Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края

 « Ейский полипрофельный колледж»

**Игры на формирование коммуникативных качеств**

Выполнила:

студентка Ш-32 группы

Чупракова Дарья

2024г.

**«Расследование»**

Цель игры: развить внимание, память, коммуникативные и аналитические способности, наблюдательность.

 Необходимые материалы и наглядные пособия: слегка прозрачная занавеска.

Ход игры

Все участники закрывают глаза, а ведущий выбирает одного из них и ставит его за занавеску. Затем все открывают глаза, и ведущий объясняет задание. Ребята должны узнать, кто за занавеской (или просто проанализировать, кого среди них не хватает). Затем они должны вспомнить, как можно больше его особенностей (цвет глаз, во что он одет, какие у него волосы и т. д.). Когда ребята выскажут все свои предположения, спрятанный за занавеску игрок может выйти, а все остальные увидят, насколько точным было их описание. Так они смогут уже целенаправленно проанализировать внешность друг друга и запомнить гораздо больше отличительных качеств.

**«Стул сгорел»**

**Цель:** развитие коммуникативных навыков.

**Оборудование:** музыкальное сопровождение, стулья.

**Описание:**

Стулья (на один меньше, чем участников) ставятся в круг сиденьями наружу. Пока играет музыка - все танцуют по кругу, не касаясь стульев, и по команде ведущего садятся. Тот, кому не хватило стула, выбывает. Неизбежен соревновательный характер игры. При большом количестве участников можно убирать несколько стульев.

**«Кто быстрее?»**

**Цель:** развитие навыков взаимодействия, умения работать в группе;снятие психоэмоционального напряжения, сплочение коллектива.

**Оборудование:** музыкальное сопровождение.

**Описание:**

Пока играет музыка, 2 команды танцуют в хаотичном порядке. Как музыка заканчивается, команды выполняют задания быстро и четко.

Выигрывает та команда, которая быстрее справилась со всеми заданиями.

**«Мумия»**

**Цель:** развитие навыков взаимодействия, умения работать в парах.

**Оборудование:** туалетная бумага, музыкальное сопровождение.

**Описание:**

1 вариант:

Из туалетной бумаги получится великолепная «Мумия». Вызывается две или больше пары добровольцев. Один из игроков в каждой паре - «мумия», а второй - «мумиатор». «Мумиатор» должен как можно быстрее обмотать «мумию» «бинтами» из туалетной бумаги.

2 вариант:

Двое или более участников становятся спина к спине и пытаются как можно плотнее обмотаться туалетной бумагой. Для этой игры вы можете создать и две команды по два человека в каждой

**«Цепь»**

**Цель:** развитие навыков взаимодействия, умения работать в парах и в группе.

1 вариант:

**Оборудование:** скрепки

**Описание:**

За отведенное время изготовить цепь с помощью скрепок. У команды, чья цепь окажется длиннее, побеждает в конкурсе.

2 вариант:

**Оборудование:**бумажные полоски, клей

**Описание:**

За отведенное время изготовить цепь с помощью бумаги и клея. У команды, чья цепь окажется длиннее, побеждает в конкурсе.

2 вариант:

**Описание:**

За отведенное время командам необходимо быстро построиться, взявшись за руки, образуя цепь. У команды, чья цепь окажется длиннее, побеждает в конкурсе.

**«Эстафета в автобусе»**

**Цель:**развитие быстроты реакции, позитивного взаимодействия, поднятие эмоционального фона.

**Оборудование:**2 спичечных коробка.

**Описание:**

На скорость по рядам передавать спичечный коробок. Чей ряд быстрее справится, тот и выиграл.

**«Внимание, он приближается»**

**Цель:**развитие внимания, быстроты реакции, умения действовать сообща.

**Оборудование:** мягкая игрушка (или какой-нибудь предмет), музыкальное сопровождение.

**Описание:**

Участники встают в кружок как можно плотнее друг к другу. Они передают из рук в руки мягкую игрушку или еще какой-нибудь предмет, пока звучит музыка. Каждый старается как можно скорее избавится от этого предмета. Как только музыка остановится, тот, у кого в руках окажется игрушка, выходит из игры.

**«Не выпустим шарик из круга»**

**Цель:** формирование умения действовать сообща, снятие эмоционального напряжения.

**Оборудование:** воздушный шарик.

**Описание:**

Играющие встают в круг и берутся за руки. В центр круга запускается воздушный шарик. Задача — любыми способами, но, не разъединяя рук, удержать шарик в воздухе как можно дольше.

**«Обезьянка»**

**Цель**: развитие способности подражать мимике и жестам.

**Описание:**

Воспитатель предлагает одному из детей стать обезьянкой, остальным детям повторять все его движения: обезьянка шагает - все шагают, обезьянка поднимают руку - и дети тоже.

**«Собери целиком»**

**Цель:** развитие коммуникативных навыков, абстрактного мышления, воображения.

**Оборудование:**игровой набор больших напольных пазл, (можно музыкальное сопровождение).

**Описание:**

За отведенное время собрать красочную картину целиком и придумать рассказ о животных, которые на ней изображены. Чья команда 1-й справится, та и выиграла.