

## **Мастер-класс: ПЕРЕВЕРНУТЫЙ УРОК.**

**Автор:** Усс Оксана Петровна, учитель физической культуры ГБУОО Запорожской области «СОШ № 5 им. Героя Советского Союза П.И.Матюха» г. Токмак.

**Тема мастер-класса:** «Перевернутый урок»

**Цель мастер - класса:** распространение личного опыта по использованию технологии «Перевернутый урок» как средства повышения качества образования

**Задачи:**

- организация пространства для профессионального общения по проблеме;
- рефлексия деятельности слушателей и учителя в процессе собственной практики.

**Новизна** заключается в том, что становится возможным более тесное сотрудничество во время образовательного процесса. Обучающиеся перестают быть пассивными участниками образовательного процесса. Модель позволяет возложить ответственность за знания ученика на его собственные плечи, тем самым давая ему стимул для дальнейшего творчества, направляя процесс обучения в русло практического применения полученных знаний.

**Актуальность темы** обусловлена тем, что жизнь современного ученика практически не может быть без гаджетов, но мы, учителя, часто объявляем «войну» гаджетам на своих уроках. Технология «Перевернутый урок» позволяет превратить гаджет в необходимое средство обучения, что очень нравится детям и благоприятно сказывается на образовательном процессе.

**Теоретическая и практическая значимость:** мастер-класс позволит учителям разных профилей использовать данную методику при организации и проведении занятий (цикла занятий). Технологию «Перевернутый урок» можно использовать не только учителям – предметникам, а и классным руководителям, учителям дополнительного образования.

**Логика построения занятия:** мастер-класс планируется провести в режиме: беседа, индивидуальная и групповая работа. Использовать игровую форму, кейсы, постоянно находиться в диалоге с участниками так, чтобы один этап вытекал из другого.

**Оборудование:** бейджи с разноцветными карточками, компьютер с выходом в интернет, проектор, экран, спортивные маты, мяч, желтые и серые смайлики.

### **Ход проведения мастер-класса:**

#### **1. Знакомство с участниками мастер-класса.**

Добрый день, уважаемые коллеги!

Прежде, чем начать наш мастер класс, я предлагаю нам определить характер нашего диалога: запишите, пожалуйста, на бейджиках, как бы вы хотели, чтобы вас называли во время нашей встречи – по имени, или по имени отчеству. Так легче нам будет вести диалог. *(Участники пишут на бейджах и прикрепляют их к одежде. Я тоже прикрепляю свой бейдж.)*

#### **2. Определение целей и задач мастер-класса**

А теперь я предлагаю определить какие проблемы возникают у современного учащегося и учителя в процессе обучения? Чтобы определить порядок ответов и разнообразить нашу беседу, мы будем передавать друг другу этот красивый яркий мяч и отвечать на поставленный вопрос. Я начинаю: ученик на уроках отвлекается на гаджеты! *(Передаю мяч, участники мастер-класса отвечают на поставленный вопрос и передают следующему.)*

- Действительно, уважаемые коллеги, мы озвучили много проблем, с которыми сталкиваются современный учащийся и преподаватель.

Имея за плечами педагогический стаж, опыт работы, мы, учителя, не устаём задавать себе вопросы:

- Как учить детей в новых современных условиях?

- Как правильно применять технические средства, которыми оснащены наши школы и ученики при обучении, в частности физической культуры?

- Как научиться разговаривать с современными учащимися на языке гаджетов?

Ответом на эти и другие вопросы может стать применение в практике метода «Перевернутый урок», о котором пойдет речь сегодня.

- Как ответить на эти вопросы?

Моя педагогическая практика позволяет утверждать, что эффективным средством решения названных проблем является применение метода «Перевернутый класс».

Итак, тема сегодняшнего мастер-класса «Перевернутый урок».

### **3. Диагностика участников мастер-класса.**

*(На доске надписи вариантов ответов, на столах у участников стикеры)*

- Что вы можете сказать о данной технологии?

Варианты:

- не слышали;
- слышали, но не владеете;
- имеете теоретические знания;
- используете в практической деятельности;
- можете поделиться опытом использования.

Немного подумайте, а затем подойдите к доске, возьмите стикеры и поместите на доске в нужном месте.

*(Анализирую по количеству стикеров возле каждого варианта и озвучиваю).*

- Я очень рад, что есть учителя, которые идут в ногу со временем, осваивают современные технологии, и я надеюсь на вашу помощь. Я постараюсь создать условия для понимания вами сущности метода «Перевернутый класс» для использования его в работе.

Перед началом практической части я кратко опишу историю возникновения «Перевернутого урока».

### **4. Экскурс в историю.**

Идея перевернутого класса возникла более 10 лет назад в США. Началось всё как изобретение одного из практикующих учителей, который записал свой урок на видео и разослал по электронной почте своим ученикам, чтобы они заранее ознакомились с материалом и ответили на вопросы. Это оказалось эффективно и очень полезно.

В дальнейшем эта модель получила название «перевернутый класс» и стала одной из самых популярных в технологии смешанного обучения. Мы же стали называть уроки, проводимые с использованием этой технологии «Перевернутый урок».

### **5. Описание технологии «Перевернутый урок».**

Предлагаю вашему вниманию короткий ролик с рассказом о «Перевернутом уроке» участницей школьного телевидения одной из российских школ.

[https://vk.com/video-122822298\\_456239075](https://vk.com/video-122822298_456239075)

- В чём особенности модели?

- Чем уроки с использованием данной модели отличаются от традиционных?

На традиционных уроках теоретический материал изучается на уроке, выполняются упражнения на закрепление изученного материала. В качестве домашнего, учащиеся получают задания на отработку теоретического материала и выполнение практических упражнений.



Суть этой модели заключается в том, чтобы привлечь учеников к реальной деятельности на уроке. Для этого меняется содержание домашней работы и работы на уроке. Вместо выполнения десятка примеров или решения другого десятка задач, когда при всем желании редко удастся получить консультацию здесь и сейчас, ученикам предоставляется доступ к электронным, учебным ресурсам.

При использовании данной модели меняется характер взаимоотношений учителя и ученика. Перевернутым здесь становится сам процесс обучения.

Используя модель «Перевернутого класса», учителю проще понять, на что способен каждый из учеников, как лучше общаться с ними, как мотивировать того или иного ученика, каких результатов от него ожидать. Использование модели «Перевернутый класс» дает свои результаты! Учащиеся искренне заинтересованы и полностью вовлечены в учебный процесс.

Итак, вперед, на «Перевернутый урок»!

## **6. Практическая часть.**

Предлагаю вниманию участников элемент «перевернутого урока». Вы должны почувствовать себя учащимися 5 класса, работающими на уроке физкультуры по

модели «Перевернутый класс». Тема урока «Техника выполнения акробатических элементов».

Если бы мы имели возможность встретиться с вами накануне нашего мастер–класса, то я бы предложила вам подготовиться к занятию по кейсу, но, поскольку такой возможности не было, предлагаю ознакомиться с источниками информации сейчас.

Источник 1. Презентации «Техника выполнения акробатических элементов».

Ссылка на интернет-ресурс: <https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-dlya-klassa-tehnika-vipolneniya-akrobaticheskih-elementov-624753.html>

Источник 2. Презентация «История возникновения и развития гимнастики».

Ссылка на интернет - ресурс: <http://powerpt.ru/prezentacii-raznie/6606-istoriya-vozniknoveniya-gimnastiki.html>

Продолжим. Вы - ученики, пришедшие на урок уже со знанием и теоретическим и практическим, т.к. отработали предложенный материал дома.

- Предлагаю продемонстрировать элементы, которые вам известны. (*участники демонстрируют акробатическое упражнение, которое состоит из нескольких элементов, связанных между собой*).

- А сейчас разделимся на 3 группы и выполним задание: создать акробатическое упражнение из ранее освоенных элементов (*делятся на группы*).

- Прежде, чем приступить к творческой работе создания упражнения, самим себе и друг другу сделать подсказку: ответьте на вопрос - что необходимо, чтобы упражнение было красивым? (*Правильная последовательность выполнения*).

- Оценивать будете две группы - третью, т.е. сами. Но нужно определить как будем оценивать результат? По каким параметрам? (*подвожу к критериям: правильная последовательность; четкость выполнения (отсутствие ошибок)*).

- Итак, определили, что нужно сделать: создать красивое упражнение с правильной последовательностью и четким выполнением. Приступаем. (*работа в группах по разработке упражнения*).

Через 10 минут проходит демонстрация. Обсуждение. Оценивание.

Спасибо всем огромное. Ребята, Вы справились с заданиями, отлично поработали над изучением материала.

## **7. Рефлексия**

-В рамках мастер-класса вы попробовали себя в роли учеников, работающих по модели «Перевернутый урок». Давайте проведем итоги мастер-класса: если ответ на поставленный вопрос «Да», то поднимем желтые смайлики, если ответ на поставленный вопрос «Нет» - то серые.

- Возникло ли у вас желание использовать данную модель в своей практике?

- Оправдал ли мастер-класс ваши ожидания?

Спасибо. Большое количество желтых смайликов говорит о том, что технология «Перевернутый урок» нам всем интересна.

## **8. Заключение.**

Идея мастер-класса «Перевернутый урок» была не трансляция знаний по теме «Техника выполнения акробатических элементов», а работа с учениками, пусть и по новой теме, но без объяснения нового материала, а работой по закреплению нового материала, который ученики изучили дома, что дает возможность применять полученные знаниями, учиться творчески использовать его и быть готовыми к постоянному самосовершенствованию, социальной и профессиональной мобильности, что не всегда получается делать во время традиционного урока, т.к. просто недостаточно урочного времени.

Безусловно, от учителя требуется дополнительная подготовка, особенно на первых порах, когда он только начинает организовывать подобную работу. Но она дает свои результаты!

И, чтобы наш мастер-класс запомнился Вам, я хочу подарить Вам памятки для организации перевернутого обучения. **(Приложение 1)**

Спасибо за внимание!

## 10 правил при переводе класса на новую методiku - перевёрнутое обучение

### Что можно и нужно делать:

1. Разработайте для своих учащихся авторские материалы в форме видеопрезентаций, по которым они могли бы заниматься вне уроков. Безусловно, информация в рамках утвержденной программы должна служить основой получения знаний, но школьники намного выше оценят личный вклад своего педагога.
2. Сделайте выбор в пользу одной из систем управления учебным процессом и придерживайтесь выбранной системы. Можно использовать образовательный сайт Edmodo, функционал которого позволяет давать задания и делать комментарии по тексту выполненных работ. Школьники очень довольны данным ресурсом, поскольку он является межплатформенным и поддерживает доступ к учебным материалам и библиотечным ресурсам.
3. Устанавливайте очень конкретные крайние сроки исполнения заданий. Но учителя: если вы называете только дату, учащиеся могут истолковать дедлайн (крайний срок выполнения) как полночь указанного дня! Старая добрая отговорка «сдам в следующий раз» не соответствует принципам новой методике, поэтому может создавать некоторые затруднения.
4. Обеспечьте доступ к цифровым материалам для учащихся, у которых нет выхода в Интернет из дома. Один из вариантов – сбрасывать необходимую информацию на диски или USB-накопители. В любом случае, самостоятельное домашнее обучение является неотъемлемым элементом новой методики.
5. Разошлите родителям учащихся письма по электронной почте, чтобы разъяснить смысл новой модели обучения; будьте готовы ответить на возникшие вопросы. Не удивляйтесь, если инновационная методика не понравится многим родителям, которые считают, что миссия учителя заключается в «разжёвывании» материала на уроке. Тем не менее, успех внедрения методики во многом будет зависеть от того, насколько родители школьников поверят в её эффективность.

### Что делать не рекомендуется:

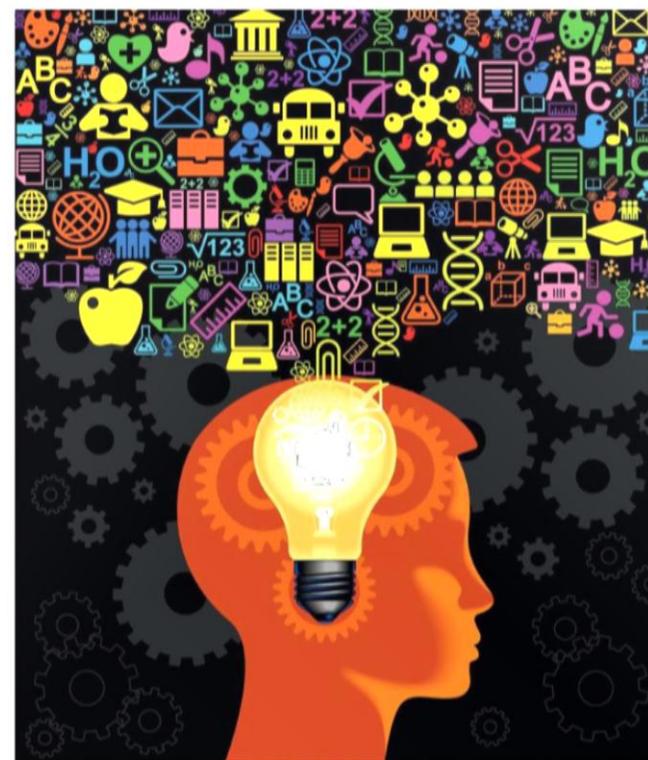
1. Не надейтесь, что учащиеся будут смотреть и/или читать составленные вами материалы только потому, что вы так сказали. Посредством Edmodo<sup>1</sup> вы можете загружать вместе с презентациями соответствующие задания и проверять их перед занятием в классе. Кроме того, в начале каждого урока вы можете предложить учащимся несложные интерактивные опросы и упражнения.
2. Не рассчитывайте на то, что все учащиеся будут лучше справляться с классными заданиями, если получат доступ к учебным материалам из дома. На фоне увеличения времени самостоятельного обучения возрастает необходимость дифференциации заданий по уровням сложности, поскольку одни учащиеся будут воспринимать весь объем информации, а другие могут не справиться.
3. Не ждите от своих коллег безоговорочного согласия с принципами новой методики и поддержки в учебном процессе. Вместе с тем стоит задуматься о системе оценивания, которая бы соответствовала школьным требованиям. Сложность состоит в том, что средняя успеваемость в классе, обучающемся по описанной системе, часто выходит за верхние рамки общепринятой балльной шкалы.
4. Не забывайте, что формат классных занятий, предусмотренный новой моделью, вовсе не отвечает стандартным требованиям к педагогу. Перед открытым уроком обязательно отправьте всем наблюдателям информацию по методике подачи материала. Несомненно, новая система предусматривает меньший объем изложения информации на уроке, что может негативно сказаться на оценке вашей квалификации.
5. Не думайте, что разработанный вами презентационный материал будет оставаться актуальным на протяжении многих лет. Новая методика эффективна лишь в случае постоянного обновления информации с учетом требований и пожеланий учащихся. К счастью, iPad и подобные устройства значительно упрощают процесс поиска информации и составления презентаций.

Источник: <http://syded.wordpress.com/2012/09/15/top-10-dos-and-donts-when-flipping-your-classroom-edchat/>

<sup>1</sup> Edmodo – социальная сеть, виртуальная среда для обучения и создания сообществ. Сайт Edmodo <http://www.edmodo.com> Учитель может создать группу и получить код на неё и все обладатели кода (ученики) могут вступать в эту группу. Группа может иметь общие файлы.



## Памятка для учителя по организации перевёрнутого обучения



Идея **перевернутого класса** возникла несколько десятилетий назад в США. Суть этой модели смешанного обучения заключается в том, чтобы привлечь учеников к реальной деятельности на уроке, а не скучному записыванию лекций за учителем. Для этого меняется содержание домашней работы и работы на уроке. Вместо выполнения десятка примеров или решения другого десятка задач, когда при всем желании редко удается получить консультацию здесь и сейчас, а проще списать по утру в школе, ученикам предоставляется доступ к электронным ресурсам. Главным образом, это учебное видео по теме, сделанное самим учителем или найденное в Интернете. На уроке теперь учитель организует совместную деятельность по изученной теме: решение задач, создание мини-проектов, составление алгоритмов, проведение экспериментов...

<http://elatyova.tumblr.com/post/40525028778>

**Перевернутое обучение** (flipped learning) представляет собой одну из форм смешанного обучения, которая позволяет «перевернуть» обычный класс следующим образом. Вместо домашнего задания учащиеся смотрят короткие видео-лекции в сети — самостоятельно проходят теоретический материал, — а все аудиторное время, когда учитель или преподаватель рядом, используется для совместного выполнения практических заданий — западные коллеги сравнивают это с решением домашнего задания в классе (отсюда и метафора «перевернутого класса»).

Иван Травкин

**Проект Flipped Classroom** — новая концепция школьного преподавания в США. Суть концепции кроется в названии — «перевернутый класс». Домашнее задание выполняется в классе при содействии учителя, а лекции и объяснения разбираются учениками самостоятельно дома при помощи видео-уроков.

Брайан Беннет

Пионерами перевернутых уроков являются Джонатан Бергман и Аарон Сэмс — именно они придумали термин и впервые опробовали этот метод.

По сути, перевернутый урок — это одна из форм смешанного обучения. Образовательные технологии и учебная деятельность — вот две основные компоненты перевернутого урока. Они самым существенным образом меняют обучающую среду.

**Перевернутый урок** инвертирует традиционные методы преподавания, реализуя подачу материала вне классной комнаты и переводя домашнюю работу на урок.

Как же это работает в учебном процессе? Учителя готовят несколько видео-лекций в неделю (это могут быть и лекции из Академии Хана, но многие учителя предпочитают использовать собственные разработки) и выкладывают их в сеть. Учащиеся смотрят дома видео-лекцию, подготовленную учителем. Это позволяет им осваивать материал в своем темпе, не будучи зажатými временными рамками урока, дает возможность общаться со сверстниками и учителем, используя систему онлайн-дискуссий. Если дома нет доступа к интернету, то обеспечивается возможность просмотра в школе. Урочное же время используется для выполнения лабораторных работ или другой учебной деятельности, например, домашних заданий. Какие преимущества это дает? Учителя располагают большим временем, чтобы помочь учащимся и объяснить разделы, вызвавшие затруднение. Учащиеся, как это часто бывает в традиционной системе, не игнорируют выполнение домашнего задания, потому что не поняли объяснение нового материала на уроке. Теперь они не испытывают неловкости или смущения, просматривая один и тот же материал несколько раз, пока не поймут его. После просмотра видеоматериала учащиеся записывают возникшие вопросы, и учитель разбирает эти вопросы отдельно. А традиционное домашнее задание теперь делается в классе, при поддержке и помощи учителя.

Целый ряд учителей, использующих идею перевернутого урока, изменили и подход к оценке достижений учащегося: они не считают, что неудача дает повод хмуриться и ставить отрицательную оценку. Они придерживаются того подхода, что отрицательный результат — это тоже достижение. Невозможно ничему научиться, не совершив при этом каких-то ошибок. Новый подход рассматривает ошибки и провалы как дорогу к реальным достижениям. Лозунг сторонников этого подхода — «Крупнейшая ошибка — это боязнь ошибиться». При этом они считают, что перевернутый урок — это не просто изменение обучающей последовательности, но и пересмотр собственных педагогических приемов.

По материалам сайта «Вебпланета»

## Как реализовать перевернутое обучение?

Для этого преподавателю нужно спроектировать систему учебных задач (содержание аудиторных занятий), отвечающую образовательному стандарту. Затем составить плейлист из роликов с необходимой теорией. Если курс не авторский, то необходимую лекционную базу можно набрать и из открытых образовательных ресурсов (в том числе и на русском языке). Не лишним будет соотнести плейлист лекций с соответствующими разделами бумажного учебника. При подготовке такого курса важнее всего снабдить всех учащихся всем комплектом учебных материалов и точным расписанием занятий в самом начале курса. И затем пускаться в путь, в мир перевернутого обучения.

По материалам блога Ивана Травкина <http://funofteaching.tumblr.com/>

## Первые шаги по организации перевернутого класса

В чем **недостатки традиционной модели урока**. “Учитель объясняет новую тему ученику”.

1. Ученик 1: я не успеваю записывать за учителем все выкладки с доказательством теорем, хроникой исторических событий, биографии великого поэта!..
2. Ученик 2: от обилия сокращений и неаккуратного почерка я перестаю понимать собственные записи.
3. Ученик 3: мне скучно. Это все я могу прочесть в учебнике, Интернете.
4. Учитель 1: одну и ту же тему я повторяю многократно для разных классов в параллели.
5. Учитель 2: остается совсем мало времени для отработки изученного, а проверить домашнее задание на следующем уроке не всегда удается.

В чем **преимущество перевернутого класса**:

1. Ученики получают в качестве домашнего задания учебное видео или электронный образовательный ресурс для изучения нового материала. До следующего урока они должны его внимательно просмотреть. Это можно сделать в любое удобное время, в удобном месте, просмотрев сколько угодно количество раз сложные теоретические блоки.
2. Учитель однажды готовит учебное видео или электронный ресурс, предлагая собственные разработки или заимствованные у авторитетных коллег.
3. Учитель на уроке имеет возможность качественно организовать учебную деятельность, вовлекая в разные виды работ всех учеников класса.

**Советы по организации модели “Перевернутый класс”:**

1. Каждое учебное видео или электронные образовательные ресурсы сопровождайте четкими учебными целями и поэтапной инструкцией.
2. Обязательно сопровождайте каждое учебное видео заданием. Если видео не содержит задания, то предложите ученикам составить несколько вопросов к видео. Это могут быть вопросы общего характера и специальные вопросы к отдельным фрагментам видео.
3. Привлекайте учеников к написанию конспектов или небольших заметок по просмотренному видео.

Безусловно, от учителя требуется дополнительная подготовка, особенно на первых порах, когда он только начинает организовывать подобную работу. Но она дает свои результаты!

Библиотека видеоресурсов Академии Хана (**Khan Academy**). Часть ресурсов уже переведена на русский язык, коллекция постоянно пополняется роликами с русской озвучкой.

Русская версия сайта: <https://www.khanacademy.org/intl/ru>

<https://ru.khanacademy.org/video?v=w0ZMOzslWzo>