Авторская методическая разработка

**Конспект интегрированного занятия по развитию связной речи**

**у детей дошкольного возраста с использованием элементов**

**театрализованной деятельности «Все профессии важны»**

Автор: Крайненко Виктория Александровна

Организация: МБДОУ № 33

Населенный пункт: г. Ростов-на- Дону

**Цель**: расширить и конкретизировать представления детей о профессиях взрослых.

**Задачи:**

*Образовательные:*

* закрепить знания детей о профессиях работников театра;
* формировать интерес к театрализованной деятельности;
* формировать способность к перевоплощению, созданию выразительных образов (мимика, жесты, интонация);
* учить использовать атрибуты, детали костюмов;
* расширять у детей представление о родном городе Севастополе, его достопримечательностях.

*Развивающие*:

* развивать связную речь, обогащать словарь детей;
* развивать умение выстраивать диалог;
* совершенствовать грамматический строй речи, навыки построения простого предложения;
* развивать зрительное и слуховое внимание.

*Воспитательные:*

* создавать положительный эмоциональный настрой;
* воспитывать умение слушать, уважать мнение сверстников;
* прививать уважительное отношение к труду взрослых;
* воспитывать любовь к искусству и родному городу.

**Оборудование и материалы**:

Мультимедийный проектор, презентация; сундук с театральными принадлежностями ; карточки с чистоговорками; костюмы и декорации к сказке «Кошкин дом»: театральная афиша:

**Ход занятия:**

**Воспитатель:**Сегодня такой чудесный день, у меня очень хорошее настроение. Чтобы оно и у вас было таким, я хочу поделиться хорошим настроением и с вами.

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг!

Дружно за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся!

Добавилось у вас хорошее настроение? Давайте хорошим настроением поделимся с нашими гостями.

**Воспитатель**: Сегодня у нас необычное занятие. Мы отправимся в небольшое путешествие. Чтобы узнать, куда мы попадём, нужно заглянуть в сундучок. (В сундучке – маска, парик, краски, шляпа, книжка). Как вы думаете, дети, где можно использовать содержимое этого сундучка?

*Чтобы точно узнать, отгадайте загадку:*

Там есть сцена и кулисы,

И актёры и актрисы,

Есть афиша и антракт,

Декорации, аншлаг,

И, конечно же премьера

Догадались, вы, наверно

Что же это? (Театр)

**Воспитатель**: А кто знает, что такое театр?

**Дети:** театр – это удивительный дом, где показывают спектакли, сказки, где танцуют и поют, рассказывают стихи.

**Воспитатель:** Как вы думаете, зачем люди ходят в театр?

**Дети**: Взрослые и дети ходят в театр, чтобы посмотреть спектакль, сказку, послушать музыку, узнать что-то новое, отдохнуть.

**Воспитатель**: Театр – волшебная страна!

Сколько чудес нам дарит она,

Праздник, улыбки, песни и смех

В этой стране ожидает нас всех!

**Воспитатель**: Ребята, я сегодня вас всех приглашаю в театр

Чтобы попасть в эту удивительную волшебную страну, давайте произнесем волшебные слова:

Чтобы в сказку нам попасть,

В круг должны мы дружно встать.

Мы подуем на цветок,

Улетит тот лепесток,

Нас закружим вместе с ним

И мы в сказку прилетим.

**Воспитатель**: Вот мы с вами в театре «Алые паруса». А как вы думаете люди каких профессий работают в театре?

**Дети:** (костюмер, гример, парикмахер, художник-декоратор, актеры, режиссёр).

**Воспитатель**: Правильно, сегодня мы еще раз вспомним некоторые театральные профессии.

Он спектаклем управляет,

Назубок все сцены знает,

Учит он, как роль играть,

Как его, друзья, назвать?

**Дети:** Режиссер.

**Воспитатель:** Правильно, режиссер – самый главный человек на сценической площадке, а чем занимается режиссер?

**Дети:** распределяет роли сказочных героев, показывает актерам, как себя вести, чтобы быть похожим на своего героя, советует каким голосом говорить, проводит репетиции.

**Воспитатель:** Ребята, скажите, чем занимается в театре художник-декоратор?

**Дети:** художник-декоратор изготавливает декорации к спектаклям, он должен уметь хорошо рисовать.

**Воспитатель**: Правильно. А у меня для вас следующая загадка:

Сказки любите читать?

Актерами хотите стать?

Тогда скажите мне, друзья,

Как можно изменить себя?

Чтоб быть похожим на лису?

На волка или на козу?

На принца или на Ягу?

Иль на лягушку, что в пруду?

Ребята, как вы думаете, с помощью чего можно изменить внешность?

**Дети**: Изменить внешность можно с помощью костюма, грима, прически.

**Воспитатель**: Гример – это очень интересная профессия. Он с помощью грима (помады, разноцветных кремов) может превратить, например, обыкновенную девочку в принцессу, молодого человека в старичка.

**Воспитатель:**А кто же такой костюмер? Может быть, кто-то из вас знает?

**Дети**: Это человек, который в театре шьет или подготавливает к спектаклю костюмы для актеров.

**Воспитатель**: А кто же такие актеры?

**Дети**: Это исполнители ролей в театре.

**Воспитатель:**Для актера очень важно уметь выговаривать все правильно и внятно, чтоб было всем понятно. В этом нам помогут чистоговорки.

Ко-ко-ко- дает корова молоко;

Ки-ки-ки - застучали молотки;

Су-су-су- в лесу увидели лису;

Сы-сы-сы - у дедушки усы;

Ил-ил-ил - Айболит зверей лечил;

Бы-бы-бы- в лесу растут грибы;

Та-та-та- есть клубочек у кота;

Со-со-со - укатилось колесо;

То-то-то - девочка в пальто.

**Воспитатель:** Ребята, а как вы считаете, можно без костюма превратиться в дерево, ветер? Конечно можно. Мимика – это движения мышц лица, выражающее настроение, а жесты – движения рук, головы, тела.

Сейчас я для вас приготовила игру на умение владеть мимикой:

1.     Радость

2.     Удивление

3.     Страх

4.     Обида

5.     Спокойствие

**Воспитатель:** Замечательно, ребята, у вас все получается. А теперь пообщаемся жестами. Я говорю слово, а в ответ от вас жду жестов.

«Иди сюда», «здравствуйте», «до свидания», «тихо»,  «нет», «да», «не знаю».

**Воспитатель:**Молодцы, вы все меня правильно поняли, никто не ошибся .

**Воспитатель**: Ребята, правда интересно? Как оказывается можно много передать с помощью голоса, жестов, мимики. А каких участников представления мы еще не назвали?

**Дети:** Зрителей.

**Воспитатель**: Правильно, зрителей. Без них не состоится ни одно представление.

А как должны вести себя зрители во время спектакля?

**Дети:**Не разговаривать, не шуметь, не вставать со своих мест, не выкрикивать. Можно встать только во время антракта. (Перерыва)

**Воспитатель**: А сейчас я предлагаю вам провести рабочий день в театре «Алые паруса», где вы будете гримерами, костюмерами, актерами и сами покажете представление.

Предлагаю занять свои рабочие места гримеру, костюмеру, художнику-декоратору, актерам пройти в гримерную.

Уважаемые зрители, приглашаю вас перед началом спектакля посетить фото-выставку «Театры города Севастополя», которая разместилась в фойе нашего театра.

После 3 звонка зрители занимают места в зрительном зале.

**Воспитатель**: А сейчас на эту сцену выйдут артисты.

Веселые актеры – совсем не велики,

И многим из актеров – нет еще пяти.

Талант они раскроют до донышка души –

Прекрасные актеры – хотя и малыши.

Занавес отрывается, спектакль начинается…

**Театрализованное представление по мотивам сказки С.Маршака**

**«Кошкин дом»** (отрывок)

**Ведущий:** Тили-тили-тили бом,

Был у кошки новый дом.

Окна расписные, ставенки резные.

**Кошка:** У меня красивый дом,

Очень мне уютно в нем.

Каждый вечер жду гостей

И приятных новостей.

**Ведущий:** Возле дома, у ворот,

Жил в сторожке старый кот.

**Василий-кот**: Век я в дворниках хожу,

Дом хозяйский сторожу.

Подметаю я дорожки

Перед домом кошки.

**Ведущий:** Тили-бом, тили-бом,

Загорелся кошкин дом.

Идет дым столбом,

Кошка выскочила,

Глаза выпучила!

**Кошка:** Помогите, помогите,

И добро мое спасите!

**Ведуший:** Бежит курочка с ведром,

Заливает кошкин дом,

А лошадка с фонарем,

А собачка – с помелом,

Серый заюшка – с листом.

**Все вместе**: раз-раз-раз! Но огонь-то не погас!

**Василий-кот**: Нам не справиться с пожаром,

Не теряя время даром,

101 скорей звони.

(*дает Кошке телефон*)

*Кошка звонит в пожарную часть.*

**Кошка:**  Помогите, помогите,

От пожара дом спасите!

**1 Пожарный**: Эй, пожарная бригада,

Поторапливаться надо.

Ну-ка вместе, ну-ка дружно.

Раз-раз-раз-раз

И огонь погас.

**2 Пожарный**: Если случится пожар – не теряйтесь.

Срочно в пожарную часть обращайтесь!

*Актеры выходят на поклон*

**Рефлексия :**Ребята, а как вы относитесь  к театру? Зачем нам нужны театральные профессии? С какими профессиями вы познакомились, посмотрев спектакль?

**Итог:**Молодцы**, р**ебята, сегодня вы еще раз вспомнили, без каких профессий не может существовать театр. Порадовали меня актёры замечательной игрой, они точно передали с помощью голоса, жестов и мимики характер сказочных персонажей.

А вы хотите узнать, какие еще профессии существуют в театре? Я обязательно вас с ними познакомлю, а также и с многими другими профессиями. И тогда вы сможете сказать, что «Все профессии нужны, все профессии важны!»

Как хорошо, что есть театр!

Он был и будет с нами вечно,

Всегда готовый утверждать,

Все, что на свете человечно.

Здесь все прекрасно – жесты, маски,

Костюмы, музыка, игра.

Здесь оживают наши сказки

И с ними светлый мир добра!

**Воспитатель:** Вот и сказочке конец,

Каждый был в ней молодец.

Но пришла пора прощаться.

И нам с вами в группу возвращаться.

До свидания!

**Используемая литература:**

- Потапова В.Т. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет;

- С.Я. Маршак "Кошкин дом"