**Шаблон для написания сочинения по русскому языку (задание №27 ЕГЭ) .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ абзаца** | **Что нужно сделать?** | **Пример написания сочинения**  |
| **По тексту публицистического стиля** | **По тексту художественного стиля** |
| 1 абзац – **Формулировка проблемы** | Сформулировать вопрос, ответом на который будут предложения, дающие позицию автора |  *Какого человека можно назвать настоящим патриотом? Над этой проблемой размышляет автор предложенного для анализа текста Ф.М.Сологуб.* |
| 2 абзац (или 2-3 абзацы) – **Комментарий проблемы**Пример 1 из текста + пояснение к этому примеру; пример 2 из текста + пояснение к этому примеру; указать смысловую связь между примерами3 абзац –**Позиция автора** | Написать, что делает автор, привлекая внимание читателя к этой проблеме. На каком материале  он раскрывает своё видение этой проблемы. На каких примерах автор рассматривает проблему? Какими фактами, событиями иллюстрирует проблему? На чьи мнения ссылается? | *Размышляя над данной проблемой, автор ………(приводит слова…; рассказывает о ситуации, свидетелем которой он был; спорит с ….***Это будет 1 пример***)**Эти слова убедительно доказывают, что……..***это будет пояснение** | (если повествование ведётся от первого лица (*я*), слово *автор* заменяем на слово *рассказчик*)*В центре внимания автора случай…**Писатель изображает (кого – что)…**Стоит обратить внимание на мысли (слова, поступки) героя.**Симпатии автора на стороне героя, который…* **Это будет 1 пример***Поступок героя показывает, что…**Слова (мысли) героя позволяют понять….* **это будет пояснение** |
| Смысловая связь между примерами | **Противопоставление:** *Противопоставляя эти примеры (этих героев), автор показывает…* **Сравнение, сопоставление:** *Сравнивая эти примеры (точки зрения, героев), мы можем увидеть…* **Причина:** *Что стало причиной этих событий (поступков героя)? Об этом автор пишет далее.* **Следствие, вывод:** *Это рассуждение приводит автора к выводу о том, что…* **Уступка:** *Несмотря на то, что все убеждены в правильности…, герой (автор) думает иначе.* |
| **Позиция автора** – это вывод, к которому приходит автор, раздумывая над какой-либо проблемой. | *Далее автор рассуждает о……* **Это будет 2 пример***Я думаю, этим примером автор хотел показать…* **это будет пояснение****Публицистический текст***Позиция автора текста по поднятой проблеме выражена ясно и раскрывается в следующем предложении: «Цитата».**Сологуб Ф.И. убеждён: «Цитата».**Позиция автора такова:……….**Автор считает, что…..* | *Стоит обратить внимание на мысли (слова, поступки) героя….**Симпатии автора на стороне героя, который….* **Это будет 2 пример***Автор не случайно обращает наше внимание на…**Эти события автор описывает, чтобы…* **это будет пояснение****Художественный текст***Автор текста подводит читателей к мысли о том, что…**Позиция Иванова И.И. относительно поднятой проблемы становится понятной лишь после осмысленного прочтения текста. Автор, рассказывая читателям эту историю, будто говорит: «Цитата».* |
| 4 абзац - **Мое отношение к позиции автора + обоснование** | Мой ответ на этот вопрос + обоснование (опора на общечеловеческие ценности, общеизвестные факты истории и науки, обращение к обобщенному опыту, к литературе) | **Для выражения своего мнения:**1)*Я разделяю точку зрения автора на эту проблему…*2) *Я согласен с автором в том, что…*3) *Нельзя не согласиться с автором текста в том, что…***Для аргументации собственной позиции:**1. *Кто из нас не наблюдал (не сталкивался; не замечал (за собой); не оказывался свидетелем) того, как…*
2. *К сожалению, зачастую в наши дни (среди нас; вокруг нас)…*
3. *Сама история человечества не раз доказывала справедливость этого…*
4. *Нужно вспомнить и тот научный факт, который еще раз подтверждает…*
5. *Когда-то и я впервые услышал о том, что…*
6. *Известный ученый/ политик/ спортсмен/ общественный деятель/писатель об этом говорил так…*
7. *Нельзя не вспомнить героя известного фильма/ романа…*
 |
| 5 абзац- **Вывод** |  | 1. *Размышляя над этой проблемой, я еще раз убедился в том, что…..*
2. *Прочитав этот текст, понимаешь, что…*
3. *Прочитав этот текст, хочется обратиться ко всем людям и призвать ……*
 |