**Рабочая программа кружка "Ландшафтный дизайн"**

*(Направленность: эколого – биолого - географическая)*

Для учащихся 13-16 лет

Сроки реализации программы: 1 год

Количество часов - 68 ч в год

Периодичность занятий - 2 раза в неделю

**Пояснительная записка**

 Одной из привлекательных профессий для нынешних выпускников школ является профессия «дизайнер», такт как ее деятельность направлена на создание комфортной, эстетически оформленной среды обитания человека.

Кружок «Ландшафтный дизайн» направлен на изучение основных закономерностей дизайна, технологию создания культурного, эстетически оформленного по правилам ландшафтного дизайна цветника, приусадебного участка, клумбы.

Актуальность данной программы в ее прикладной значимости. Знания, полученные учащимися, могут быть применены ими в своей повседневной жизни и для облагораживания территории вокруг школы.

**Цели:**

* Познакомить учащихся с основами ландшафтного творчества и проектирования;
* Создать условия осознанного выбора профессии;
* Расширить знания учащихся об окружающем мире.

**Задачи:**

* формирование умений учащихся создавать композицию оформления ландшафта с учетом закономерностей дизайна;
* развитие способностей учащихся к художественно-эстетическому творчеству;
* совершенствовать умение учащихся в работе с дополнительным материалом;
* развивать навыки исследовательской работы, самостоятельного анализа.

Отличительная особенность данной программы в том, что учащиеся получают начальные профессиональные знания и навыки.

Данная программа разработана для учащихся 13-16 лет.

**Срок реализации программы:** 1 год.

**Количество часов в неделю:** 2

**Количество часов по плану:** 68

**Формы проведения занятий:** лекции, дискуссии, практические работы, защита творческих проектов.

**В процессе обучения учащиеся приобретают следующие умения:**

* оформлять различные виды ландшафта с учетом закономерностей дизайна;
* применять различные растения и декоративные элементы в оформлении ландшафта.

**Перечисленные умения формируются на основе следующих знаний:**

* понятий «дизайн», композиция, цвет, фон, форма, ландшафт, цветочно-декоративные растения, газон, рабатка, клумба, бордюр, рокарий, альпийская горка;
* правил размещения и выращивания различных растений на участке;
* основных составных частей оформления различных видов ландшафта.

Образовательные результаты изучения данной программы могут быть выявлены в рамках следующих форм контроля:

* текущий контроль (беседа с учащимися по изучаемым темам);
* тематический контроль (тестовые задания).

**Форма подведения итогов:** защита творческого проекта.

**Учебно-тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование разделов, тем** | **Количество часов** |
| **лекции** | **практика** |
| **Раздел I. Дизайн вашего сада**Что такое ландшафтный дизайнПланирование садаИстория садово-паркового искусства  | 4 |   |
| **Раздел II. Проектирование**Технологии общения с заказчиком (анкетирование, проектное задание) |  2 |   |
| Анализ территории. Составление ситуационного плана | 1 | 2 |
| Функциональное зонирование территории | 1 |   |
| **Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции.**Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность. | 1 |   |
| Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет. | 1 |   |
| **Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду**Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата. | 1 |   |
| Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений. | 1 |   |
| Дендрология. | 2 |   |
| Листопадные деревья и кустарники | 2 |   |
| Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника) | 2 |   |
| Декоративные и плодовые деревья | 2 |   |
| Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка. | 1 | 2 |
| **Раздел V. Цветочно-декоративные растения**Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы) | 2 | 2 |
| Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка | 2 | 2 |
| Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка | 1 |   |
| **Раздел VI. Дизайн цветников.**Устройство газонов. Место газонов, видовой состав трав. | 2 |   |
| Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка | 2 | 2 |
| Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе | 2 | 2 |
| Оформление бордюров. Применение бордюров на приусадебном участке. Видовой состав бордюра | 2 | 2 |
| Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок. | 2 |   |
| Защита проекта «Цветник около школы» |   | 2 |
| **Раздел VII. Вода в вашем саду**Декоративные бассейны и пруды | 1 |   |
| Фонтаны, водопады, ручьи | 1 |   |
| **Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад»**Пакет документов |   |  2 |
| Генеральный план |   | 4 |
| Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж |   | 2 |
| Ассортиментная ведомость |   | 2 |
| Сметная документация. Пояснительная записка к проекту |   | 4 |
| Защита проекта |   |   |
| Всего часов | 38 | 30 |

**Содержание программы**

**Раздел I. Дизайн вашего сада**

Цели, задачи, объекты ландшафтного дизайна. Связь ландшафтного искусства с другими науками. Сады и парки Древнего мира и стран Востока. Садово-парковое искусство античного периода в Греции и Риме, в Европе и России.

**Раздел II. Проектирование**

Состав проекта: генеральный план, разбивочный чертеж, план дорожной сети, дендроплан. Составление сметы. Обзор компьютерных программ по проектированию.
Анкета клиента. Зонирование территории.

*Практическая работа:* Составление ситуационного плана.

**Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции.**

Композиция. Перспектива линейная и воздушная. Симметрия, ассиметрия. Свет. Цвет. Контраст. Нюанс. Акцент. Ритм. Пропорциональность.

**Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду**

Основы дендрологии. Использование древесных насаждений. Ассортимент деревьев и кустарников. Декоративные признаки древесных растений. Форма кроны. Декоративнолиственные и  красивоцветущие кустарники. Сад непрерывного цветения. Способы посадки и сроки посадочных работ.
Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника)
Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка, их классификация, биологические особенности и агротехника их выращивания. Применение в оформлении участка.

*Практическая работа:* Разработка эскиза оформления участка вечнозелеными растениями.

**Раздел V. Цветочно-декоративные растения**

Цветочно-декоративные растения, их классификация, особенности размещения и выращивания на приусадебном участке.

*Практическая работа:* Разработка проекта размещения цветочно-декоративных культур.
Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.
Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.

*Практическая работа:* Разработка эскиза размещения вьющихся и ампельных растений на участке с ковровыми и почвопокровными культурами.

**Раздел VI. Дизайн цветников**

Виды газонов, их назначение, способы устройства. Уход за газонами. Ассортимент газонных трав. Оформление рабаток. Применение рабаток в оформление участка. Форма и размер рабаток. Цветовой состав рабаток.

*Практическая работа:* Разработка эскиза оформления рабатки. Оформление клумб. Оформление клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.

*Практическая работа:* Разработка эскиза оформления клумбы. Оформление бордюров. Использование цветов в оформлении бордюров.

*Практическая работа*: Разработка проекта дизайна цветника. Устройство альпийских горок. Видовой состав растений для альпийских горок.

*Практическая работа*: защита проекта «Цветник около школы»

**Раздел VII. Вода в вашем саду**

Устройство декоративных бассейнов, водоёмов. Составные части бассейна. Форма, размер бассейна. Оборудование для водоёмов, бассейнов и фонтанов. Уход за водоёмами. Видовой состав растений при оформлении водоемов.

**Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад»**

Вычерчивание плана участка. Анализ участка. Разработка дизайна. Генеральный план участка. Подготовка проекта к защите.