В настоящее время мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления о нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. С рождения ребенок нацелен на идеал хорошего, поэтому очень важно уже с младшего дошкольного возраста  показать малышу нравственную суть каждого поступка.

Одним из средств нравственного воспитания является сказка.

Сказка в жизни ребенка имеет колоссальное значение. Она становится средством развития и воспитания буквально с первого дня жизни крохи и сопровождает его вплоть до подросткового возраста. Особенно велика ее роль в воспитании детей младшего дошкольного возраста. Именно в этот период сказка способна пробудить все доброе, что есть в душе малыша, сформировать нравственные ценности и любовь к чтению, научить правильному общению, развить эмоциональную сферу и речь.

Так, интерес к воспитательным способностям народной сказки перерос в обширный тематический модуль по самообразованию «Воспитание нравственных качеств посредством русских народных сказок у детей дошкольного возраста».

**Целью** работы над темой стало создание условий для формирования нравственных качеств посредством народной сказки.

Достижению цели способствовало решение следующих **задач**:

- проанализировать методическую и психолого – педагогическую литературу по проблеме нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста;

- оценить целесообразность и успешность применения русской народной сказки для воспитания нравственных качеств у детей среднего дошкольного возраста;

- способствовать педагогическому просвещению родителей по вопросам нравственного воспитания детей;

- поделиться опытом с коллегами по вопросу применения возможностей русских народных сказок в нравственном воспитании дошкольников.

**Предполагаемый результат работы над темой:**

Дети научатся:

* Внимательно слушать литературное произведение.
* Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом.
* Устанавливать причинные связи в тексте.
* Давать элементарную оценку поступкам героев сказок.
* Различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге.
* Сочувствовать и сопереживать героям произведения.
* Станут охотнее принимать участие в играх и инсценировках по сюжетам знакомых произведений.