ПРИНЯТО: УтверждЕНО:

Педагогическим советом Заведующим

МБДОУ детского сада №3 города Белово МБДОУ детского сада №3 города Белово

Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Петрушова

Приказ №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ г.

**рабочая программа педагогов**

**Вторая младшая**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 3 «Кораблик» города Белово»

**На 2018 - 2019 учебный год**

Составители: Смирнова А.Ю

Кузовая В.Ю

*Содержание*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пояснительная записка………………………………………………………… 2. Организация режима пребывания детей……………………..………………… 3. Перспективно-тематический план……………………………..……………….. 4. Взаимодействие с семьями воспитанников…………………………………… 5. Материально-техническое обеспе­чение…………………………….………… 6. Список литературы…………………………………………………...………… |  |

**Пояснительная записка**

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования; Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf>); учтены концептуальные положения Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» (Под науч. ред. Р.Н. Бунеева) (<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Programma_mlad-sred-dosh_ch1.pdf>), а также особенности образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников.

Цель Программы – обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей среднего дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При определении стратегической цели авторы Программы основывались на «принципе единства деятельности, сознания и личности» (А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев и др.), согласно которому развитие личности ребёнка, его сознания происходит в деятельности. При этом в сознании ребёнка формируется «детская картина мира», при овладении деятельностью ребёнок создаёт «детскую субкультуру».

Данная цель ориентирована на достижение предполагаемого результата: созидание человека-деятеля, готового и способного к свободному выбору; к принятию ответственных (а не ответных) решений; ребёнка, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

В основе такого подхода лежит педагогика свободы, исходящая из идеи сотрудничества взрослых и детей, ставящая своей целью обеспечение оптимальных условий для самостоятельного выбора и саморазвития ребёнка. Достижению поставленных целей способствует педагогическая поддержка – совместное с ребёнком определение его интересов, целей, возможностей и путей решения проблем, помощь ему в сохранении человеческого достоинства и в достижении положительных результатов в общении и развитии (О.С. Газман).

Важнейшую роль в этом процессе играет воспитание. Мы понимаем воспитание как управляемую систему процессов взаимодействия общества и личности, обеспечивающую, с одной стороны, саморазвитие и самореализацию этой личности, с другой – соответствие этого саморазвития ценностям и интересам общества.

Воспитание направлено в первую очередь на личностно-смысловые компоненты психики, в особенности на мотивы и смысловые установки личности. Его цель – формирование у детей культуры достоинства. В противовес культуре полезности, представляющей собой «прагматичную адаптивную культуру, в которой господствует формула обмена "дашь на дашь", личность сводится к функциям, урезаются периоды детства и старости как периоды, не приводящие к прямому прагматическому эффекту», в культуре достоинства «человека принимают, понимают и любят не за что-то, а просто так. В культуре достоинства ведущей ценностью является неповторимость индивидуальности каждого человека, каждого языка, каждой культуры».

Психологическим объектом воспитания являются рождаемые в ходе жизни личности в обществе личностные смыслы и установки, регулирующие действия и поступки в разных проблемно-конфликтных ситуациях нравственного выбора. Личностный смысл как значение мира для человека и смысловая установка как эскиз будущих действий представляют собой внутренние регуляторы развития личности. Вера, совесть, честь, совестливость – всё это смысловые установки личности, которые формируются в деятельности, в делах и поступках, а не достаются в наследство от родителей и не передаются посредством правильных слов. За воспитанием личности всегда должен стоять процесс изменения её жизненных связей с миром, с людьми.

Кроме того, Программа нацелена на формирование внутренней готовности ребёнка к школьному обучению. Можно выделить четыре линии развития дошкольника, определяющие данное направление: линия формирования произвольного поведения, линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности, линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого или других) и линия мотивационной готовности. Эти четыре линии развития и должны определять содержание и дидактику дошкольного образования.

Стратегическая цель реализуется через решение следующих задач:

1) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;

2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ ОС «Школа 2100» для дошкольного и начального общего образования;

4) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) строить целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка – в обмен на понимание своих обязанностей;

6) формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;

7) обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) вовлекать детей в организацию каждодневной жизни не толь- ко как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;

9) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Наш постулат: даже младший дошкольник в состоянии принимать простейшие решения и научиться контролировать свои действия.

Задачи развития и воспитания детей третьего года жизни.

1. Содействовать развитию личности ребёнка: создавать условия для развития его самостоятельности, чувства собственного достоинства, самоуважения.

2. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость.

3. Обеспечивать познавательное развитие детей, обогащать представления об окружающих предметах и явлениях, развивать любознательность.

4. Обеспечивать речевое развитие: обогащение активного и пассивного словаря.

5. Развивать предметную деятельность: культурно нормированные, специфические и орудийные действия; развивать наглядно-действенное мышление и познавательную активность, формировать целенаправленность и настойчивость действий ребёнка.

6. Воспитывать основы эстетического отношения к окружающему миру, развивать элементарные виды творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой.

7. Укреплять здоровье ребёнка, развивать основные виды движения: ходьбу, бег, бросок, ловлю, прыжки. Способствовать освоению элементарных навыков личной гигиены.

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Необходимость продуктивного решения педагогических задач, связанных с организацией взаимодействия между взрослыми и детьми для обеспечения полноценного развития дошкольника, продиктовала необходимость конкретизации планируемых результатов относительно данной возрастной группы.

Для каждого целевого ориентира описывается понятийная база (в виде первичных представлений) и этапы формирования и присвоения умений, а также их реализация в творческой деятельности. При этом в качестве основного критерия рассматривается увеличение самостоятельности детей в различных видах детской деятельности.

Таблица планируемых результатов создаёт основу для вариативных подходов к оценке уровня индивидуального развития ребёнка. Она не задаёт жёстких нормативов развития, а лишь описывает возможные его проявления, позволяя выстраивать индивидуальную образовательную траекторию для каждого ребёнка.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Первичные**  **представления** | **Формирование умений**  **(действие в соответствии**  **с заданным образцом и**  **речевыми указаниями**  **взрослого)** | **Применение умений**  **(самостоятельное действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам)** | **Творческое применение**  **умений**  **в новой ситуации**  **(самостоятельный перенос**  **действия в новые предметные условия и ситуации)** |
| Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,  познавательно-исследовательской деятельности,  конструировании и др.;  способен выбирать себе  род занятий, участников  по совместной деятельности | Обладает элементарными представлениями о правилах систематизации и  объяснения своего личного  опыта, связанного с познанием окружающего мира:  об окружающих предметах и их назначении;  объектах природы, при-  родных и искусственных  материалах; произведениях искусства; освоил  необходимый лексический  минимум, связанный с вышеуказанными представлениями | Учится под руководством взрослого принять в игровой деятельности  предложенную взрослым  игровую проблемную ситуацию и развитие;  сформулировать цель  выбранной деятельности.  В деятельности с хорошо  выраженной инструкцией  (набором правил) помимо  определения цели ребёнок учится планировать  свои действия и распределять материалы.  При этом дети учатся объединяться в группы по 3–4  человека на основе устойчивых личных предпочтений, договариваться с  другими участниками деятельности | Применение умений.  В игровой деятельности ребёнок активно и самостоятельно принимает  разнообразные роли. Ребёнок проявляет самостоятельность в  игровой и других видах  деятельности, владея элементарными навыками  предметно-действенного  сотрудничества со взрослыми и сверстниками;  проявляет инициативу в выборе видов деятельности (из предложенных).  Активно включается в  деятельность – как самостоятельно, так и  по предложению других  участников (взрослых и  детей) | Самостоятельно использует в новых условиях (переносит) приобретённые умения и навыки для  осуществления предметно-действенного сотрудничества в игровой и других видах деятельности  со взрослыми и сверстниками, умеет импровизировать. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.  Активно проявляет себя  в практической деятельности с предметно-развивающей средой: самостоятельно выбирает объекты для деятельности и  виды деятельности |
| Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим  людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно  взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных  играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,  адекватно проявляет свои  чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты | Элементарные представления о семье, себе самом, дружбе, правилах взаимодействия с другими людьми (уважение к старшим,  «вежливые слова»).  О профессиях людей и  взаимопомощи людей разных профессий, об основных трудовых действиях  врача, парикмахера, продавца, воспитателя | Ребёнок учится быть приветливым, понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния  как реальных людей, так  и персонажей художественных произведений;  обучается видеть и передавать эмоции в мимике, жестах или интонации голоса. Ребёнок учится оценивать отношение к себе  сверстников, поддерживает с помощью взрослого  проявления чувства собственного достоинства,  потребности в общении  со сверстниками, учится  договариваться с другими  детьми с какой-либо целью | Ребёнок самостоятельно проявляет черты положительного отношения к миру: сочувствие к близким людям (прежде всего  к сверстникам), привлекательным персонажам  художественных произведений. Ребёнок доброжелателен в общении с  партнёром по игре, находит способы примирения  с друзьями; адекватно  откликается на радостные и печальные события  в ближайшем социуме и  художественных произведениях | Самостоятельно использует и преобразует ос- военные ранее способы позитивного общения  в новых, непривычных  условиях или новом социуме на основе сформированной эмоциональной отзывчивости, в том числе  при чтении книг, слушании музыки и др. |
| Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам | Элементарные представления о реальном и вымышленном мире (на основе рассказов, сказок, детских стихов, мультфильмов и т.д., соответствующих  данному возрасту) | Учится при помощи взрослого участвовать в играх с разнообразными сюжетами, активно включаться в игру сверстников в соответствии с ролью(в т.ч. гендерной); различать реальную и воображаемую игровые ситуации; развивать реальные и воображаемые сюжеты, элементы игр, выражать эмоциональное состояние | Самостоятельно выполняет игровые действия в  соответствии с сюжетом, ролью (в т.ч. и гендерной); имеет собственный  первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игр; ребёнок различает реальные и воображаемые ситуации;  вариативно использует  предметы-заместители в условном игровом значении; придумывает и развивает игры по аналогии; подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками  или сверстниками) | Самостоятельно отражает в игре свои представлении об окружающем мире, свободно используя  разные формы и виды игр, следуя в игре усвоенным ранее правилам поведения, коммуникативным приёмам, социальным нормам.  Способен самостоятельно придумать и развить проблемную игровую ситуацию, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на по- ведение партнёров |
| Ребёнок достаточно хорошо  владеет устной речью, может выражать свои мысли  и желания, может использовать речь для выражения  своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого  высказывания в ситуации  общения, может выделять  звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности | Лексика, связанная с представлениями об окружении ребёнка в своём городе, селе, лесу, водоёме и  т.п. (предметах и их на-  значении: бытовые пред-  меты, дома, транспорт;  объектах природы: растения, животные; природных материалах: песок, камень, дерево, вода) Формируются представления о речи как средстве общения; речевом этикете;  доступных речевых средствах; о звуках и их различии (гласные и согласные,  твёрдые и мягкие согласные); об элементах звукового и слогового анализа;  о способах согласования  слов в словосочетаниях и  конструирования предложений; представления  об интонации, темпе речи,  силе и высоте звука, ритме | Ребёнок учится при помощи взрослого бесе-  беседовать и составлять  краткие рассказы по  рисункам и схемам,  пересказывать мультфильмы, сказки и короткие рассказы по серии рисунков; участвовать в  элементарном бытовом  общении со взрослыми и  сверстниками.  Ребёнок учится практическому владению нормами речи: внятной дикции; выразительным средствам (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса); использованию в активной речи лексики, необходимой для работы по всем предусмотренным ФГОС  видам деятельности; воспроизводить и изменять фонетический и морфологический рисунок слова; согласовывать слова в  словосочетаниях и предложениях; использовать  в речи распространённые  простые и сложносочинённые (в ряде случаев –  сложноподчинённые)  предложения; использовать в речи простые (в некоторых случаях – сложные) предлоги; производить звуковой и слоговой  анализ слов | Ребёнок самостоятельно  участвует в элементарных  коммуникативных ситуациях, поддерживает диалог в конкретной деятельности; инициирует парное  взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть... делать...»), используя практическое владение нормами речи, элементарный лексический запас.  Пользуется усвоенными простейшими грамматическими формами | Ребёнок самостоятельно  использует речевые умения в элементарных коммуникативных ситуациях,  может достаточно свободно выражать свои мысли и  желания, связанные с повседневной (бытовой) деятельностью, добиваться  от участников общения понимания своих желаний, добиваться их реализации |
| У ребёнка развита крупная и мелкая моторика;  он подвижен, вынослив,  владеет основными движениями, может контролировать свои движения и  управлять ими | Ребёнок владеет элементарными представлениями об устройстве  человеческого тела и его  движениях; о положении  предметов в пространстве (над, под, сверху, снизу, рядом, перед, сзади); о приёмах работы в тетради, при выполнении различных заданий (обведи, раскрась, соедини, на-  рисуй) | Ребёнок учится при помощи взрослого различать мышечные ощущения при  работе с предметами (вес, фактура); управлять своим телом: сохранять и восстанавливать равновесие, точно передавать направление при движении различными частями тела; действовать с  различным напряжением,  амплитудой, в разном темпе; передавать в движении изменение темпа,  динамики, характера музыки; работать в тетради, работать с предметами-заместителями | Ребёнок самостоятельно умеет использовать в  Деятельности освоенные  приёмы и движения (см. столбец слева); двигаться ритмично, легко, свободно, в соответствии  с поставленной задачей;  обращает внимание на  качество выполнения движения | Ребёнок самостоятельно  использует и преобразует приобретённые ранее  способы движения в новых условиях |
| Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной  гигиены | Представления о правилах поведения в детском саду,  на улице, дома; правилах  личной гигиены; правилах поддержания порядка, в том числе в одежде | Ребёнок учится при помощи взрослого регулировать собственное поведение на основе усвоенных  норм и правил, проявлять  волевые усилия в ситуациях выбора.  Ребёнок учится при помощи взрослого проявлять  волевые усилия для принятия общей цели, взаимодействия в процессе  работы, в случае совершения действий, оценённых взрослым негативно, старается не повторять их вновь; самостоятельно следить за своей одеждой и обувью; дежурить по  столовой; готовить к занятиям и убирать своё  рабочее место; соблюдать Правила дорожного движения. | Ребёнок самостоятельно  формулирует конкретную  цель («нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («получилась машина»)  При элементарной поддержке взрослого выполняет знакомые правила поведения в различных бытовых ситуациях | Ребёнок самостоятельно  использует и преобразует приобретённые ранее  умения и навыки поведения в новых, непривычных  условиях |
| Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется  Причинно-следственными  связями, пытается самостоятельно придумывать  объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает  начальными знаниями о  себе, о природном и социальном мире, в котором  он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой  природы, естествознания,  математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных  решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности | Ребёнок обладает элементарными представлениями об окружении ребёнка  (город, село, лес, водоём и т.п.), о количестве реальных объектов (в пределах 10-ти) | Ребёнок учится под руководством взрослого участвовать в общей беседе, при этом задавать вопросы уточняющего характера; отвечать на вопросы взрослого в соответствии с условиями элементарной познавательной задачи. Умеет под руководством взрослого называть предметы из ближайшего окружения; описывать их основные характеристики (цвет, форму, количество,  назначение) | Ребёнок самостоятельно задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как?  зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные  действия по отношению  к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие – эффект).  Ребёнок участвует в элементарной беседе, носящей познавательный характер: задаёт вопросы,  Интересуясь объектами  окружающего мира, отвечает на вопросы взрослого, называет предметы из ближайшего кружения;  описывает их основные  характеристики (цвет,  форму, количество, назначение) | Ребёнок самостоятельно придумывает свои объяснения явлениям природы и поступкам людей, сюжеты игр, требующие  в том числе и элементарных познавательных умений (правильно накрыть на стол в игре, правильно одеть игрушки и т.п.) Самостоятельно проводит простейшие наблюдения и делает элементарные выводы |

Организация режима пребывания детей

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*** включает:

* наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний приём, игры, зарядка, гигиенические процедуры | 7.00-8.05 |
| Подготовка к завтраку | 8.05-8.20 |
| Завтрак | 8.25-8.35 |
| Игры | 8.35-9.20 |
| Организованная совместная ОД | 9.20-10.00 |
| Завтрак II | 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10.15-11.20 |
| Подготовка к обеду | 11.20-11.30 |
| Обед | 11.20-11.30 |
| Подготовка ко сну | 12.00-12.10 |
| Сон | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику | 15.20-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, досуги, кружки, совместная ОД | 15.40-16.00 |
| Прогулка II | 16.00-16.55 |
| Подготовка к ужину | 17.00-17.25 |
| Ужин | 17.05-17.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка III, возвращение с прогулки | 17.25-18.25 |
| Игры. Уход домой | 18.25-19.00 |

**Перспективно-тематический план**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* Социально-коммуникативное развитие,
* Познавательное развитие,
* Речевое развитие,
* Художественно-эстетическое развитие,
* Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с непосредственным педагогическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Непосредственная образовательная деятельность направлена на обучение дошкольников видам деятельности. Овладение различными видами деятельности и приобретение детьми умений позволяет им в дальнейшем действовать самостоятельно, свободно выбирая себе вид занятий из освоенных в зависимости от их желаний и потребностей.

*Вариативные формы образовательной деятельности:*

* **«Мы вместе»** - совместная деятельность педагога с дошкольниками, где дети осваивают новые виды детской деятельности (игровую, познавательно-исследовательскую, изобразительную и др.).
* **«Мы сами»** - особенность этой формы – опора в детской деятельности на умения и способы действий, приобретенные с помощью взрослых. При этом разнообразие освоенных приемов и способов действий позволяет детям выбирать и комбинировать свою деятельность.
* **«Я и моя семья»** - эта форма образовательной деятельности – занятия дошкольника с членами своей семьи. Привлечение родителей позволяет связать деятельность дошкольников в детском саду и дома, организовать общение детей и родителей и направить его в посильное для семьи русло, выбрав наиболее важные темы для общения (охрана здоровья и безопасности, знакомство с временами года и т.д.).

**Специфика форм образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Характеристика форм образовательной деятельности* | *«Мы вместе»* | *«Мы сами»* | *«Я и моя семья»* |
| Цель | Освоение детьми способов действия, форм и приемов разных видов деятельности, важнейших представлений | Создание условий для благоприятной жизни и полноценного развития ребенка при поддержке детской инициативы в сочетании с мониторингом успехов и затруднений ребенка | Совместное освоение детьми и родителями различных видов деятельности, предпочтительных в домашнем образовании и обеспечивающих развитие детей |
| Участие взрослого | Освоение новых видов и приемов деятельности происходит под руководством взрослого (непосредственная образовательная деятельность) | Самостоятельная индивидуальная или групповая деятельность детей по применению освоенных видов деятельности в стандартной и новой ситуации. Педагог в роли консультанта | Совместная деятельность ребенка и родителей (членов семьи) по применению полученных умений, овладению новыми приемами деятельности |
| Планирование деятельности | Освоение новых способов и приемов действий, видов деятельности, а также их тематическое расширение – элемент гибкого (с учетом интересов детей) тематического планирования | Дети сами выбирают себе занятия (виды и приемы деятельности) на базе освоенных ранее («Мы вместе»).  Предметно-пространственная развивающая образовательная среда с различными средствами вовлечения детей в разные виды деятельности деятельность осуществляется исключительно по желанию ребенка и в соответствии с возможностями родителей |  |
| Режимные моменты | В специально предусмотренное время для непосредственной образовательной деятельности | В свободное время, предназначенное специально для самостоятельной деятельности детей, на прогулке, во время режимных моментов, самообслуживания и бытового труда. | В выходные дни, вечером (если у ребенка есть желание) |

***Непосредственно образовательная деятельность*** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

***Игровая деятельность*** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

***Коммуникативная деятельность*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

***Познавательно-исследовательская деятельность*** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

***Восприятие художественной литературы и фольклора*** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

***Конструирование и изобразительная деятельность детей*** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

***Музыкальная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ НОД** | | | **Тема** | **Кол-во часов** | | **Цель** | |
| **Физическая культура** | | | | | | | |
|  | | | ФИЗО В гости к Зайке | 1 | | Приобщить детей к здоровому образу жизни посредством активизации двигательной деятельности. | |
|  | | | ФИЗО Поиграем с зайчиком (на воздухе) | 1 | | Формирование двигательного опыта детей посредством разнообразных двигательных действия с мячом: прокатывание мяча двумя руками, бросание мяча вперед снизу. | |
|  | | | ФИЗО Усатый - полосатый | 1 | | Довести до сознания детей замысел автора: котёнок – живое существо, он не игрушка, у него свои потребности и привычки. | |
|  | | | ФИЗО Вышла кошечка гулять (на воздухе) | 1 | | Создание положительный эмоций у детей, формировать эмоциональный опыт детей, способствовать элементарному представлению. | |
|  | | | ФИЗО Мишка – Топтыжка | 1 | | Закреплять навыки ходьбы и бега, умение сохранять равновесие при ходьбе ограниченной площади, развивать воображение, ловкость, воспитывать волевые качества, целеустремлённость дисциплинированность. | |
|  | | | ФИЗО Поиграем в лесу с Топтыжкой (на воздухе) | 1 | | Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание, формировать умение выполнять упражнение вместе с детьми одновременно. | |
|  | | | ФИЗО Помоги Доктору Айболиту | 1 | | Формировать у детей положительный эмоциональный отклик на спортивные упражнения, прививать любовь к физкультуре. | |
|  | | | ФИЗО Собачки – непоседы (на воздухе) | 1 | | Закрепить умение детей сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади, при перешагивании через предметы. | |
|  | | | ФИЗО На полянку мы пойдём, и листочки там найдём. | 1 | | Формировать двигательные умения и навыки , закреплять знания об окружающей природе, дать представление о характерных особенностях природы. | |
|  | | | ФИЗО Дождик, дождик, кап – кап –кап! (на воздухе) | 1 | | Создать эмоционально положительный настрой, формировать положительное отношение детей к физкультурным мероприятиям. | |
|  | | | ФИЗО Нарядим березку | 1 | | Формировать двигательные действия, прыжков, навыков лазанья и перелезания, строевых упражнений. | |
|  | | | ФИЗО Листопад, листопад- листья разные летят! (на воздухе) | 1 | | Формировать у детей представления о состоянии природы осенью, раскрыть новое понятие «листопад» | |
|  | | | ФИЗО Поможем зайчику | 1 | | Формирование двигательного опыта детей посредством разнообразных двигательных действия с мячом: показывание мяча двумя руками, бросание мяча вперед снизу. | |
|  | | | ФИЗО Крепкие ручки, толстых сосен нам в корзину шишки бросил? | 1 | | Вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на спортивные упражнения, привить любовь к физической культуре. | |
|  | | | ФИЗО Угостим зайку яблоками | 1 | | Формировать двигательного опыта детей посредством разнообразных двигательных действий с мячом, прокатывание мяча двумя руками, бросание мяча вперед снизу. | |
|  | | | ФИЗО В гости к осени (на воздухе) | 1 | | Вызывать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в игровом занятии. | |
|  | | | ФИЗО Лягушата- малыши | 1 | | Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние героя, совершенствовать зрительно- двигательную координацию посредством разнообразных упражнений с мячом. | |
|  | | | ФИЗО Ловкие детишки (на воздухе) | 1 | | Закреплять навыки детей в построении в беге друг за другом с использованием обруча. | |
|  | | | ФИЗО Кто с высоких, толстых сосен нам в корзину шишки бросил? | 1 | | Формирование интереса и положительного отношения к физическим упражнениям. | |
|  | | | ФИЗО Белочкин подарок (на воздухе) | 1 | | Вызывать положительный эмоциональный отклик на спортивные упражнения, привить любовь к физической культуре. | |
|  | | | ФИЗО Я зимы не боюсь, в тёплый домик заберусь | 1 | | Формировать первичные навыки здоровьесбережения, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | |
|  | | | ФИЗО Зайки- побегайки | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Я и животные осенью | 1 | | Обогащение эмоционального опыта детей, формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к животным осенью. | |
|  | | | ФИЗО До свидания, Осень (на воздухе) | 1 | | Обогащение эмоционального опыта детей, формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям на воздухе. | |
|  | | | ФИЗО Зайка заболел | 1 | | Формирование положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Ледовая дорожка (на воздухе) | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Летящие снежинки | 1 | | Формирование положительного отношения к своему здоровью в зимнее время, развитие умения планировать последовательность действий. | |
|  | | | ФИЗО В гости саночки пришли и ребяток повезли (на воздухе) | 1 | | Развитие положительного эмоционального настроя и желания кататься на саночках. | |
|  | | | ФИЗО Цирковые лошадки | 1 | | Побуждение к проявлению эмоционально-положительного отношения к физическим качествам, побуждение к самооценке выполнения основных движений. | |
|  | | | ФИЗО Наши лыжи хороши – покатайтесь малыши! (на воздухе) | 1 | | Развитие интереса к лыжам, желания ходить на них. | |
|  | | | ФИЗО В гости к нарядной ёлочке | 1 | | Побуждение к проявлению эмоционально-положительного отношения к физическим качествам, побуждение к самооценке выполнения основных движений. | |
|  | | | ФИЗО Веселая горка (на воздухе) | 1 | | Формирование умения проявлять эмоциональное отношение к движениям в зимнее время, воспитание самостоятельности и активности. | |
|  | | | ФИЗО Лесная сказка | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения к движениям на воздухе в зимнее время. | |
|  | | | ФИЗО Эх вы, сани мои сани! (на воздухе) | 1 | | Развитие положительного эмоционального настроя и желания кататься на саночках. | |
|  | | | ФИЗО Зимние забавы | 1 | | Формирование представления о физических качествах и их взаимосвязи со здоровьем. | |
|  | | | ФИЗО Веселые горки (на воздухе) | 1 | | Формирование положительного отношения к своему здоровью в зимнее время, развитие умения планировать последовательность действий. | |
|  | | | ФИЗО С витаминами дружу | 1 | | Формировать у детей потребность к здоровому образу жизни. Познакомить детей с понятием витамины, с тем, какую пользу они приносят людям. | |
|  | | | ФИЗО Сильные ножки (на воздухе) | 1 | | Закреплять и развивать умение ходить и бегать с изменением темпа и направления по сигналу. Формировать умение ориентироваться в пространстве в ползание в прямом направлении на ладонях и коленях. | |
|  | | | ФИЗО Мы любим разные движенья | 1 | | Формировать двигательных действий, прыжков, навыков лазанья и перелезания, строевых упражнений. | |
|  | | | ФИЗО Покажем Дедушке Морозу свои любимые движения (на воздухе) | 1 | | Развитие умения проявлять готовность к выполнению физических упражнений в зимний период, желание двигаться, получать удовольствие, радость от каждого движения. | |
|  | | | ФИЗО Путешествие по зимнему городу. | 1 | | Повышение уверенности в своих силах при выполнении физических упражнений, воспитание положительного отношения к своему здоровью. | |
|  | | | ФИЗО Мой город зимой (на воздухе) | 1 | | Поддержка интереса к физическим упражнениям и осознанного отношения к ним. | |
|  | | | Воробей с березы на дорожку прыг! | 1 | | Развитие умения проявлять готовность к выполнению физических упражнений в зимний период, желание двигаться, получать удовольствие, радость от каждого движения. | |
|  | | | ФИЗО Зачирикал воробей на крыше (на воздухе) | 1 | | Развитие эмоционального опыта | |
|  | | | ФИЗО Весна, весна на улице. | 1 | | Воспитание положительного отношения к своему здоровью и физической культуре в весенний период, обогащение эмоционального опыта, приучение к элементарной оценке своих движений. | |
|  | | | ФИЗО К вам весна шагает быстрыми шагами (на воздухе) | 1 | | Формирование умения проявлять самостоятельность в двигательных заданиях, положительного отношения к движениям и своему здоровью. | |
|  | | | ФИЗО Есть у солнышка друзья. | 1 | | Развитие целенаправленности, формирование положительного отношения к солнышку и его друзьям. | |
|  | | | ФИЗО В гости к солнышку (на воздухе) | 1 | | Развитие целенаправленности, формирование положительного отношения. | |
|  | | | ФИЗО Заюшкина избушка. | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Игры – забавы (на воздухе) | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Песенкой – чудесенкой начинается весна, птичка веселая её нам принесла. | 1 | | Формирование ценностного отношения к физической культуре и своему здоровью, побуждение к радости от своих успехов, развитие эмоционального отклика детей на весеннее явление природы и движения. | |
|  | | | ФИЗО Хрустящие дорожки (на воздухе) | 1 | | Формирование положительного отношения к физкультурным занятиям. | |
|  | | | ФИЗО Мишка – топтыжка проснулся. | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Покажем мишке свои любимые игры (на воздухе) | 1 | | Воспитание интереса к занятиям на воздухе, способствование получению удовольствия от двигательных заданий. | |
|  | | | ФИЗО Я и мой друг цветок |  | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям и своему здоровью, побуждение к искренности в выражении чувств | |
|  | | | ФИЗО Чем пахнет весна (на воздухе) | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Наш друг муравей. | 1 | | Развитие доброжелательного отношения к близким людям, желания заботиться о них и оказывать посильную помощь | |
|  | | | ФИЗО Живые ручейки (на воздухе) | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Я ловкий и сильный | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО На дворе месяц май – сколько хочешь поиграй (на воздухе) | 1 | | Воспитание интереса к занятиям на воздухе, способствование получению удовольствия от двигательных заданий. | |
|  | | | ФИЗО Поможем Мишке - Топтыжке | 1 | | Побуждение к проявлению активности и избирательности в выборе физических упражнений, выявление степени осознанности в ситуации выбора. | |
|  | | | ФИЗО Давайте поиграем (на воздухе) | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | ФИЗО Я помогу доктору Айболиту | 1 | | Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям и своему здоровью, побуждение к искренности в выражении чувств. | |
|  | | | ФИЗО Раз, два, три, четыре, пять- мы собрались поиграть (на воздухе) | 1 | | Воспитание интереса к занятиям на воздухе, способствование получению удовольствия от двигательных заданий. | |
|  | | | ФИЗО На лесной поляне | 1 | | Развитие доброжелательного отношения к близким людям, желания заботиться о них и оказывать посильную помощь. Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к движениям. | |
|  | | | **Всего** | **65** | |  | |
| **Безопасность** | | | | | | | |
| 1. | | | Что случилось с колобком, который ушел гулять без спроса? | 1 | | Формировать умение детей вести себя при ситуации с незнакомыми людьми. | |
| 2. | | | Контакты с незнакомыми людьми | 1 | | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях. | |
| 3. | | | Если чужой приходит в дом | 1 | | Приблизить детей к реальности опасных ситуаций, контактов с незнакомыми людьми. Учить детей избегать опасности. | |
| 4. | | | Не пей из копытца- козлёночком станешь | 1 | | Помочь осознать детям, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. | |
| 5. | | | Кошка и собака- наши соседи | 1 | | Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать как обращаться с ними. Уточнить и расширить представление о кошке и собаке. | |
| 6. | | | Лёд не шутка, он опасен | 1 | | Развитие познавательного интереса.  Знакомить детей с правилами поведения на улице. | |
| 7. | | | Осторожно, Новый год | 1 | | Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнём, воспитывать в детях уважение к профессии пожарных. | |
| 8. | | | Катаемся на горке | 1 | | Формировать навыки безопасного поведения в зимний период, расширение представлений о правилах безопасности. | |
| 9. | | | Опасные ситуации «Кузька у окна» | 1 | | Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. | |
| 10. | | | Что такое огонь? | 1 | | Ознакомление детей со свойствами огня. | |
| 11. | | | Мы пожарные | 1 | | Формировать представление о том, что огонь может приносить не только пользу человеку, но и вред. | |
| 12. | | | Опасные ситуации на улице и во дворе | 1 | | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации, научить правильно вести себя в таких ситуациях. | |
| 13. | | | Как я еду в автобусе | 1 | | Знакомить с транспортным средством: автобус, уточнять представления о некоторых средствах. | |
| 14. | | | Наш друг светофор | 1 | | Познакомить детей со светофором, формировать представления о безопасности пешеходов на дороге. | |
| 15. | | | Как вести себя в транспорте | 1 | | Формировать у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения в общественном транспорте. | |
| 16. | | | Солнце, воздух и вода | 1 | | Формировать представления о здоровом образе жизни, о том что природа является источником здоровья для человека. | |
|  | | | **Всего** | **16** | |  | |
| **Социализация** | | | | | | | |
| 1. | | | Знакомство с куклой Таней | 1 | | Дать детям возможность глубже осознать, что такое друзья, вызвать желание иметь друзей, делать для них приятное. | |
| 2. | | | Вышла Таня в огород | 1 | | Расширить знания о дружбе, помочь детям осознать, что друзья могут быть и взрослее, и сверстники, животные, и игрушки. | |
| 3. | | | Солнце и лучи | 1 | | Расширить представления детей об окружающем, роли солнца в жизни растений. | |
| 4. | | | Курочка и цыплята | 1 | | Воспитывать заботливое отношение к членам семьи, вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья. | |
| 5. | | | Дождик, дождик, кап да кап | 1 | | Учить детей образно отражать впечатления от окружающей жизни. | |
| 6. | | | Наша Утя воду мутит | 1 | | Формировать у детей знания о свойствах воды и ее знания для всего живого. | |
| 7. | | | Радуга - дуга | 1 | | Развивать познавательной, двигательной и эмоциональной сферы. Закрепление знаний детей об основных цветах (красный, желтый, зеленый, синий). | |
| 8. | | | Кто жужит… | 1 | | Формировать первичные представления об окружающем мире, насекомых. | |
| 9. | | | А кто спешит | 1 | | Развивать социальные чувства, сочувствии, сопереживание, доброжелательные отношения, развивать мыслительную активность. | |
| 10. | | | Кошка лапкой носик трёт, мышка хвостиком метет | 1 | | Помочь детям освоить умения отвечать на вопросы. Совершенствовать умения детей выделить существенные признаки домашних животных. | |
| 11. | | | Маленькие, большие | 1 | | Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления различия объектов по величине. | |
| 12. | | | Вдруг из леса вышел еж | 1 | | Продолжать знакомить детей с жизнью ежа, узнавать его на картинке, называть характерные признаки. | |
| 13. | | | Ужинать пора | 1 | | Познакомить детей с профессией повар, его трудовым процессам, с предметами помощниками, закрепить знания о столовой посуде, воспитывать уважение к труду. | |
| 14. | | | Строим дом | 1 | | Закрепление знаний и расширение представлений о профессии строитель, развитие конструктивных знаний. | |
| 15. | | | Едет мчится паровоз | 1 | | Формировать интерес к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, воспитывать умение. | |
| 16. | | | Синий ветер | 1 | | Продолжать знакомить детей с природными явлениями – ветер. Учить давать характеристику ветру- теплый, холодный. Развивать интересы детей, их любознательности. | |
|  | | | **Всего** | **16** | |  | |
| **Познание** | | | | | | | |
|  | | | Лето (мониторинг) | 1 | | Воспитывать у детей любовь к природе. Расширить и закрепить знания детей о временах года. | |
|  | | | Путешествие в Зеленую страну (мониторинг) | 1 | | Закрепить знания о свойствах песка, развивать тактильную чувствительность и мелкую моторику, воспитывать бережное отношение к природе. Беседы о диких животных, птицах, рассматривание иллюстраций о природе. | |
|  | | | Дикие животные | 1 | | Расширить знания детей о диких животных, развивать фразовую речь детей, закреплять словарь детей по теме «дикие животные», развивать умение отгадывать загадки. | |
|  | | | Путешествие в Красную страну | 1 | | Организация усвоения представлений о красном цвете, узнавании его в реальных объектах окружающего мира, соотнести со словом «красный», способствовать формированию целостной картины мира. | |
|  | | | Путешествие в Желтую страну | 1 | | Расширить представление детей о желтом цвете, развивать речь, использовать приобретенный словарный запас в связной речи. | |
|  | | | Путешествие в Оранжевую страну | 1 | | Расширить представление детей об оранжевом цвете, развивать речь, использовать приобретенный словарный запас в связной речи. | |
|  | | | Осень | 1 | | Обобщить знания детей об осени и осенних явлениях. Расширить представление детей о временах года – осень. | |
|  | | | Растения (деревья, кусты, цветы) | 1 | | Знакомить детей с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Учить сравнивать деревья по внешним признакам. | |
|  | | | Овощи | 1 | | Обобщить знания детей по теме «овощи», закрепить представление о значение овощей для здоровья человека. | |
|  | | | Фрукты | 1 | | Побуждать различать разные виды фруктов и правильно называть их, обращать внимание на красоту формы фруктов, разнообразие окраски, гладкую или шершавую фактуру кожи. | |
|  | | | Кто мы? Какие мы? | 1 | | Развивать умение ориентироваться на собственном теле, различать и называть части тела, различать и понятия «мальчик» , «девочка»развивать пространственные представления, учить сравнивать и обобщать, развивать местную и общую моторику. | |
|  | | | Домашние животные | 1 | | Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, кошка – котёнок, корова – телёнок, лошадь – жеребенок, собака – щенок, свинья – поросенок, коза – козленок. Учить называть и сравнивать их по величине. | |
|  | | | Путешествие в Синюю страну | 1 | | Расширить представление детей о синем цвете, развивать речь, использовать приобретенный словарный запас в связной речи. | |
|  | | | Путешествие в Фиолетовую страну | 1 | | Расширить представление детей о фиолетовом цвете, развивать речь, использовать приобретенный словарный запас в связной речи. | |
|  | | | Части суток | 1 | | Продолжать знакомить детей с временными понятиями уто, день, вечер, ночь. | |
|  | | | Зима | 1 | | Формировать общие представления о времени года – зима. | |
|  | | | Птицы | 1 | | Развивать интерес к жизни птиц. Воспитывать доброжелательное, заботливое отношение к птицам. | |
|  | | | Чайная посуда | 1 | | Закрепить знания о разных видах посуды, формировать умения использовать посуду по назначению. | |
|  | | | Столовая и кухонная посуда | 1 | | Формировать представление детей о посуде, ее назначении, обогащать словарь по теме (чашка, блюдце, чайник, конфетчица, чайная посуда, вилка, нож, ложка. | |
|  | | | Мебель | 1 | | Формировать представления детей по теме «мебель» ее назначение, из чего делают мебель, воспитывать интерес к познавательной деятельности, расширять кругозор. | |
|  | | | Одежда | 1 | | Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различие между ними. Учить сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения. | |
|  | | | Обувь | 1 | | Учить правильно называть предметы обуви (сапоги, ботинки, босоножки) группировать. Продолжать формировать умения сравнивать предметы по величине методом. | |
|  | | | За покупками | 1 | | Обогатить и активировать словарь по теме «посуда, одежда, игрушки) закреплять навыки организационного поведения в общественном месте. | |
|  | | | Путешествие в голубую страну | 1 | | Закрепить представление о голубом цвете, развивать зрительное внимание, моторику, воображение, речь. | |
|  | | | Вена | 1 | | Закрепить знания о весне, расширить представления о весне, закреплять признаки весны, сезонные изменения в природе. | |
|  | | | Времена года | 1 | | Развивать умения узнавать и называть времена года, выделять признаки (тепло, тает, снег, светит ярче солнце, холодно). | |
|  | | | **Всего** | **26** | |  | |
| **Введение в математику** | | | | | | | |
|  | | | Один и много | 1 | | Определять совокупность словами один, много, ни одного, отвечать на вопросы «сколько?», название геометрических фигур, название цветов (красный, синий, зеленый, белый). | |
|  | | | Длиннее- короче | 1 | | Упражнять детей в сравнении двух предметов по длине путем приложении, продолжать приучать их пользоваться словами длиннее, короче, упражнять в раскладывании указанного количества предметов (один, много) на двух полосках разного цвета и разной длины. | |
|  | | | Выше- ниже | 1 | | Создать условия для формирования умений сравнивать предметы по высоте, используя определения высокий, низкий. | |
|  | | | Путешествие на поезде | 1 | | Закрепить порядковый и количественный счет, уметь различать формы геометрических фигур, цвета, развивать умение находить низкие и высокие предметы, формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
|  | | | Поровну, столько же, не столько же | 1 | | Формировать представление об установлении равно численности групп предметов с помощью составления запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше». | |
|  | | | Круги квадраты | 1 | | Познакомит детей с признаком предмета, формой: круг, квадрат. Познакомить с понятием «круглый». | |
|  | | | Столько же, не столько же | 1 | | Закрепить умения сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов, закрепит умение сравнивать предметы по свойствам. | |
|  | | | Сравниваем числа | 1 | | Учить сравнивать количество предметов в двух группах и устанавливать равенство между ними, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать коллективизм. | |
|  | | | Поровну, столько же, не столько же | 1 | | Учить сравнивать совокупность предметов, методом приложения, уравнивать численность групп предметов. | |
|  | | | Сравниваем числа | 1 | | Закрепить название геометрических фигур, цвет. Закрепить представление о сравнении совокупности предметов по количеству, путем наложения (столько же, больше меньше), закрепит счет в пределах- 3. | |
|  | | | Проверим себя | 1 | | Формировать у детей интерес к познанию, учить детей самостоятельно составлять множество, выделяя в нем каждый элемент. | |
|  | | | Учимся называть и сравнивать числа 1 и 2 | 1 | | Знакомство детей с изображением чисел 1 и 2, через воображение и логическое мышление. Сформировать умения соотнести цифры 1 и 2 с количеством. | |
|  | | | Учимся называть и сравнивать числа 2 и 3 | 1 | | Знакомство детей с изображением чисел 2 и 3, через воображение и логическое мышление. Сформировать умения соотнести цифры 2 и 3 с количеством. | |
|  | | | Учимся называть и сравнивать числа 3 и 4 | 1 | | Знакомство детей с изображением чисел 3 и 4, через воображение и логическое мышление. Сформировать умения соотнести цифры 3 и 4 с количеством. | |
|  | | | Учимся считать | 1 | | Закрепить знания порядкового счёта в пределах пять, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «по счету?» учить соотносить количество предметов с цифрой, учить устанавливать последовательность событий. | |
|  | | | Учимся назвать и сравнивать числа 4 и 5 | 1 | | Знакомство детей с изображением чисел 4 и 5, через воображение и логическое мышление. Сформировать умения соотнести цифры 4 и 5 с количеством. | |
|  | | | Город. Транспорт | 1 | | Формирование пройденных математических представлений. Закреплять знания о цвете и форме геометрических фигур, развивать наблюдательность, внимание, речь, познавательный интерес. | |
|  | | | Стройка | 1 | | Формирование алгоритма пересчета и сравнения чисел. Знакомство с правилом получения следующего числа. Обучение детей умению объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части. Развивать геометрические и пространственные представления, умение пользоваться словами: на, под, рядом, слева, справа, между, над. | |
|  | | | Игры | 1 | | Обучение детей умению объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке,, сравнивать числа, строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические и пространственные представления, умение пользоваться словами: на, под, рядом, слева, справа, между, над. | |
|  | | | Весна | 1 | | Закрепить понятия «широкий- узкий», «длинный- короткий»; цвет и форму, активизировать мыслительную деятельность детей посредствам игровых заданий. Совершенствовать умение объединять предметы в группы. | |
|  | | | В гостях у Айболита | 1 | | Упражнять в счете до 5, закреплять понятие «выше- ниже», учить различать геометрические фигуры, закреплять понятия «длинный- короткий», закреплять знания основных цветов, развивать внимание, память, фантазию. | |
|  | | | Что мы носим | 1 | | Учить находить в окружающей обстановке много однородных предметов и выделять из нее один предмет. | |
|  | | | Семья | 1 | | Учить детей сравнивать предметы по ширине, определяя, что шире, что уже. Развивать внимание, умение повторять движения, учить располагать предметы по высоте возрастающей и убывающей последовательности. | |
|  | | | **Всего** | **23** | |  | |
| **Развитие речи** | | | | | | | |
|  | | | История о том, как Ёжик и Лисёнок попал в лес | 1 | | Развивать связную речь, обогащать словарь. Учить детей составлению описанного рассказа об игрушке, отвечать на названные вопросы. | |
|  | | | Ёжик и Лисёнок осваиваются в лесу | 1 | | Создать радостное настроение и вызывать положительные эмоции при взаимодействии с персонажем. Способствовать развитию диалогической и связной речи. | |
|  | | | Знакомство с лесными жителями | 1 | | Развивать у детей связную речь, учить составлять описательный рассказ, расширять словарь. Учить чётко произносить звуки А и У. | |
|  | | | История про Аистёнка | 1 | | Расширение объема словаря, внимания, памяти, умения рассуждать, развитие артикуляции, активизации воздушной струй. | |
|  | | | История о том как летала улитка | 1 | | Расширение объема словаря, развитие умения классифицировать предметы по признакам, активизации внимания, воображения, совершенствование артикуляции и мелкой моторике рук, знакомство со звуком (У). | |
|  | | | Про запасливую сороку | 1 | | Развивать связную речь, грамматического строя, обогащение словаря. Знакомство со звуком (О), формировать представление о звуков. | |
|  | | | Спасение мышонка | 1 | | Поддерживать у ребят желание слушать сказки, помогать запоминать и обыгрывать содержание сказки с помощью символов, проявлять элементы творчества, учить понимать ребят смысл произведения и его мораль. | |
|  | | | Про невоспитанную рысь | 1 | | Активизировать и закрепить в речи слова дикие животные, закрепление обобщающего понятия «дикие животные» развивать внимание, мышление, память, зрительное восприятие. | |
|  | | | Сообразительный муравей | 1 | | Развитие речевой активности дошкольников, обогащение словаря, совершенствование грамматического строя. | |
|  | | | Спасение коровы | 1 | | Продолжать учить определять особенности внешнего вида коровы, познакомить со звуком (м). | |
|  | | | Про любопытную норку | 1 | | Вовлечение в игровое взаимодействие, вовлекать детей в разговор, побуждать соотносить слово и выразительное движение, подражать речи взрослых | |
|  | | | Про паука и птенчика | 1 | | Формировать способность действовать рядом со сверстниками, создать психологический комфорт, развивать связную речь, обогащать активный словарный запас. | |
|  | | | Про белку и бобра | 1 | | Познакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширить представления о лесных растениях и животных. | |
|  | | | Про опасного и умного филина | 1 | | Развивать диалогическую речь, грамматического строя, увеличение объема словаря, активизация воображения, образного мышления, памяти. | |
|  | | | Про волчонка, который заблудился | 1 | | Расширять и активизировать словарный запас название диких животных и их детенышей в единственном и множественном, давать полные ответы на вопросы, использовать в речи простые распространенные предложения. | |
|  | | | Стрекоза – лесной вертолетик | 1 | | Расширение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, обучение слоговому анализу слов, совершенствование воображения, внимание памяти, аналитических способностей детей. | |
|  | | | Встреча лисенка с дятлом | 1 | | Закрепить умения составлять описанный рассказ, увеличение объема словаря. | |
|  | | | Лисенок ищет папу | 1 | | Развитие связной речи, учить детей описывать игрушку, составлять короткий рассказ об игрушке. | |
|  | | | Ку – ку, кукушка | 1 | | Расширить представление детей о перелётной птице кукушке, воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | |
|  | | | Визит диких гусей | 1 | | Продолжать знакомить детей с дикими животными, называть цвета, воспитывать любовь и заботу к природе. | |
|  | | | Про хозяйственного хомяка | 1 | | Продолжать развивать речь детей, расширять активный словарь, воспитывать любовь к животным, проговорить с детьми об особенностях внешнего вида. | |
|  | | | Про заботливого зайчика и капризную чайку | 1 | | Развивать связную речь, обогащать словарь, совершенствование внимания, памяти, воображения, мышления, умения рассуждать. | |
|  | | | Про торопливую ящерицу и колючки | 1 | | Уточнение знаний о ящерице, обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя. | |
|  | | | Концерт суслика | 1 | | Развитие связной речи, обогащение словаря, знакомство со звуками (с),(С,), развивать внимание, память, воображение. | |
|  | | | В поисках меда для пчелы | 1 | | Обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, словарного анализа, знакомство со звуком (З),(З,), активизация контроля за мышечными ощущениями, тренировка воображения, сообразительности. | |
|  | | | Как цапля спасла непослушного лисенка | 1 | | Расширение и уточнение знаний о цапле, обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, словарного анализа. | |
|  | | | История про ужа | 1 | | Обогащение словаря, развитие связной речи, словарного анализа, активизация воздушной струи, знакомство со звуком (Ш), формирование воображения, внимания. | |
|  | | | Про толстого ужа | 1 | | Развивать связную речь, обогащать словарь, совершенствование внимания, памяти, воображения, мышления, умения рассуждать. | |
|  | | | Про воробья, который не умел чирикать | 1 | | Расширение и уточнение знаний о воробье, обогащение словаря, развитие связной речи, словарного анализа, активизация воздушной струй. | |
|  | | | О том, как щука стала доброй | 1 | | Обогащение словаря, развитие связной речи, словарного анализа, знакомство со звуком (Щ,). | |
|  | | | История о вороне и шоколадном яйце | 1 | | Развивать у детей познавательную речевую активность, расширять словарный запас детей, уточнить название и значение слов: жилет, вылупился птенец, сыроежка, роза, гнездо. | |
|  | | | Встреча игрушек со своими хозяевами | 1 | | Развивать умение использовать в беседе накопленные знания, развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику рук. | |
|  | | | **Всего** | **32** | |  | |
| **Музыка** | | | | | | | |
|  | | | День знаний | 1 | | Обучить слушать песенки. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу. | |
|  | | | Безопасная жизнь. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 3. | | | Безопасная жизнь. | 1 | | Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу | |
| 4. | | | Мой детский сад. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу . | |
| 5. | | | Я в детском саду. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | |
| 6. | | | Я в детском саду. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова | |
| 7. | | | Осень (явление природы, труд людей) | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | |
| 8. | | | Осень (явление природы, труд людей) | 1 | | Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 9. | | | Витамины круглый год. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя | |
| 10. | | | Витамины круглый год. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 11. | | | Я и моя семья. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу | |
| 12. | | | Я и моя семья. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу | |
| 13. | | | Мой родной город. | 1 | | Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  Обучение детей выполнению простых танцевальных движений по показу воспитателя. | |
| 14. | | | Новый год. | 1 | | Побудить детей к передаче игровых образов. Обучить ориентироваться в пространстве.  Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | |
| 15. | | | Новый год. | 1 | | Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 16. | | | Мастерская Деда Мороза. | 1 | | Обучить ходить хороводным шагом взявшись за руки. Обучить слушать песенку. | |
| 17. | | | Неделя театра. | 1 | | Побудить детей к передаче игровых образов, ориентироваться в пространстве. Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | |
| 18. | | | Зима (явление природы, труд людей) | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу . | |
| 19. | | | Зима (явление природы, труд людей) | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу | |
| 20. | | | То, что нас окружает. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу . | |
| 21. | | | День защитника Отечества. | 1 | | Обучить ходьбе под музыку, осваивать подпрыгивание.  Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 22. | | | Земля наш общий дом. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.  Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 23. | | | Земля наш общий дом. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.  Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу | |
| 24. | | | Праздник мам. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. Обучить детей выполнять танцевальные движения по показу. | |
| 25. | | | Праздник мам. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 26. | | | Весна (явления природы). | 1 | | Обучать слушать песенки, побудить малышей к подпеванию взрослого повторяющихся слов. | |
| 27. | | | Традиции народной культуры. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. Обучить детей выполнять танцевальные движения по показу . | |
| 28. | | | Профессии. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу. | |
| 29. | | | Космос. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.  Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова | |
| 30. | | | Транспорт. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.  Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 31. | | | Неизвестный мир рядом. | 1 | | Обучить детей выполнять простые танцевальные движения по показу. | |
| 32. | | | Неизвестный мир рядом. | 1 | | Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
| 33. | | | Неделя весны и труда. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.  Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения  По показу воспитателя. | |
| 34. | | | День победы. | 1 | | Побудить передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Обучить ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.  Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения  По показу воспитателя. | |
| 35. | | | Сильные, смелые, ловкие. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть.  Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Обучить детей выполнять простые танцевальные движения  по показу. | |
| 36. | | | Сильные, смелые, ловкие. | 1 | | Обучить передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть.  Обучить слушать песенки. Приобщить детей к пению, побудить малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | |
|  | | | **Всего** | **36** | |  | |
| **Чтение художественной литературы** | | | | | | | |
|  | | | Ю. Тувим «Овощи» | 1 | | Воспитывать доброе, внимательное отношение, развивать коммуникативные навыки, обогащая словарный запас детей названиями овощей (помидор, огурец, морковь, капуста, лук, картофель).Ввести общее понятие «Овощи». | |
|  | | | В. Маяковский «Тучкины штучки» | 1 | | Создать условия для познавательно- творческой работы учащихся, продолжать знакомство с лирикой В.В Маяковского, проникнуться шуточным настроением стихотворения,. | |
| 3-4 | | | Сказка «Теремок» | 1 | | Знакомить детей с устным народным творчеством, ознакомление с русской народной сказкой «Теремок». | |
| 5-6 | | | С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» | 1 | | Познакомить детей с произведением С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образу слову. | |
| 7 | | | Д. Хармс «Кораблик» | 1 | | Создание условий для запоминания и воспроизведения стихотворения, при помощи приема мнемотехники. Помочь детям с помощью иллюстраций запомнить последовательность стихотворения и уметь его воспроизводить. | |
| 8-9 | | | В. Сутеев «Кто сказал мяу?» | 1 | | Углублять, расширять и закреплять знания детей о сказке, продолжать приучать слушать авторские произведения. | |
| 10 | | | С. Михалков «Котята» | 1 | | Развивать память, воображение, интонационную выразительность речь. | |
| 11-12 | | | Сказка «Кто, петух и лиса» | 1 | | Познакомить детей с произведением, учить отвечать на вопросы по содержанию сказки, развивать слуховое восприятие, внимание. Воспитывать интерес к художественной литературе. | |
| 13 | | | С.Я Маршка «Усатый – полосатый» | 1 | | Довести до сознания детей замысел автора: котенок- живое существо, он не игрушка, у него свои потребности и привычки. | |
| 14 | | | Стихи о новогодней елке | 1 | | Формировать умение слушать и воспринимать стихотворный текст, упражнять детей в умение договаривать слова в стихотворной форме. | |
| 15 | | | Разноцветные загадки | 1 | | Побуждать детей к воспроизведению известных им сказок. | |
| 16-17 | | | Сказка «Маша и медведь» | 1 | | Развитие связной речи детей, воспитывать нравственные качества, желание оказать помощь, умение вежливо разговаривать с собеседником, благодарить. | |
| 19-20 | | | Стихи о маме и детях | 1 | | Воспитание интереса и любовь к стихотворению, познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь, формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное, учить доводить начатое дело до конца. | |
| 21-22 | | | Стихи о бабушке и внуках | 1 | | Вызывать у детей интерес и добрые чувства к дедушке и бабушке, воспитывать уважение, любовь к ним. Пробудить эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уметь доставить им радость. | |
| 23 | | | С. Козлов «Солнечный заяц и медвежонок» | 1 | | Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведений. | |
| 24-25 | | | Сказка «Лисичка со скалочкой» | 1 | | Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь. Вызывать добрые чувства в детях: отзывчивость, чуткость. | |
| 26 | | | Е. Чуршин «Как Томка научился плавать» | 1 | | Учить детей эмоционально воспринимать содержание рассказа, запоминать и выделять начало и конец действия, отвечать на вопросы повторять за воспитателем наиболее образные характеристики персонажа. | |
| 27 | | | М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 | | Познакомить детей с произведением М. Пришвина. Учить чувствовать и понимать характер героев произведения, уметь анализировать поступки героев, воспитывать доброжелательное отношение к живой природе. | |
| 28-29 | | | Сказка «Три медведя» | 1 | | Познакомить детей с содержанием сказки, формировать умение слушать сказку, не перебивая взрослого, дослушивать до конца. Формировать умение отвечать на вопросы. | |
| 30 | | | Г. Цыферов «Про друзей» | 1 | | Прививать детям любовь к художественному слову, вызывать интерес к чтению книг посредством художественного творчества. Воспитывать дружеские отношения. | |
| 31 | | | Ю. Мориц «Веселая лягушка» | 1 | | Продолжать знакомит детей с русскими народными сказками, закреплять знания русской народной сказки, воспитывать доброжелательное отношение к животным. | |
| 32 | | | С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок» | 1 | | Формировать умение внимательно слушать сказку, привлекать детей к посильному участию в драматизации, создать радостное веселое настроение детей, приобщать детей к истоком русской культуры, воспитывать у детей любовь к устному народному творчеству. | |
|  | | | **Всего** | **32** | |  | |
| **Художественно – эстетическое направление развития** | | | | | | | |
|  | | Аппликация. Шарики воздушные, ветерки послушные | | 1 | | Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. | |
|  | | Аппликация. Листопад | | 1 | | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать умение детей раскладывать готовые формы разного цвета, передавать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. | |
|  | | Аппликация. Волшебные снежинки | | 1 | | Учить детей аккуратно наклеивать детали изображения. Развивать чувство композиции: располагать элементы аппликация по всей форме. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | |
|  | | Аппликация. Волшебные снежинки | | 1 | | Познакомить детей с новым видом аппликации обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон.  Учить детей аккуратно наклеивать детали изображения.  Развивать чувство композиции: располагать элементы аппликация по всей форме. | |
|  | | Аппликация. Колобок на окошке | | 1 | | Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать оформления окошка. Развивать чувство цвета, формы, композиции. | |
|  | | Аппликация. За синими морями, за высокими горами | | 1 | | Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации; учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику рук, чувство формы и композиции. Воспитывать любовь к природе, аккуратность. | |
|  | | Аппликация. Ходят в небе солнышко | | 1 | | Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, приклеивать лучи. | |
|  | | Аппликация. Ручеек и кораблик | | 1 | | Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм. Упражнять в рисовании ручейка цветным карандашом по представлению. Формировать умение свободно располагать детали кораблика на листе бумаги.  Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любовь к творчеству. | |
|  | | **Всего** | | **8** | |  | |
| 1. 1  1  1 | | Рисование. Разноцветные шарики | | 1 | | Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Учить различать красный, желтый, синий цвета. | |
| 2. | | Рисование. Падают, падают листья | | 1 | | Учить детей рисовать осенние листья приёмом ритмичного «примакивания», создавать условия для художественного экспериментирования: получение оранжевого цвета путём смешивания жёлтого с красным. | |
| 3. | | Рисование. Град, град | | 1 | | Упражнять детей в рисовании предметов округлой формы; вызвать у детей желание рисовать град. Учить детей изображать тучу и град ватными палочками, с изменением цвета и частей размещения пятен (пятнышки на туче близко друг к другу, а град на небе более редко с просветом). | |
| 4. | | Рисование. Праздничная елочка | | 1 | | Развивать умение детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. | |
| 5. | | Рисование. Колобок покатился по дорожке | | 1 | | Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники рисования колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала, изображение длинной волнистой или петляющей дорожки карандашами. Развивать наглядно образное мышление, воображение. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз- рука», мелкую моторику. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности. | |
| 6. | | Рисование. Цветочек для мамы | | 1 | | Познакомить детей с наступающим праздником. Учить передавать образ цветка, используя нетрадиционную технику рисования - печатание бумажным комочком. Освоить технику выполнения работы способом тампонирования.  Совершенствовать композиционные умения в расположении предмета в центре листа. Научить использовать цвет, как художественное выразительное средство. | |
| 7. | | Рисование. Солнышко, солнышко, раскидай колечки | | 1 | | вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками; показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения);  учить смешивать гуашь двух цветов, для получения нового цвета;  упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности, не выходя за контур); развивать чувство формы и цвета. | |
| 8. | | Рисование. Почки и листочки | | 1 | | Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки.  Формировать представление о сезонных изменениях в природе. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности. | |
|  | | **Всего** | | **8** | |  | |
| 1. | | Лепка. Ягодки на тарелочке | | 1 | | Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев - для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы «ягодки не выкатились». Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета (тарелки) и 5-10 мелких (ягодок). Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. | |
| 2. | | Лепка. Грибы на пенечке | | 1 | | Познакомить детей конструктивному способу лепки грибов, учить детей лепить грибы из 2- 3 частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность. | |
| 3. | | Лепка. Сороконожка | | 1 | | Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра (колбаски): раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, передавая движение, дополнять мелкими деталями. | |
| 4. | | Лепка. Я пеку, пеку, пеку… | | 1 | | Учить детей лепить угощения для друзей из соленого теста. Показать детям разнообразие форм мучных изделий: круг, кольцо; развивать чувство формы, пропорций; согласованность работы обеих рук; воспитывать желание приготовить для кукол угощение. | |
| 5. | | Лепка. Я пеку, пеку, пеку… | | 1 | | Учить детей лепить угощения для друзей из соленого теста. Показать детям разнообразие форм мучных изделий: круг, кольцо; развивать чувство формы, пропорций; согласованность работы обеих рук; воспитывать желание приготовить для кукол угощение. | |
| 6. | | Лепка. Сосульки | | 1 | | Учить детей лепить предметы в форме конуса, описывать предмет (сосульку); вызвать интерес к модулированию сосулек разной длины и толщины, побуждать выполнять разные приемы лепки для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать, показать возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов, воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. | |
| 7. | | Лепка. Птенчики в гнездышки | | 1 | | Учить детей раскатывать колбаски разными способами: круговыми движениями ладоней для получения колбаски. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения колбаски и поднимания (загибания) бортиков. Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета (гнездышка) и 5-10 мелких шаров. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. | |
| 8. | | Лепка. Птенчики и гнездышки | | 1 | | Закреплять элементарные представления о птицах и их детёнышах. Учить и закреплять приемы и способы лепки. Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать диск, вдавливать, прищипывать. Лепить птенчика по размеру гнездышка. | |
|  | | **Всего** | | **8** | |  | |
| 1. | | Конструирование. Мебель для игрушек | | 1 | | Развивать у детей умение отражать свои представления о мебели в постройках. Закреплять у детей представление о знакомых предметах в окружающем, знать их назначения, видеть их особенности, выделять зрительно основные части (у стола крышка и ножки, у стула сидение, спинка, ножки). Формировать умение правильно называть детали строительного материала (кубик, кирпичик). Совершенствовать у детей умение строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. | |
| 2. | | Конструирование. Башня | | 1 | | Уточнить представление о башне как сооружении, созданном людьми для лучшего обзора с высоты. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки.  Развивать творческое воображение, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к поискам и открытиям. | |
| 3. | | Конструирование. Построим дорожку для машины | | 1 | | Закрепить умения строить дорожки разной длины и ширины из деталей крупного строительного материала (кирпичиков). Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины (кирпичик зеленого цвета, длинный). Обогащение словаря: длинная, короткая. Формировать привычку после игры аккуратно складывать детали строительного материала в коробку. | |
| 4. | | Конструирование. Заборчик | | 1 | | Формирование у детей умения строить заборчик для домашних животных и уток, приставляя кирпичики (кубики) плотно друг к другу, и располагая их по периметру двора. Создание игровой ситуации, способствующей формированию заботливого отношения детей к животным. Упражнять в умении называть детали строительного набора (кубик, кирпичик). | |
| 5. | | Конструирование. Домик | | 1 | | Научить строить домик, перекрытия, обыгрывать различные ситуации вокруг домика с различными героями (зверюшки, куколки и т. д.) и мелкими предметами. Формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету. | |
| 6. | | Конструирование. Машины | | 1 | | Учить конструировать грузовой автомобиль ; дать представление о новой детали –цилиндр; уточнять представление детей о геометрических формах; вызвать интерес к постройке грузовика ; доводить начатое дело до конца. | |
| 7. | | Конструирование. Улица | | 1 | | Учить детей коллективно сооружать постройку, объединенную общим игровым замыслом. Продолжать учить строить по образцу воспитателя. Закреплять представления детей об окружающем: улице, проезжающей части дороги, тротуаре. Способствовать возникновению совместной игры. Воспитывать дружеские чувства. | |
| 8. | | Конструирование. Сказочный город | | 1 | | Продолжать с детьми закреплять название строительного материала в д/и «Чудесный мешочек» (кубик, кирпичик, конус, цилиндр). Учить передавать характерные черты замка в построении (башни, купола, крепость). Развивать умение обыгрывать постройку, мелкую моторику рук, внимание, мышление. Развивать умение ставить детали друг на друга, правильно их располагать – внизу больше и тяжелые детали, вверху – легкие и мелкие. Воспитывать доброжелательность, дружеские взаимоотношения. | |
|  | | **Всего** | | **8** | |  | |
|  | |  | | **32** | |  | |
| **Сюжетно-ролевая игра** | | | | | | | |
|  | «Детский сад» | | | | 1 | | Учить детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом |
|  | «Салон красоты» | | | | 1 | | Учить детей выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, продолжать работу по развитию и обогащению сюжета игры |
|  | «Овощной магазин» | | | | 1 | | Актуализация знаний детей о том, какие бывают магазины, что в них продают, помощь детям в подборе предметов-заместителей, денег |
|  | «Семья» сюжет «Что у нас на обед?» | | | | 1 | | Продолжать учить детей создавать игровые ситуации с игрушками, разворачивать сюжет, строить конструктивные взаимоотношения со сверстниками |
|  | «Больница» | | | | 1 | | Учить детей сговору на игру, подбору необходимых атрибутов для игры, способствовать расширению у детей круга ролевых действий |
|  | «Семья» сюжет «Идем в гости» | | | | 1 | | Учить детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы и атрибуты, выбирать удобное место |
|  | «Магазин одежды» | | | | 1 | | Используя косвенный метод руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов, учить использовать свои знания о предметах одежды, их составных частях, свойствах и качествах, принадлежностей и назначении, формировать умение подбирать одежду в соответствии с назначением |
|  | «Строители» | | | | 1 | | Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитание уважения к труду строителя |
|  | «Автобус» сюжет «Путешествие по городу» | | | | 1 | | Учить детей объединяться в небольшие подгруппы для игры, распределять роли, обсуждать сюжет предстоящей игры. Развивать творческие способности детей, фантазию |
|  | «Почта» | | | | 1 | | Учить детей распределять роли, выбирать удобное место, подбирать предметы и атрибуты для игры, наиболее активным детям поручать роли организаторов игры |
|  | «Шофер» и «Семья» | | | | 1 | | Учить детей действовать в соответствии с сюжетом, играть взаимосвязанные роли |
|  | «Больница» | | | | 1 | | Учить детей осмысливать и использовать в игре представление о врачах разных специальностей, предложить обыграть различные ситуации, связанные с особенностями работы педиатра, окулиста, отоларинголога. Воспитывать уважение к людям этой профессии |
|  | «Семья» | | | | 1 | | Учить детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы и атрибуты. Предложить детям интересное им развитие сюжета (связанное с прошедшими выходными, праздниками, значимыми для детей событиями) |
|  | «Больница» сюжет «Лесная больница» | | | | 1 | | Совершенствовать умение создавать игровые ситуации, учить разворачивать, творчески развивать сюжет игры |
|  | «Магазин» | | | | 1 | | Совершенствовать умение детей объединяться в игре, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, продолжать работу по развитию и обогащения сюжета игры, учить детей подбирать атрибуты для игры, формировать дружеские взаимоотношения в игре. Воспитывать уважение к труду продавца |
|  | «Детский сад», «Семья» сюжет «Ждем гостей» | | | | 1 | | Учить детей разыгрывать единый сюжет в условиях разных тем, сравнивать аналогичный действия, выполнимые в контексте различных ролей (дети и родители готовятся к приему гостей дома, дети и воспитатель готовятся к приему гостей в группе) |
|  | «Больница» | | | | 1 | | Используя косвенный метод руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игрового замысла. Активизировать диалогическую речь детей. Воспитывать уважение к профессии врача |
|  | «Семья» сюжет «Как мы проводим выходные» | | | | 1 | | Формировать у детей умение отражать в игре знакомую ситуацию, находить приемлемые для всех варианты ее развития, учить искать варианты разрешения проблемных ситуаций с позиции разных ее участников |
|  | Магазин «Детский мир» | | | | 1 | | Учить детей использовать в игре свои знания о свойствах предметов, правилах выбора подарков. Выявить уровень владения детьми умением выполнять игровые действия |
|  | «Моряки» | | | | 1 | | Учить детей играть вместе, подбирать атрибуты, распределять роли, считаться с интересами товарищей, действовать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом |
|  | «Семья» сюжет «Стану я богатырем» | | | | 1 | | Совершенствовать умение детей объединяться детей в игровые группы, действовать в соответствии с сюжетом, активизировать диалогическую речь детей. Способствовать становлению дружеских взаимоотношений между детьми |
|  | «Пароход» | | | | 1 | | Сформировать у детей четкое представление о работе и роли на корабле каждого члена экипажа (капитан, матрос, боцман, кок, пассажиры). Обогащать словарь детей за счет новых слов: мачта, якорь, боцман, кок. Воспитывать желание активно принимать участие в игре |
|  | «Дочки – матери» сюжет «Угощение для мамы» | | | | 1 | | Содействовать дальнейшему развитию сюжета игры, учить детей использовать свои умения, связанные с сервировкой стола, активизировать в речи детей название столовых приборов, блюд, вежливые слова |
|  | «Салон красоты» | | | | 1 | | Обсудить с детьми вопрос о том, что такое красота, как она связана с понятиями «опрятность», «аккуратность», «соответствие возрасту, внешности», что значит быть красивым, развивать в детях чувство прекрасного, формировать эстетическую культуру. Учить детей творчески применять свой опыт в игре |
|  | «Семья» | | | | 1 | | Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи, учить создавать игровые ситуации с игрушками, разворачивать сюжет, готовить обстановку для игры. Активизировать диалогическую речь детей |
|  | «Магазин» сюжет «Магазин игру­шек» | | | | 1 | | Учить детей использовать в игре свои знания о свойствах предметов, правилах выбора подарка. Выявить уровень владения детьми умением выполнять игровые действия |
|  | «Строители» сюжет «Новый дом» | | | | 1 | | Учить детей использовать в игре постройки из строительного материала, строить сюжет вокруг строительных игр, распределять роли и выполнять работу в соответствии с сюжетом игры |
|  | «Космонавты» | | | | 1 | | Учить детей творчески преобразовывать свои знания и опыт, использовать их при организации игры, формировать взаимоотношения сотрудничества и взаимопомощи у детей, умение справедливо разрешать спорные ситуации |
|  | «Детский сад» сюжет «День в детском саду» | | | | 1 | | Учить детей самостоятельно распределять роли с учетом воз­можностей, предлагать детям обыграть различные ситуации, подобранные с учетом проблем, возникающих в общении у ребят данной группы |
|  | «Магазин» сюжет «В супермаркете» | | | | 1 | | Обогащать и развивать сюжет игры, учить распределять роли и подбирать атрибуты для игры в условиях более сложной сюжетной линии |
|  | «Моряки» | | | | 1 | | Используя метод косвенного руководства игрой, учить детей выступать в роли знакомых им из книг героев, активизировать в речи детей понятия, связанные с данной темой, предложить обыграть ситуации, требующие от детей взаимопомощи, сотрудничество, совместного планирования действий |
|  | «Почта» сюжет «Салон связи» | | | | 1 | | Совершенствовать умение детей поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, подбирать предметы – заместители и атрибуты для игры |
|  | «Семья» и «Детский сад» | | | | 1 | | Учить детей объединять сюжеты, исполнять в рамках объединенного сюжета разные роли: сын- воспитанник детского сада, мама – медсестра, пап – шофер, бабушка – воспитатель |
|  | «Зоопарк» | | | | 1 | | Помочь создать игровую обстановку, обогащать словарный запас, способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде. Воспитывать доброе отношение к животным, любовь и заботу о них, дружеские взаимоотношения в игре |
|  | «Семья» сюжет «Подготовка к праз­днику» | | | | 1 | | Развивать умение детей создавать игровые ситуации с иг­рушками, разворачивать сюжет, учить использовать в игре свои знания и умения, связанные с сервировкой стола, выбором подарка |
|  | «Семья» сюжет «Подготовка к праз­днику» | | | | 1 | | Закреплять умение детей создавать игровые ситуации с иг­рушками, разворачивать сюжет, учить использовать в игре свои знания и умения, связанные с сервировкой стола, выбором подарка |
|  | Всего | | | | **36** | |  |

**Взаимодействие с семьями воспитанников**

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы*:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольной организации для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем: Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс ДОО. Основные *задачи,* стоящие перед педогами:

1. формирование основ психолого-педагогических знаний у родителей;
2. приобщение родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе ДОО;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего опыта семейного воспитания.

С*истема взаимодействия с родителями включает*:

* ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на всестороннее развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в различных его формах;
* обучение родителей конкретным приемам воспитания и методам развития ребенка в различных видах детской деятельности.

*Формы сотрудничества с родителями**–* это способы организации совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия ДОО с семьёй – установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма взаимодействия** | **Цель** | **Содержание** | **Дата** | **Отметка о выполнении** |
| Родительское собрание | Привлечение родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. | «Возрастные особенности детей 3-х лет»  «Кризис 3-х лет» | сентябрь |  |
| Индивидуальная беседа | Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. | «Что должен знать и уметь ваш ребёнок». |  |
| Наглядный материал | Привлечь родителей к информации. | «День знаний» |  |
| Беседа | Дать понять родителям о значении режима в жизни детей. | «Общение со сверстниками» |  |
| Консультация | Знакомить родителей с необходимой информацией для успешного пребывания ребенка в детском саду, знакомить с образовательным процессом и задачами в 2018 году, установление позитивных отношений, создание положительных эмоциональной атмосферы, моделирование перспектив группы. | «Особенности образовательного процесса в младшей группе «Мы выросли»» | октябрь |  |
| Консультация | Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома. | «Безопасность дома» |  |
| Выставка совместных «Осенних» поделок | Поддержка стремления родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома. | «Осень золотая» |  |
| Памятка | Знакомство родителей об общении социального опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире. | «Ребёнок и дорога» |  |
| Совместный праздник | Демонстрация родителям значения матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. | «День матери» | ноябрь |  |
| Фото - конкурс | Повышение интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. | «Мама, папа, я – дружная семья» |  |
| Консультация | Поддержка стремления родителей развивать умение детей саду и дома. | «Что должен уметь ребёнок 3-4 лет» |  |
| Родительское собрание | Информирование родителей об актуальных задачах воспитания здорового образа жизни детей на данном возрастном этапе их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. | « О здоровье –всерьез» | декабрь |  |
| Конкурс | Привлечь родителей к участию к жизни группы. Создания условий для развития представлений о новогодней традиции наряжать Ёлку. Развивать творческие способности детей. | «Игрушка на Ёлку». |  |
| Праздник «Новый год» | Повышение интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. | «Новогодний бал» |  |
| Постройка снежной горки, совместный труд. | Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; проектировании зимних участков педагогов и родителей проявляется неиссякаемое творчество, трудолюбие, заинтересованность. | «Строим горку» |  |
| Консультация | Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, показать детям пример активности, интересной и активной жизни. | «Семейная физкультура» |  |
| Анкетирование | Информирование родителей устранить и реабилитировать с помощью комплексов упражнений для развития организма, полноценного функционирования всех его внутренних органов. | «И расскажем мы для вас сейчас все, что делаем сейчас» | январь |  |
| Развлечение | Знакомство родителей и детей о несложных приемах оздоровления, развивать разговорную речь, память. | «Путешествие в город здоровья» |  |
| Развлечение | Знакомство родителей с развитием логического мышления детей, желание участвовать в играх, речевую активность, радостное и положительное настроение. | «Поляна игрушек» |  |
| Консультация | Информировать родителей о важности соблюдение единых требований, прививать любовь ко всему живому. | «Как любить живое» |  |
| Совместный праздник | Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии Создать теплую, праздничную, доброжелательную атмосферу. | «Наши папы. День Защитника Отечества» | февраль |  |
| Консультация | Привлечение родителей развивать ребенка через игрушку | «Игрушка- одно из важнейших средств воспитания» |  |
| Беседа | Привлечь внимание родителей к информации. | «Советы родителям» |  |
| Наглядный материал | Привлечение родителей к данной информации. | «Масленица» |  |
| Беседа | Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка обязанностей. | «Отец-воспитатель» | март |  |
| Консультация | Познакомить, привлечь родителей о данной полезной и нужной информации. | «Если ребенок не хочет вставь по утрам» |  |
| Оформление родительского уголка | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | «Наши мамы самые лучшие» |  |
| Консультация для родителе | Проконсультировать родителей по данной теме. | «Нет безвольных детей» | апрель |  |
| Консультация | Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми. Проконсультировать родителей по данной теме. | «Что нового мы узнаем по математике» |  |
| Наглядный материал | Привлечение внимание родителей к данной информации. | «День смеха» |  |
| Индивидуальная беседа с родителями. | Привлечение внимание родителей к данной теме. | «Пример- родителей большая роль в воспитании» | Май |  |
| Родительское собрание. | Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей, подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей. | «Подведение итогов образовательной деятельности». | Май |  |
| Выставка работ художественно-продуктивной деятельности | Привлечение родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. | «Чему мы научились за год» |  |
| Беседа | Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению нравственно-патриотических чувств. | «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому воспитанию?» |  |  |

**Материально-техническое обеспе­чение**

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Перечень необходимого оборудования и предметов** | **Младшая группа**  **(3-4 года)** |
| 1 | Автомобили (крупного размера) | 2 |
| 2 | Автомобили (среднего размера) | 5 |
| 3 | Большой настольный конструктор (деревянный, с неокрашенными и цветными элементами) | 1 |
| 4 | Витрина/лестница для работ по лепке | 1 |
| 5 | Горки (наклонные полоски) для шариков- комплект | 1 |
| 6 | Деревянная музыкальная игрушка с втулками и молоточком для забивания | 1 |
| 7 | Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания | 1 |
| 8 | Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика | 1 |
| 9 | Деревянная игрушка с отверстиями и жёлобом для забивания молоточком и прокатывания шарика | 1 |
| 10 | Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий | 1 |
| 11 | Деревянная основа с размещёнными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) | 1 |
| 12 | Видеофильмы с народными песнями и плясками | 1 |
| 13 | Домино логическое с разной тематикой | 1 |
| 14 | Доска с прорезями для перемещения подвижных к установленной в задании цели | 1 |
| 15 | Доска с ребристой поверхностью | 1 |
| 16 | Доска- основа с вкладышами и с изображением в виде пазла- комплект | 1 |
| 17 | Звери птицы объемные и плоскостные (из разного материала мелкого размера) – комплект | 1 |
| 18 | Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) | 1 |
| 19 | Игра на составление логических цепочек из трех частей «До и после» | 1 |
| 20 | Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными и соответствующими звучанием | 1 |
| 21 | Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми световыми эфектами | 1 |
| 22 | Игрушка- забавы с зависимостью эффекта от действия- комплект |  |
| 23 | Изделия народных промыслов- комплект | 1 |
| 24 | Календарь погоды настенный | 1 |
| 25 | Книги детских писателей – комплект | 1 |
| 26 | Коврик массажный | 1 |
| 27 | Коляска прогулочная (среднего размера) | 1 |
| 28 | Комплект деревянных игрушек- забав | 1 |
| 29 | Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста | 1 |
| 30 | Комплект компакт- дисков со звуками природы | 1 |
| 31 | Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей (напольный) | 1 |
| 31 | Конструктор мягких деталей | 1 |
| 32 | Конь (или другие животные) на колесах или кочелях | 1 |
| 33 | Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел | 1 |
| 34 | Куклы (среднего размера) | 2 |
| 35 | Куклы (крупного размера) | 2 |
| 36 | Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 |
| 37 | Кукольная кровать | 1 |
| 38 | Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект | 1 |
| 39 | Кукольный стол со стульями (крупного размера)- комплект | 1 |
| 40 | Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) | 1 |
| 41 | Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) | 1 |
| 42 | Ландшафтный макет (коврик) | 1 |
| 43 | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | 1 |
| 44 | Лото с разной тематикой- комплект | 1 |
| 45 | Магнитная доска настольная | 1 |
| 46 | Матрешка трехкукольная | 2 |
| 47 | Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами | 1 |
| 48 | Мольберт двухсторонний | 1 |
| 49 | Мягкая «Кочка» с массажной поверхностью | 6 |
| 50 | Мягкая игрушка (крупная напольная) | 1 |
| 51 | Мяч футбольный | 1 |
| 52 | Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов | 1 |
| 53 | Набор для построения произвольных геометрических фигур | 1 |
| 54 | Набор для уборки с тележкой | 1 |
| 55 | Набор для экспериментирования с водой: стол- поддон, емкости 2-3 размера и разной формы, предметы – орудия для переливания и выливания- черпачки, сачки | 1 |
| 56 | Набор для экспериментирования с песком | 1 |
| 57 | Набор игрушек для игры с песком | 5 |
| 58 | Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) | 1 |
| 59 | Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 1 |
| 60 | Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения | 1 |
| 61 | Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) | 1 |
| 62 | Набор картинок для группировки и обобщения- комплект | 1 |
| 63 | Набор карточек по народному ремесленному делу | 1 |
| 64 | Набор кубиков среднего размера | 1 |
| 65 | Набор кукольных постельных принадлежностей | 2 |
| 66 | Набор материалов «Монтессори» | 20 |
| 67 | Набор машинок разного назначения для детей от 2 до 4 лет | 1 |
| 68 | Набор медицинских принадлежностей | 1 |
| 69 | Набор муляжей овощей и фруктов | 1 |
| 70 | Набор мягких модулей | 1 |
| 71 | Набор мячей (разного размера, резина) | 1 |
| 72 | Набор объемных тел (куб, цилиндр, бруски, шары, диски) | 1 |
| 73 | Набор пазлов комплект | 1 |
| 74 | Набор парикмахера | 1 |
| 75 | Набор разноцветных кеглей с мячом | 1 |
| 76 | Набор разноцветных овощей и фруктов с ножом и разделочной доски | 1 |
| 77 | Набор репродукции картин о природе | 1 |
| 78 | Набор репродукции картин и художников- иллюстраций к художественным произведениям | 1 |
| 79 | Набор самолетов (мелкого размера) | 1 |
| 80 | Набор солдатиков (среднего размера) | 1 |
| 81 | Набор столовой посуды для игры с куклой | 1 |
| 82 | Набор чайной посуды | 1 |
| 83 | Набор «Гладильная доска и утюг» | 1 |
| 84 | Набор моделей: деление на части (2-4) | 1 |
| 85 | Набор напольный конструктор (деревянный цветной) | 1 |
| 86 | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 |
| 87 | Настольный конструктор (деревянный, цветной, с мелкими элементами) | 1 |
| 88 | Настольно- печатные игры (по группам) - комплект | 1 |
| 89 | Настольно- печатные игры (по группам) - комплект | 1 |
| 90 | Набор продуктов для магазина | 1 |
| 91 | Неваляшки разных размеров- комплект | 1 |
| 92 | Обруч (малого диаметра) | 2 |
| 93 | Озвученные сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного (с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом воздействия на элемент фигуры) | 1 |
| 94 | Парные картинки типа «лото» (из 2-3 частей) различной тематики- комплект | 1 |
| 95 | Перчаточные куклы- комплект | 1 |
| 96 | Пирамида настольная, окрашенная в основе цвета | 1 |
| 97 | Набор самолётов (мелкого размера) | 2 |
| 98 | Разрезные картинки, разделенных на 2 части по прямой- комплект | 1 |
| 99 | Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | 1 |
| 100 | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 1 |
| 101 | Скакалка детская | 3 |
| 102 | Стол для экспериментирования с песком и водой | 1 |
| 103 | Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект | 1 |
| 104 | Сухой бассейн с комплектом шаров | 1 |
| 105 | Сюжетные картинки- с разной тематикой, крупного и мелкого и мелкого формата (комплект) | 1 |
| 106 | Тележка- ящик (крупная) | 2 |
| 107 | Ширма для кукольного театра, трансформируемая | 1 |
| 108 | Шнуровка различного уровня сложности- комплект | 1 |
| 109 | Элементы костюма для уголка ряженья- комплект | 1 |

**Список пособий и методических рекомендаций, необходимых для реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дошкольное и предшкольное образование** | |
|  | Предшкольное образование (образование детей старшего дошкольного возраста). Сборник методических рекомендаций |
| **1. Речевое развитие** | |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. | По дороге к Азбуке (Лесные истории). Учебное пособие по речевому развитию детей 3–4 лет |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | По дороге к Азбуке (Лесные истории). Приложение к учебному пособию. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки и схемы) |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 1. Наглядный и раздаточный материал для детей 3-7(8) лет.  Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 2. Наглядный и раздаточный материал для детей 3-7(8) лет.  Звери и их детеныши, схемы для составления устных рассказов |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. | Развитие речи. Часть 3. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок» |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. | Развитие речи. Часть 4. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Курочка Ряба», «Коза-дереза», «Гуси-лебеди» |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. | Развитие речи. Часть 5. Наглядный и раздаточный  материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и заяц», «Лиса и журавль» |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. | Развитие речи. Часть 6. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Три медведя», «Маша и медведь», «Каша из топора» |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. | Развитие речи. Часть 7. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Кот, петух и лиса», «Лисичка со скалочкой», «Соломенный бычок – смоляной бочок», «Волк и семеро козлят» |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 1. Визит Феи осеннего леса. Забавы Зимушки-зимы. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 2. Весенние превращения Снегурочки. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 3. Летний сон Дюймовочки. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 4. Путешествие Белоснежки и гномов по волшебному замку (Дни недели). Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 5. Большое транспортное путешествие (Транспорт). Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 6. Лесные звери, или по следам Колобка. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 7. Воспоминания о необыкновенном путешествии Нильса с дикими гусями. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 8. История о том, как Людвиг Четырнадцатый пробрался на ферму. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Кислова Т.Р., Вишневская М.Ю. | Речевые досуги. Часть 9. Такие разные профессии. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников |
| Горлова Н.А., Горлова О.А. | Речевой фитнес. Программа коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями |
| И.Ю. Синицына | Буква-озорница. Весёлые загадки для детей, которые уже умеют читать. Вып. 1 |
| И.Ю. Синицына | Буква-озорница. Весёлые загадки для детей, которые уже умеют читать. Вып. 2 |
| **2. Художественно-эстетическое развитие** | |
| Чиндилова О.В., Баденова А.В. | Наши книжки. Часть 1. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 3–4 лет |
| О.А. Куревина, О.А. Ленник | Кукла Таня. Учебное пособие по художественно- эстетическому развитию детей 3-4 лет |
| О.А. Куревина, О.А. Ленник | Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе художественно- эстетического развития детей 3-4 лет |
| Куревина О.А., Селезнёва Г.Е. | Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста |
| Котлякова Т.А., Меркулова Н.В. | Разноцветный мир. Часть 1. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 3–4 лет |
| **3. Социально-коммуникативное развитие** | |
| Корепанова М.В., Харлампова Е.В. | Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8л) |
| Корепанова М.В., Харлампова Е.В. | Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». Пособие для педагогов и родителей |
| М.В. Корепанова,  Е.В. Харлампова | Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников |
| 1. **Познавательное развитие** | |
| Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. | Здравствуй, мир! Часть 1. Учебное пособие по познавательному развитию детей 3–4 лет |
| Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. | Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 1. Овощи, фрукты, ягоды |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 2. Деревья, грибы, цветы |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 3. Профессии, человечки, схемы, знаки |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 4. Посуда, столовые приборы |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 5. Одежда. Обувь |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 6. Игрушки. Инструменты. Спортивный инвентарь |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 7. Дома, улицы, транспорт. Мебель. Электроприборы |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 8. Продукты питания |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 9. Рыбы. Насекомые |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 10. Птицы |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 11. Звери, пресмыкающиеся |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Комплект наглядных пособий для дошкольников (сюжетные картины). Часть 1 |
| Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | Комплект наглядных пособий для дошкольников (сюжетные картины). Часть 2 |
| Горячев А.В., Ключ Н.В. | Всё по полочкам. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста. |
| **5. Физическое развитие** | |
| Н.А. Фомина | Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста |
| **7. Пособия для педагога** | |
| Романова И.В. | Речевая культура диалога педагога с родителями. Учебно-методическое пособие. |

**Список литературы**

1. Белкина, В.Н. Психология раннего и дошкольного детства / В.Н. Белкина. – М., 2014. – 256 с.
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Сб. материалов в 3-х ч. Ч. 1. Образовательные программы раз- вития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста. / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Баласс, 2016. – 528 с.
3. В детский сад – вместе с мамой: Методическое пособие. / Под ред. М.В. Корепановой // Приложение к журналу «Учебный год». – № 33. – 2015. – Серия «Дошкольное образование». Вып. 3. – 57 с.
4. Галигузова, Л.Н. Воспитание и развитие детей от 1 года до 2 лет / Л.Н. Галигузова, Л.Г. Голубева и др. – М., 2014. – 159 с.
5. Галигузова, Л.Н. Педагогика детей раннего возраста / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М., 2014. – 301 с.
6. Гербова, В.В. Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада / В.В. Гербова и др. – М., 2014. – 224 с.
7. Горлова, Н.А. Речевой фитнес / Н.А. Горлова, О.А. Горлова. – М., Баласс, 2014.
8. Захаров, А.И. Привязанность к родителям – важнейший компонент эмоционального развития / А.И. Захаров // Психология для родителей; под ред. А.С. Спиваковской. – СПб.: Союз, 2015 г.
9. Каплунов, И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. / И. Каплунова, И. Новоскольцева – Спб., Невская НОТА, 2015.
10. Лайзане, С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя детсада / С.Я. Лайзане. – М.: Просвещение, 2014. – 160 с.
11. Печора, К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дош. учреждений / К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2016. – 176 с.
12. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие. / Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014.
13. Самарина, Л.В. Открой новый мир. Программа адаптации детей раннего возраста в детском саду / Л.В. Самарина, В.А. Холопова // Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. – СПб.: Детство-Пресс. – 2015 г.
14. Тонкова-Ямпольская, Р.В. Воспитателю о ребёнке дошкольного возраста (от рождения до 7 лет) / Р.В. Тонкова-Ямпольская, Т.Я. Черток. – М.: Просвещение, 2014. – 224 с.