- повороты вправо, правую руку отвести за спину.2- вернуться в исходное положение.3-повороты влево, левую руку отвести за спину. 4 – вернуться в исходное положение. 5.И.п-стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс.1- наклон к правой ноге, левая рука вниз, правая вверх; 2-исходное положение; 3- наклон к левой ноге, правая рука вниз, левая вверх. 4-исходное положение.	Фронтальный метод

	6. И. п-основная стойка, руки на пояс. 1-2 присесть медленным движением, руки вперед; 3-4 вернуться в исходное положение. Мы сделали разминку, а сейчас приступаем к основной тренировке в школе клоунов. Основные виды движений. 1. Перебрасывания мяча большого диаметра, стоя в шеренге, балансируя на бордах (двумя руками снизу) 2.Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, ходьба по бордам приставным шагом. Игра «Передай мяч» Цель. Развитие равновесия, координации движения, ориентировка в пространстве. Дети балансируя на бордах принимают мяч правой рукой, передают левой, у кого мяч упал уходят из игры.	Фронтальный метод Поточный метод
Заключительная часть занятия.	Релаксация: - Ребята, обучение в Школе клоунов подошло к концу, мы с вами хорошо потрудились, давайте отдохнем. Вдох-руки вверх, выдох- руки вниз. – Наше занятие в школе клоуна закончилось. Вам понравилось в моей школе? Спасибо! До новых встреч!	Фронтальный метод