Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Центр развития творчества детей и юношества»

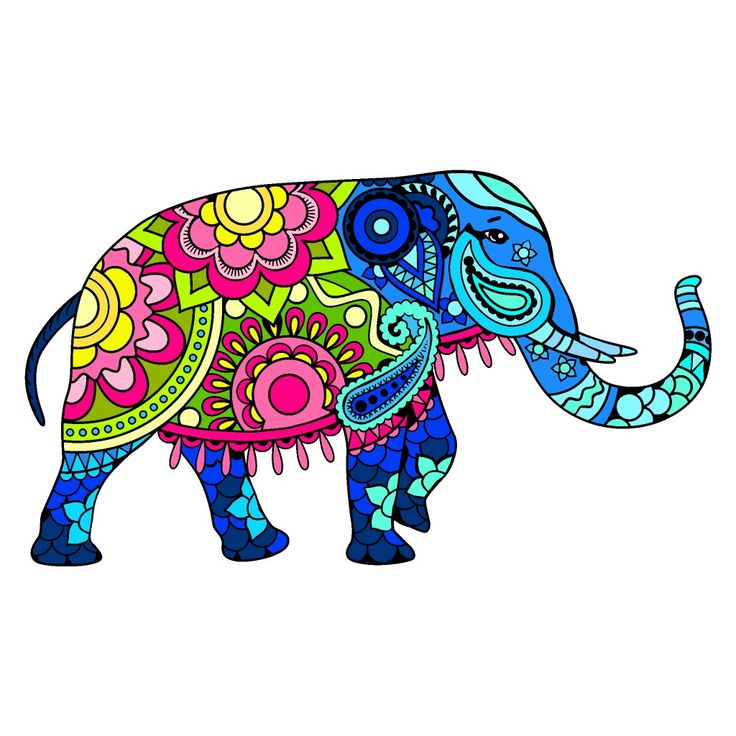
Муниципального образования «город Бугуруслан»

Конспект открытого занятия

**Тема: «Декоративный слон»**

для детей 9-10 лет

Студии ИЗО и ДПИ «Красочный сад»



|  |
| --- |
| Подготовила:  Куличкова Любовь Сергеевна  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории |

г. Бугуруслан, 2024г.

**Тема «Декоративный слон»**

**Цель:** формирование умений и навыков при  декорировании слона различными элементами.

**Задачи:**

***воспитательные:***

- воспитывать эстетический вкус при выполнении работы;

-прививать любовь к природе.

***образовательные:***

- познакомить детей с животным слоном, с его образом жизни;

- научить детей украшать с помощью орнамента и декоративных элементов;

-закрепить навыки работы изобразительными материалами.

***развивающие:***

- расширить кругозор детей;

- продолжить развитие наблюдательности, внимательности;

- развивать мыслительные способности, фантазию, воображение;

- развивать мелкую моторику и точность движения рук;

-развивать аккуратность.

***воспитательные:***

-прививать любовь к природе.

**Тип занятия:** применение полученных знаний и навыков.

**Педагогические технологии:** компьютерные, здоровьесберегающие технологии:физминутка.

**Зрительный ряд:** презентация, демонстрация выполнения декоративных элементов.

**Формы и методы работы*:***информационно-рецептивный (рассказ, диалог педагога с обучающимися); наглядный (мультимедийная презентация); частично-поисковый (поиск-рассуждение); практический (творческая мастерская).

**Оборудование и материалы:** листы бумаги с силуэтами животного на каждого ребенка, фломастеры, гелиевые ручки компьютер.

**Ход занятия:**

1. **Организационный момент.**

Здравствуйте, ребята!Проверьте, всё ли у вас готово к занятию.

На столах у каждого должно лежать карандаш, ластик, геливая ручка, фломастеры.

Улыбками поприветствуйте друг друга, пожелайте хорошего настроения. Я желаю, чтобы это занятие прошло с пользой для всех, и вы узнали что-то новое.

**2. Актуализация знаний.**

- Ребята, вы посещали зоопарк?

-Кто знает, что такое зоопарк?

Зоопарк - одна из уникальных лабораторий по сохранению разнообразия животного мира и музей живой природы, созданный человеком.

*Презентация*

(слайд 1) Темой сегодняшнего занятия является животное, которое тоже обитает в зоопарке. И вы должны его отгадать. Здесь даны его приметы, собрав их вместе, отгадаете, кто же является героем нашего занятия.

( слайд 2) Тема занятия зашифрована картинками с логической связью

- животное не умеют прыгать;

- очень любит сладости;

- имеет большой вес;

- имеет очень большие уши;

- животное серого цвета.

( слайд 3) Наш сегодняшний персонаж слон.

Каждый художник, прежде чем приступить к созданию картины собирает материал. Если изображает известную личность — изучает биографию, если будет писать картину о каком-то историческом событии - ищет материалы на данную тему.

И я вам предлагаю посмотреть презентацию о слонах (слайды 4-16).

Просмотрев презентацию, узнали что-то новое?

Я думаю, после этого наш рисунок наполнится жизненной силой, добротой и уважением к этому величественному животному.

**3.Объяснение нового материала.**

Сегодня вы будете не просто рисовать слона, а будете его декорировать.

Это у настоящего слона туловище серое, а вот у сказочного слона может быть совсем другое ( показ декоративных слонов)

- Чем отличаются эти слоны от предыдущих? (Форма стилизована и декорирована).

- Кто скажет, что такое стилизация?

Стилизация-это переработка, обобщение природной формы, иногда ее упрощение или усложнение.

- Что такое декор?

Декор - украшение изделия.

- Как называется профессия человека, который занимается декорированием? *(Дизайнер, художник-оформитель)*

Декорировать можно при помощи орнамента, узоров, дополнительных элементов.

У вас на листах нарисован силуэт слона. Ваша задача нарисовать недостающие элементы (уши, глаза) и украсить его при помощи гелиевой ручки и фломастеров.

**Физминутка**

В зоопарке ходит слон,

Уши, хобот, серый он. *(Наклоны головы в стороны)*

Головой своей кивает, *(Наклоны головы вперед)*

Будто в гости приглашает. *(Голову прямо)*

Раз, два, три — вперёд наклон,

Раз, два, три — теперь назад. *(Наклоны вперёд, назад)*

Головой качает слон —

Он зарядку делать рад. *(Подбородок к груди, затем голову запрокинуть назад.)*

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка. *(Дети садятся)*

**4.Практическая работа**.

Самостоятельная работа, во время которой контролирую правильность приёмов работы, помогаю тем, кто затрудняется, напоминаю об осанке.

**5. Закрепление нового материала.**

- Молодцы, у вас получились замечательные слоны, все разные, не похожие на других. Как мы назовём нашу выставку?

**5. Итог занятия. Рефлексия.**

- Что понравилось в выполняемой работе?

- Насколько вы довольны результатом и почему?

- Что именно пригодиться вам из нашего занятия в обычной жизни?

**-** Кто запомнил, что такое стилизация и декор?

- Спасибо вам за творчество.