|  |  |
| --- | --- |
|  | Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края |
| Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Ейский полипрофильный колледж» |

Сборник игр на формирование коммуникативных качеств у младшего школьника

Подготовила: студентка ГБПОУ КК ЕПК

группы Ш-32

Скворцова Ксения

Ейск, 2024 г.

**Подвижная игра «Не намочи ног»**

*Цель.*Учить проявлять взаимопомощь, взаимовыручку.

*Ход игры.* Дети сидят на стульчиках с одной стороны комнаты. На полу отделяется белой чертой болото. Детям дается по две дощечки. Обоим надо перейти по этим дощечкам – мостикам на другой берег.

**Игра-упражнение «Пожалуйста»**

*Цель.* Вырабатывать навык употребления «Волшебных слов».

*Ход игры.* Всё становятся в круг. Педагог показывает разные движения, а играющие должны их повторять лишь в том случае, если он добавит слово «пожалуйста». Кто ошибается – выбывает из игры.

**Игра-драматизация  «Репка»**

*Цель.* Воспитывать у детей чувство взаимопомощи, развивать у них выразительность интонации, мимики, движений.

*Ход игры.*Педагог рассказывает сказку, дети-артисты, включаются в игру по ходу сказки. В конце игры, можно предложить детям поводить хоровод, устроить праздник  урожая.

**Дидактическая игра « Не поделили игрушку»**

*Цель.* Учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.

*Ход игры*. Педагог сообщает, что сегодня к ним прилетел Карслон и оставил много игрушек. Педагог достает из сумки новые игрушки, они все разные. Педагог предлагает детям разобрать их, а сам наблюдает за ними со стороны. Если в группе складывается конфликтная ситуация из-за игрушек, педагог успокаивает детей и предлагает разобраться всем вместе в сложившийся ситуации.

**Подвижная игра «Танцоры и музыканты»**

*Цель.*Учить детей пользоваться общими вещами, уступать друг другу, выражать симпатию другому ребенку.

*Ход игры.*Игра проводится под музыкальное сопровождение. Взяв куклу, педагог показывает, как можно с ней танцевать. Потом, он позывает 3-4 детей, предлагает каждому выбрать куклу. Дети с куклами становятся вокруг педагога и вместе с ним выполняют плясовые движения. Во время выступления «танцоров» остальные  участники подпевают и выполняют роль музыкантов (играют на своих кулачках, как на дудочках, или изображают игру  на гармошке). После пляски, передают свои куклы, тем кто еще не плясал, выражая свою симпатию определенному ребенку.

**Творческая игра «Страна вежливости»**

*Цель*.  Учить детей уместно, в зависимости от ситуации и адресата, употреблять вежливые слова приветствия. Учить общей культуре поведения, доброму, уважительному отношению друг  к другу.

*Ход игры.* Педагог предлагает отправиться в страну Вежливости. Сначала нужно вспомнить вежливые слова. Далее педагог читает стих. В. Солоухина «Здравствуйте», дети отвечают на вопросы, поставленные в стихотворении.

**Творческая игра «Кто здесь кто?»**

*Цель.* Учить средствам жестикуляции и  мимики, передавать наиболее характерные черты персонажа сказки

*Ход игры.* Педагог предлагает детям сыграть небольшие спектакли по известным сказкам, изображая героев средствами мимики и жестов.

**Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит»**

*Цель.* Дать  детям понятие, что словом можно воздействовать на чувства и поведение людей.

*Ход игры.* Педагог спрашивает детей, знают ли они,  что с помощью слова можно творить чудеса. Слово может обидеть, огорчить, рассмешить человека. Когда человек огорчен, обижен, ему очень трудно справиться с плохим настроением, а добрым словом его можно утешить. Педагог  читает стихотворение, а затем жестами и мимикой показывать его, дети повторяют за педагогам.

**Игры - ситуации**

*цель.* Развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

*Ход игры.* Детям предлагается разыграть ряд ситуаций

1. Две девочки  поссорились –[помири](https://www.google.com/url?q=http://infourok.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Fcavalryman.ru%252F&sa=D&ust=1579772349311000) их.

2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.

3. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.

4. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.

5. Ребёнок плачет – успокой его.

6. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.

**Игра - инсценировка «Мой день»**

*Цель.* Развивать умение видеть и понимать себя и окружающих, внешний и внутренний мир.

*Ход игры.* Чтение стих. «Мой день». Беседа о прочитанном. Предложить детям рассказать, как себя ведут, что умеют делать самостоятельно, можно отобрать нужные картинки или нарисовать.

**Сюжетно-ролевая игра «Буратино и дети»**

*Цель.* Учить детей оценивать свое поведение и поведение окружающих, использовать при общении вежливые слова.

*Ход игры.* В группу входит Буратино. Здороваются. Говорят, что хотели бы посмотреть, как ребята живут. Дети показывают свои игровые уголки, игрушки и др. Буратино предлагает поиграть всем вместе, интересуется умеют ли дети дружно играть. Буратино загадывает детям загадки. Дети отгадывают. Повторяют правила вежливого общения.

**Игра-имитация «Обезьянка»**

*Цель.* Развить способность подражать мимике и жестам.

*Ход игры.* Педагог предлагает одному из детей стать обезьянкой, остальным детям повторять все его движения: обезьянка шагает - все шагают, обезьянка поднимают руку - и дети тоже.