***Урок – викторина***

***«Оштукатуривание поверхностей вручную »***

**Разработчик:Арсланбекова И.Ф.**

г.Стерлитамак

**Тема урока:**

 Оштукатуривание поверхностей вручную.

**Тип урока:**

 Урок – обобщение.

**Вид урока:**

 Урок-викторина.

Цель урока:

1. Повторение и обобщение теоретического материала по темам “Части зданий”, “Оштукатуривание поверхностей вручную” в игровой форме.

2. Воспитание у обучающихся чувства профессиональной гордости и ответственности за выполненную работу.

3. Развитие у обучающихся творческих способностей. Совершенствование аналитических навыков.

Методы: игровой, стимулирующий деятельность учащихся.

Материальное обеспечение: штукатурные инструменты, дидактический материал к конкурсам “Небылица”, “Цепочка”, “Мозаика”; образцы вяжущих материалов для штукатурных растворов; плакат-игра “Архитектурные обломы”; бытовые предметы к конкурсу “Слова-омонимы”; плакаты и макеты.
 Литература: А.М. Шепелев “Штукатурные работы”; А.Е. Ивлиев “Отделочные строительные материалы”.

Время проведения: 90 минут

**План урока**

1. Организационный момент

Объявление цели, темы и правил проведения викторины.

Оценка конкурсов по балльной системе.

2. Викторина

Конкурс 1 “Домашнее задание”;

Конкурс 2 “Разминка”;

Конкурс 3 “Небылица”. Анализ небылицы;

Конкурс 4 “Конкурс капитанов”;

Конкурс 5 “Музыкальная пауза”;

Конкурс 6 “Карточная игра”;

Конкурс 7 “Неизвестное вяжущее”;

Конкурс 8 “Конкурс анекдотов”;

Конкурс 9 “Слова-омонимы”;

Конкурс 10 “Определи название облома”;

Конкурс 11 “Ребус”;

Конкурс 12 “Музыкальная пауза”.

3. Подведение итогов.

Объявление победителей, вручение призов.

**Условия проведения конкурсов**

**Конкурс 1 Домашнее задание**

Обучающиеся по предложенным темам подготовили рефераты “Сграффито”, “Архитектурные ордеры», оформили технические бюллетени. Заслушиваются сообщения, оцениваются . Возможна демонстрация презентаций.

**Конкурс 2 Разминка**

Каждой команде задается по 7 вопросов. Ответы демонстрируются на плакатах и макетах.

|  |  |
| --- | --- |
| Вопросы | Ответы |
| 1) Есть ли у крыши нога? | Да, стропильная |
| 2) Сокол, а не летает? | Штукатурный инструмент для порций раствора |
| 3) Какое молоко нельзя пить? | Известковое |
| 4) Какое сходство у наждачной бумаги и поверхности под штукатурку? | Шероховатость |
| 5) В каких лесах нельзя заблудиться? | В строительных |
| 6) Можно ли в нашем кабинете встретить рассвет? | Да, можно, на оконном откосе |
| 7) Штукатурам для высококачественной, а морякам для безопасности? | Маяки |

|  |  |
| --- | --- |
| Вопросы | Ответы |
| 1) Фермы, но не для животных? | Ж/б конструкции покрытия |
| 2) Разглаживает, но не утюг? | Гладилка |
| 3) Из какого теста не пекут пироги? | Из известкового |
| 4) Какой раствор не боится огня? | Глиняный |
| 5) Где можно спать младенец и работать маляр? | В люльке |
| 6) На небе радуга, а между стеной и потолком? | Падуга |
| 7) Тощий, нормальный и жирный!.. О ком или о чем речь? | О штукат. растворах. Жирный – много вяжущего, тощий – мало вяжущего вещества |
| 8) Можно ли одной порцией гипсового раствора работать 1,5 часа? | Нет, т.к. срок схватывания гипсового раствора – 8 минут. |

**Конкурс 3 “Небылица”**

1. Группу обучающихся, будущих мастеров отделочных работ, направили на стройку.

2. – Вот и хорошо! – сказал прораб, потирая руки, – сейчас приступим к отделочным работам, будем копать траншею.

3. – Нет, нет! – завозмущались ребята, мы хотим штукатурить.

4. – Ладно! – сдался прораб, – двое на венчающий цоколь, а остальные на штукатурку стен.

5. Ребята надели спец. одежду, получили инструменты.

6. Стены начали штукатурить с нижней части.

7. Набросали штукатурными лопатками первый слой штукатурки – грунт, а затем разровняли его терками.

8. Второй слой штукатурки – накрывку затерли вокружную и вразгонку.

9. Пришедший бригадир проверил толщину улучшенной штукатурки: она равнялась 8 мм.

10. – Молодцы! С работой справились хорошо. Неиспользованный раствор оставьте до завтра, – посоветовал бригадир.

**Анализ “Небылицы”**

***Ошибки:***

1. Отрывка траншеи относится к земляным работам, а не к отделочным.

2. Венчающий карниз, а не цоколь.

3. Перед началом работы практиканты должны прослушать вводный инструктаж, инструктаж по технике безопасности, проверить исправность инструментов.

4. Оштукатуривание стен начинают сверху, чтобы не испортить ранее нанесенную штукатурку.

5. Улучшенную штукатурку наносят в 3 слоя (обрыз, грунт, накрывка).

6. Разравнивают раствор полутерками, а не терками.

7. Затирают накрывку вкруговую, а не вокружную.

8. Толщина улучшенной штукатурки должна быть 15 мм, а не 8мм.

9. Неиспользованный раствор нельзя оставлять на следующий день, т.к. он схватывается и превращается в камень.

**Конкурс капитанов**

Каждый участник поочередно называет части зданий, его элементы. Выигрывает тот, кто вспомнит больше названий частей здания.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Фундамент | Крыша |
| 2. Стены | Крыша |
| 3. Кровля | Лестница |
| 4. Перекрытие | Парапет |
| 5. Окна | Двери |
| 6. Фонарь | Труба |
| 7. Простенок | Пилястра |
| 8. Ниша | Фронтон |
| 9. Карниз | Щипцы |
| 10. Перемычка | Перегородка |
| 11. Колонна | Балка |
| 12. Ферма | Эркер |
| 13. Лоджия | Балкон |
| 14. Проем | Откос |
| 15. Подоконник | Плинтус |
| 16. Мансарда | Мезонин |
| 17. Галерея | Сандрик |

**Конкурс 4 Музыкальная пауза**

На музыку к песне “Ландыши” исполняется песня о маляре.

Красить комнаты пора

Пригласили маляра

И давай его нахваливать.

Вместо кисти он принес

Механический насос

И давай, давай наяривать.

Не прошло пяти минут,

Засияло там и тут,

И такая красота вокруг.

Потолок начал блистать,

Трещин вовсе не видать,

Ну а стены словно царские.

Мы решили: “Вот так “ас”!

Мастер просто высший класс!

Оплатили все по честному.

После сели в тишине,

Комнаты, как хороши,

Напеваем песню “Ландыши”.

**Конкурс 6 по карточкам**

От каждой команды вызывается по три участника. Выдается дидактический материал по темам:

1) “Найди свою пару” – “Части зданий”;

2) “Мозаика” – “3 слоя штукатурки”;

3) “Цепочка” – “Порядок операций при улучшенной штукатурки”.

Сбор карточек на время. Оценка правильности сбора.

**Конкурс 7 “Неизвестное вяжущее”. Определить название вяжужего**

Образцы белой глины, белого цемента, извести негашеной, гипса, мела. В емкости с материалами добавляют порцию воды.

1) Известь негашеная – кипит при взаимодействии с водой;

2) Гипс схватывается через 6–8 минут;

3) Белый цемент не кипит, не схватывается;

4) Белая глина определяется визуально (в сухом виде в комочках).

**Конкурс 8 “Анекдотов”**

**1)** Встречаются как-то два друга, пиво пьют, за жизнь разговаривают.

– Вась, а вот ты погляди, как все-таки странно все в жизни складывается! Вот у старого Сидорова два сына, так за одинаково совершенную работу один получил деньги, а другой в тюрьме сидит.

– Это как? – Да так. Первый – мастер, получил 300 штук за то, что что-то там замазал, а другой, который бухгалтер, получил 3 года за то же самое!

 **2)** Учащихся привели на экскурсию на стройку. Ходят они, смотря и вдруг ... один строитель упал с высоты.

Учительница спрашивает:

– Ребята, почему упал строитель?

Маша ответила:

– Он, наверное, нарушил правила техники безопасности.

– Нет! – возразил Вовочка – он упал из-за моей матери.

– Как это? – удивилась учительница.

– Да, строитель кричал: “Мальчик, мать твою, не тряси лестницу!”

3) Каменщики, заканчивая свою работу:

«Ничего, штукатуркой стены выровняют…».

Штукатуры, уходя с объекта:

«Ничего, шпатлевкой стены выровняют…».

Маляры, после шпатлевки стен:

«Ничего, обоями стены выровняем!!!»

Жильцы, заселившиеся в квартиру:

«Ничего, мебелью стены заставим,

шторами завесим … !!!»

4) Объявление в туристическом агентстве «ШТУКАТУР»:

 «Стоимость любого тура - 1000 у.е.»

 (Иначе штука-тур)

Мастер производственного обучения говорит ученику:

«Иди, крась окна!».

Через час ученик приходит и говорит:

«Окна покрасил, а рамы тоже красить.

**Конкурс 9 “Слова-омонимы”** (слова обозначающие разные предметы)

На столе выложены бытовые предметы. Необходимо выбрать те предметы, названия которых являются омонимами (то есть в штукатурных работах эти слова имеют совсем другое значение).

1) Терка (кухонная) – штукатурный инструмент для затирки штукатурки.

2) Ковш (емкость для воды) – штукатурный инструмент для набрасывания раствора.

3) Щетка (одежная) – штукатурный инструмент для очистки поверхности (щетка металлическая).

4) Конус (геометрическое тело) – стандартный конус для проверки густоты раствора.

5) Совок (мусорный) – штукатурный инструмент для набрасывания раствора.

6) Правило (“жи”, “ши” пиши с буквой “и”) – правило – штукатурный инструмент для разравнивания раствора по маякам и контроля.

7) Розетка (вазочка для варенья) – архитектурный элемент из раствора.

8) Каблучок (элемент туфли) – архитектурный облом.

9) Фонарь – окно в крыше.

10) Молоточек для отбивки мяса – инструмент бучарда для насечки поверхности.

Выбор предметов пояснить на натуральных образцах и плакатах.

**Конкурс 10 Определи название архитектурных обломов на плакате.**

На двух плакатах чертежи архитектурных обломов.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Полка | 8. Прямая выкружка |
| 2. Полочка | 9. Обратная выкружка |
| 3. Вал | 10. Прямой каблучок |
| 4. Валик | 11. Обратный каблучок |
| 5. Обратный четвертый вал | 12. Прямой гусек |
| 6. Прямой четвертый вал | 13. Обратный гусек |
| 7. Слезник | 14. Скоция |
|  | 15. Поясок |

**Конкурс 11. Веселый ребус** (Выдели строительные термины)

По двум предложениям определить по 3 ключевых слова на темы:

1. Оштукатуривание откосов

**“Гусенок лузгал колбаски”**

 Ф

2. Части колонны

 ь

**“Капителина консольнула на базар”**

Надо зачеркнуть лишние буквы и по одной букве дописать.

Сделать пояснения:

Усенок – острый угол, лузг – внутренний угол между двумя стенами, фаска – притупленный усенок.

Капитель – уширенная часть верхней колонны, консоль – выступ на колонне под балки, база – нижняя уширенная часть колонны.

**Конкурс 12 Музыкальная пауза**

**Марш штукатуров. Авторская песня.**

**Штукатуры**

Автор: Агния Барто

Вы видали штукатура?

Приходил он к нам во двор

И, поглядывая хмуро,

Он размешивал раствор.

Что-то сеял через сито,

Головой качал сердито,

Был он чем-то озабочен,

В ящик воду подливал,

В пиджаке своем рабочем

Над раствором колдовал.

Наконец повеселел он,

Подмигнул: - Займемся делом.

Мы не курим, не халтурим,

Мы на совесть штукатурим.

А потом дошкольник Шура

Вслед за ним пришел во двор

И, поглядывая хмуро,

На скамейке что-то тер.

Что-то сеял через сито,

В банку воду подливал,

Головой качал сердито,

Над раствором колдовал,

Был он чем-то озабочен -

Ведь не просто быть рабочим!

Наконец повеселел он,

Подмигнул: - Займемся делом.

Мы не курим, не халтурим,

Мы на совесть штукатурим.