

# «Три медведя»

Игра на развитие звуковысотного слуха  
для 2-ой младшей группы







## «Три медведя»

### Игра на развитие звуковысотного слуха для 2-ой младшей группы

**Программное содержание:** Учить детей различать высоту звуков.

**Материал:** плоскостное изображение медведей: большого, среднего размера и маленького, по три на каждого ребенка. "Мишка", муз. А. Раухвергера

**Ход игры:**

#### **1 вариант**

Детям раздаются изображения медведей. Когда произведение звучит в высоком регистре — выходят гулять медвежата (дети передвигают их перед собой по столу), когда в среднем — медведи побольше, а когда в низком — большие. Последовательность регистровых звучаний варьируется. В конце игры отмечают дети, более точно выполнявшие задание. Они поощряются.

#### **2 вариант**

Дети делятся на три команды: Мишутки, Анастасии Петровны и Михаила Ивановичи. Младшие дети должны быть медвежатами. Все помещаются в доме (стоят за его плоскостным изображением). Когда произведение звучит в низком регистре, из дома выходят и передвигаются по комнате Михаила Ивановичи, когда в среднем — Анастасии Петровны, а в высоком — Мишутки. Звучание неоднократно варьируется. По его окончании Михаилы Ивановичи ловят остальных медведей, а те убегают в домик





