**ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ, РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ**

**ЦЕЛЬ:** Сегодня мы узнаем, как можно выявить творческие способности учащихся и организовать работу с одаренными детьми.

***Одаренность****— это развивающееся в течение жизни качество психики, которое дает возможность достижения человеком более высоких, результатов.*

Одарённость определяется опережающим ***познавательным*** развитием, ***психосоциальной*** чувствительностью и ***физическими*** характеристиками.

***Опережающее познавательное развитие:***

- одарённые чрезвычайно любопытны в отношении того, как устроен тот или иной предмет, мир; они способны следить за несколькими процессами одновременно;

- они воспринимают связи между явлениями и предметами и делают выводы;

 - отличная память в сочетании с ранним языковым развитием;

- большой словарный запас, позволяющим им свободно и чётко излагать свои мысли; ради удовольствия они изобретают новые слова;

- с удовольствием занимаются сложными задачами, одарённые дети не терпят, когда им навязывают готовый ответ;

- некоторые одарённые дети обладают повышенными математическими способностями и логическим мышлением, что может повлиять на их прогресс в чтении;

- они могут концентрировать внимание и с большим упорством в решать ту или иную задачу;

- они нуждаются в поддержке и помощи.

***Психосоциальная чувствительность:***

- одарённые дети обнаруживают *обострённое чувство справедливости*, нравственное развитие, предъявляют *высокие требования к себе* и окружающим.

- живое *воображение и богатая фантазия* , включение в выполнение задач элементов игры,

- они обладают отличным *чувством юмора*, любят смешные несоответствия, игру слов, шутки;

- в раннем возрасте одарённые дети *нетерпеливы и порывисты*.

- для них характерны *преувеличенные страхи и повышенная уязвимость*;

- нередко у одарённых детей возникают *трудности общения со сверстниками.*

***Физические характеристики:***

- *высокий энергетический уровень*, спят они меньше обычного.

- их моторная координация и владение руками часто отстают от познавательных способностей. *Разница в интеллектуальном и физическом* развитии таких детей может *обескураживать* их и развивать несамостоятельность.

**Специальные виды одарённости, проявляющиеся в отдельных областях деятельности.**

***Музыкальное дарование.***

С раннего возраста у музыкально одарённого ребёнка отмечается повышенное любопытство в отношении любых звучащих объектов. ***К двум-трём годам*** такие дети *различают все мелодии*, которые слышат и точно их интонируют. Некоторые начинают петь раньше, чем говорить. **В три-пять** лет резко возрастает стремление к самостоятельным действиям по “извлечению” звуков. Первоначально – это подражание игре на музыкальных инструментах. В дальнейшем это приведёт к первым попыткам придумать что-то своё.

***Художественная одарённость.***

Высокая избирательность в отношении зрительных образов и представлений появляется в раннем детстве в *острой наблюдательности*, сильной *впечатлительности,* способности всё вокруг видеть в красках, в цветовых контрастах, *замечать необычное, красивое* и запоминать надолго. Талант без творческого поиска немыслим.

***Математическая одарённость.***

Появляется рано. В три-четыре года некоторые дети *увлечённо играют с числами*: отыскивают их на вывесках домов, страницах книг и журналов, позже пробуют составлять разные новые комбинации. Освоение простых арифметических действий происходит радостно и быстро. В четыре-пять лет одарённые дети с лёгкостью складывают и вычитают в уме двухзначные и трёхзначные числа, а в пять-шесть лет начинают проявлять большой интерес к учебникам математики, и не только для начальной школы.

***Шахматная одарённость.***

Для других одарённых детей не составляет большого труда просчитывание в уме сложных шахматных комбинаций. Научившись в четыре-пять лет играть в шахматы, они потом большую часть времени проводят за шахматной доской, добиваясь поразительных результатов.

***Литературное дарование.***

***Раскрывается позднее*.** Зависит ***от опыта*** и знаний ребёнка. Ребёнок настроен на музыку слов, его завораживает звучание рифм, он радуется возникновению новых слов и сочетаний; ***сочинения*** одарённых детей более ***оригинальны и выразительны.***

***Социальная одарённость.***

Не заметить лидера в группе детей невозможно. Быстро обратит на себя внимание уверенный, инициативный ребёнок. У него хорошо развита речь, он не боится и не стесняется обратиться к другому ребёнку, к взрослому. У такого ребёнка обнаруживается свой деловой подход ко всему происходящему. Его отличительная особенность – такому ребёнку до всего есть дело.

Оценить правильность предположения о врождённых способностях ребёнка или помочь в этом важнейшем деле помогут  тесты-анкеты, разработанные специалистами в области детской психологии**.**