муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №9

*Методическая разработка.*

*Тематическое занятие*

*по ознакомлению с казачьим музыкальным фольклором «Казачество на Дону» для детей старшего возраста.*

Разработала музыкальный руководитель

Пиховкина М.Ф.

Новочеркасск., 2024г

Тематическое занятие

по ознакомлению с казачьим музыкальным фольклором «Казачество на Дону» для детей старшего возраста

***Программное содержание:***

* Приобщать детей к народным традициям: познакомить с обрядами и обычаями казаков
* Развивать интерес к истории народа, его быту средствами казачьей песни.
* Закрепить умение у детей воспринимать характер казачьей песни. Петь лёгким, подвижным звуком, чётко произносить слова, подыгрывать при исполнении себе на народных инструментах.
* Побуждать детей выразительно передавать музыкально — игровые образы.
* Воспитывать любовь к родному краю.

***Ход занятия***

*Дети заходят в зал, садятся на стульчики.*

М.Р. Сегодня у нас будет необычное занятие. У нас в России живут разные народы.

И мы с Вами познакомимся с таким населением-казаки.

*Звучит фонограмма народной****песни «Распрягайте, хлопцы, кони…»***  
М.Р    Ребята, вы сейчас услышали прекрасную, разудалую песню. Как вы думаете, кто поет эту песню?  
Дети: Казаки.  
М.Р.  Правильно, песню эту поют казаки – люди вольнолюбивые, независимые, гордые. Казаки, поселившиеся на Дону, умели храбро воевать и жить честно, были смелые, бесстрашные. Семьи у них были большие, было много детей, и все жили в дружбе и любви. Очень строго в казачьей семье соблюдались традиции и обычаи.

С первым обычаем мы познакомимся с Вами-посвящение в казаки. Когда рождается ребенок он еще не казак. И как только его мама пронесет вокруг дома его семьи, напевая казачью колыбельную песню, считалось, что он становился казаком ,членом казачьей семьи. Давайте сейчас поиграем в такой обряд. Разучим и споем колыбельную песню .

Дети слушают песню в исполнении МР, затем закрепляют текст песни, пропевают медленно по фразам. Далее предлагается повторить песню, инсценируя обряд «Посвящения» в казаки .

М.Р.И мальчиков и девочек до7-8 лет воспитывали в основном мамы, старшие сестры, бабушки. Папы и дедушки, старшие братья уходили в походы, на войну, или служить Отчизне и Царю. Детям много рассказывали сказок, рассказов о подвигах казаков, пословиц, поговорок о поведении казаков. Некоторые мы с Вами знаем Я начну, а вы закончите их

Не плачь, ты же казак, а казак не плачет-Не плач казак-атаманом будешь.

Чтобы больше иметь, надо больше уметь.

Лучше иметь длинные уши, чем длинный язык

От безделья не бывает у казака веселья

Еще с одним обычаем «Народными гуляньями».

Казаки любят хорошо трудиться, любят хорошо и веселиться. Во время гуляний девушки водят хороводы, играют в игры, юноши проводят состязания.

Мы сейчас с вами разучим одну из игр: ***«Гори–гори ясно».*** Эту игру заводили с самого начала Зимнего Солнцеворота — с 25 декабря. В этой древнейшей игре отражено ожидание и предвосхищение добрых дел людей в Году, с которыми они пойдут ввысь — в Гору с одухотворением, даруемым Небесами. Внутри Души поют колокола

Ход игры: Дети стоят в кругу, держась за руки. В середине ребёнок с платочком в руке — «огневушка». Такты 1–8: все идут вправо по кругу, «огневушка», пританцовывая, машет красным платочком. Такты 9–16: дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Огневушка» скачет внутри круга, с окончанием музыки останавливается и встает перед двумя из стоящих в кругу детей. С 17 такта играющие хором поют:

Гори, гори ясно, чтобы не погасло,   
Глянь на Небо — птички летят, колокольчики звенят!

На слова «колокольчики звенят» —выполняем 3 хлопка в ладоши, а «огневушка» взмахивает платочком. Избранные дети поворачиваются спиной друг к другу и обегают круг. Каждый стремится прибежать первым, взять у «огневушки» платочек и высоко поднять его.

*Методические рекомендации.* Обращать внимание детей на характер игры.

Играем 3 раза.

М.Р.Еще один обычай.

В станицах, в городках, в поселениях казаков в канун зимы встречали и провожали Масленицу. По окончании «Масляничной недели» служивых казаков провожали на службу на охрану границ, в походы. Молодым казакам давали напутствия песнями

Давайте споем её, «Если хочешь быть военным» И конечно- провожали казаков строевыми песнями. И мы сегодня вспомним одну из них. Песню донских казаков «А в саду дерево цветет»

По окончании занятия предлагаю изобразить коллективно на листе ватмана «Масленичные гуляния».