Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №8 комбинированного вида»

**Праздник о народных промыслах России с использованием ИКТ**

**Тема: *“Добрым людям на загляденье*”**

 **Подготовила:**

Воспитатель: Куропаткина Л.А.

 Исилькуль 2024г.

**Цель:** Расширение знаний народно-прикладного искусства: гжельской, хохломской, городецкой росписи.

**Интеграция областей:** художественно-эстетическое, социально-коммуникативное.

**Программные задачи:**

 **Образовательные:** Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством: гжельской, хохломской, городецкой росписью, уметь находить сходства и различия.

**Речевые:** Совершенствовать выразительность речи, знания о пословицах. Активизировать словарь детей: мастера, роспись, композиция, искусство, классическая, фольклор.

**Развивающие:** Формировать умение внимательно слушать классическую музыку и уметь определять к какому виду росписи подходит мелодия. Закрепить умение составлять композиции из элементов росписи. **Воспитательные:** Воспитывать чувство любви к прекрасному, народно-прикладному искусству.

**Материал:** костюмы с элементами хохломской росписи, изделия хохломы, костюмы с элементами городецкой росписи, изделия городца, костюмы с элементами гжельскиой росписьи, изделия гжели, плоскостные элементы росписей, скамейка, ИКТ.

**Предварительная работа:** просмотр видеороликов о ярмарках в России, рассматривание городецких, хохломских, гжельских изделий. Рисование простейших элементов росписи, составление композиций. Заучивание стихов, пословиц, прибауток, песен, связанных с народным творчеством.

 **Ход НОД:**

 *Воспитатель в костюме хохломы:* «Народ собирается, ярмарка открывается. Мы ждем гостей со всех волостей, да со своими расписными изделиями (входят дети в костюмах хохломской росписью с изделиями хохломы и исполняют песню «Золотая хохлома»).

*Воспитатель:* «Да, откуда же вы приехали наши гости дорогие?» (Показ ролика о мастерах Хохломы, их изделий, обычаев ит.д.)

*Дети:* «Наше село Хохлома находится в нижегородском Заволжье. Свои изделия делаем из дерева - это посуда и расписываем ее хохломской росписью: травкой, ягодками, листьями, цветами, усиками, веткой смородины. Недаром наши изделия называют «золотая хохлома».

 *Воспитатель:* «Да, действительно, ваши изделия можно назвать «золотая хохлома». Выставляйте свой товар на прилавок (дети ставят свои изделия на стол и садятся рядом на скамью).

-Вот еще пожаловали к нам на ярмарку народные умельцы со своими изделиями». Входят дети в городецких костюмах с городецкими изделиями. Дети исполняют хоровод «Городец, наш городец».

*Воспитатель:* «А где же находится Городец?» (Показ ролика о мастерах Городца, их изделий, обычаев ит.д.)

*Дети:* «Наш Городец раскинулся на высоком берегу реки Волга. Он хоть и маленький, да знаменит на весь белый свет своей росписью и живут в нем городецкие мастера. Мы делаем свои изделия из дерева и расписываем их своими городецкими узорами: бутонами, розанами, купавками, листьями, животными, птицами, завитками. А оживляем свои росписи «оживкой» и изделия становятся как живые. Недаром нашу роспись называют «солнечный городец».

*Воспитатель:* «Красивые вы привезли городецкие изделия на ярмарку, а теперь покажите свой товар народу» (дети выставляют изделия на стол и садятся).

- А вот еще приехали народные мастера к нам на ярмарку (входят дети в гжельских костюмах с изделиями гжели и исполняют песню «Незабудковая Гжель»). Спрашиваю: «А где же ваша Родина, гжельские мастера?» (Показ ролика о мастерах Гжели, их изделий, обычаев и т.д.)

 *Дети:* «В некотором царстве, в российском государстве недалеко от Москвы средь лесов и полей стоит городок Гжель. Жили-были там смелые и умелые мастера. Стали они думу думать, как свое мастерство показать, да край свой прославить. Нашли в родной сторонушке глину белую – пребелую и решили лепить из нее посуду разную и расписывать ее синей краской. Рисовали на посуде различные узоры из сеточек, полосок, цветов. Изображали сказочных животных и птиц. Полюбилась людям красивая посуда и стали называть ее «нежно-голубое чудо».

*Воспитатель:* «Да, красивая ваша гжельская посуда. Выставляйте свой товар на продажу (дети выставляют на стол изделия и садятся). Да,сколько много труда вложили народные умельцы в сои изделия. А вы пословицы знаете о труде?»

 Дети читают пословицы о труде:

*«Труд человека кормит, а лень портит».*

*«Поспешишь, людей насмешишь»*

*«Долог день до вечера, коли делать нечего»*

*« Кончил дело – гуляй смело»*

*«Землю красит солнце, а человека труд»*

*«Умелые руки не знают скуки»*

*Воспитатель:* «Видно, что вы хорошо освоили свое мастерство. А можете ли вы узнать свою роспись в музыке и составить свою композицию из элементов росписи? (звучит отрывок из симфонической пьесы).

 *Дети из Городца:* «Эта музыка подходит к нашей городской росписи. Она теплая, как будто под летним солнцем качаются цветы. Это наш, «солнечный городец».

*Воспитатель:* «Правильно вы сравнили. А теперь приступайте к составлению узора вашего «солнечного городца», творите красоту (дети подходят к столу и составляют из элементов свою композицию). А мы слушаем музыку дальше - (звучит отрывок музыки).

*Дети из Гжели:* «Это наша музыка звенящая, легкая, похожая на звон голубых колокольчиков. Это наша гжельская роспись».

*Воспитатель:*«Верно, вы определили. А теперь приступайте к составлению своей гжельской композиции. Слушаем следующую музыку (звучит отрывок симфонической пьесы «Восход солнца» Брамса).

*Дети:* «Я слышу в этой музыке, как просыпается солнце от темной ночи и сверкает алая заря. Это наша золотая хохлома».

*Воспитатель:* «А теперь вы приступайте к составлению своей хохломской композиции» (дети составляют композицию из элементов хохломы). После предлагаю показать свои расписные изделия-композиции.

Дети с городецкими композициями показывают свои изделия и читают стихи:

***«Если взглянешь на дощечки, ты увидишь чудеса!***

***Городецкие узоры тонко вывела рука.***

***Городецкий конь бежит вся земля вокруг дрожит,***

***Птицы яркие летают и кувшинки расцветают»***

***Воспитатель:* «А теперь гжельские мастера, похвалитесь вы своей композицией». Дети показывают свои композиции и читают стихи:**

***«Синие птицы по белому небу! Море цветов голубых***

***Кувшины и кружки - быль или небыль? Изделия рук золотых.***

***Синяя сказка-глазам загляденье, словно весною капель.***

***Ласка, забота, тепло и терпенье русская звонкая гжель!»***

**Хохломские мастера показывают свои композиции и читают стихи:**

***«Как волшебница жар-птица не выходит из ума***

***Чародейка-мастерица золотая хохлома***

Солнце яркое встает, спешит на ярмарку народ

А на ярмарке товары: бочата, ложки, самовары

Кружки золоченые, узоры крученые.

Налетайте, покупайте, нет изделий краше хохломы нашей!»

Воспитатель: «А какая же ярмарка без шума, смеха, веселья и карусели. Садитесь на карусель будем веселиться. Дети исполняют хороводный танец «Карусель».

А теперь нужно и товар продать, а как его продашь без рекламы? И сейчас городецкие мастера представят свою городецкую прялицу. (дети исполняют песню «Прялица»).

А сейчас мастера из Хохломы представят свои балалайки (дети играют на балалайках).

Гжельские мастера вам слово.

*Дети:* «Наша гжельская посуда всем известна и повсюду, будем чай все пить, будем мастеров хвалить (дети исполняют танец «Чаепитие».

 **Рефлексия:**

*Воспитатель:* Дети, кому трудно было составлять свою композицию? А какие элементы вам больше всего понравились и чем? А кто в будущем хотел бы стать такими мастерами, как гжельские, городецкие и хохломские?

*Воспитатель:* «Все мастера хорошо потрудились, показали свой товар. Вот и закрывается наша ярмарка. Приглашаю вас чай пить из самовара!

*Тары-бары, растабары! Выпьем чай из самовара!*

*С сухарями, с кренделями! С бубликами вкусными!*

*С сушками, с ватрушками, с пирогами русскими!»*

*Дети проходят в горницу на чаепитие.*