МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Духовно-нравственное воспитание обучающихся

через взаимодействие с родителями

«Широкая Масленица»

Педагоги дополнительного образования

Гарная Н.С.

Сиротина Е.С.

11 марта 2024 год

"Широкая Масленица"

Материал содержит сценарий и рекомендации к проведению фольклорного праздника "Широкая Масленица" для обучающихся среднего звена.

**Цель мероприятия**: активизация духовно-нравственной и культурно-исторической преемственности поколений, воспитание уважения к ценностям народно-культурного наследия и изучения местных народных традиций, формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения.

**Задачи мероприятия:** включение учащихся в разнообразные виды деятельности:

-творческую, практическую, организаторскую, спортивную, коммуникативную;

-создание условий для всестороннего развития личности;

- создание условий для проявления нравственных переживаний.

**Формы организации деятельности детей:** фольклорный праздник.

 При подготовке к проведению фольклорного праздника “Широкая Масленица” нам необходимо провести:

-подготовительный этап: сбор материала о “Масленице” (игры, песни);

-составление сценария, оформления сценической площадки;

-составление плана проектных этапов.

**Деятельностный этап:** Обсуждение собранного материала, распределение и утверждение ответственных различных этапов фольклорного праздника;

-работа над сценарием. Проведение репетиций;

-подготовка костюмов. (Фотоприложение к сценарию);

-подготовка атрибутов: блины, резинка, пироги, пряники;

-подготовка к исполнению закличек;

-подготовить чучело Масленицы, колесо –символ солнца;

-инициативная группа детей берет на себя ответственность за проведение фото и видеосъемки.

 Ход мероприятия Место проведения: сцена в Углегорском Доме культуры.

«Широкая Масленица»

**Трек.1** Танец «Казачий перепляс», танцевальный коллектив «Грация»

**Трек2.1вед**. Добрый вечер дорогие наш папы, мамы, бабушки и дедушки! Я рада видеть всех вас на нашем творческом вечере. Необычное оно тем, что мы его посвящаем ВАМ. Ведь этот год объявлен годом СЕМЬИ, и мы с детьми танцевального коллектива «Грация» и «Шанс» решили не оставлять это без внимания.

Кто мне подскажет какой сегодня день? Какой праздник?

Правильно сегодня понедельник, первый день МАСЛЕНИЦЫ, он так и называется «Встречи»

Итак, встречайте нашу Масленицу.

**Трек 3. Масленица**. Здравствуйте люди добрые! Помашите-ка мне все рученькой, и покажите, как у вас здесь весело! Ну что, люди добрые, пришла я вас позабавить играми да танцами весёлыми.

**Трек 4**. **Масленица.** А ну-ка, где здесь дети умеющие танцевать? (выводит из-за кулис всех детей)

*Выстраивает полукругом.*

**Трек 5. 1вед. Масленица.** Для того, чтоб зиму проводить и весну встретить, надо замаслить МАСЛЕНИЦУ танцем весёлым. Сейчас будем включать музыку разных жанров, ваша задача весело танцевать. Ну что готовы? Тогда музыку.

Игра «Стенка на стенку»

**Трек5**.**1** - барыня

**Трек 5.2** - современная

**Трек 5.3** - цыганский танец

**Трек 5.4** - народная в современной обработке

**Трек 5.5** - русская лирическая

*Шанс идут за кулисы, Грация в зал.*

**Трек 6.**

**1вед.**- «Не житьё, а масленица»,

**Масленица.** «Масленица – объедуха, деньгами прибируха»

**1вед.** Уважаемый зал, кто знает как в народе говорили о МАСЛЕНИЦЕ? (рассказывают родители)

«Не всё коту масленица»,

«Без блинов не маслена»,

 «Хоть с себя всё заложи-а масленицу проводи».

**Трек 6. 1вед**. Праздновали масленицу целую неделю с песнями, плясками, играми и угощениями. Деревня к деревне в гости ехали показать себя. По старинному поверью, кто схоронится в избе, тот и двор свой схоронит. Вот и к нам сегодня в гости приехал танцевальный коллектив «Шанс», с танцем «Соловушка»

**Трек 7.** Танец **«**Соловушка»

*После выступления спускаются в зал*

**1вед**. Наступил вторник. Он назывался ЗАИГРЫШ. Ни свет, ни заря ряженые собирались по дворам ходить, представления давать, да игры играть. Ребята начинайте представление

**Трек 8.** Танец «Ты отрадушка моя»

*После выступления спускаются в зал*

**Трек 9.** **1вед.** Наступила среда. Он называется ЛАКОМКА. Название третьего дня связано с началом поры праздничных застолий на масленичной неделе. В «лакомку» принято накрывать столы праздничными яствами — любыми, не только блинами. На ярмарках и в местах массовых гуляний можно было отведать сбитни, медовые пряники, орехи и другие угощения. Скоромной едой называют мясные и молочные продукты, которые запрещено есть во время поста. «Скоромная среда» означает день, в который разрешено устраивать застолья и потчевать гостей самыми разными блюдами. Ещё в этот день тёща приглашала к себе в гости мужа дочери — она должна была накормить зятя и показать максимальное гостеприимство.

**Масленица.** Мы предлагаем поиграть в игру «Горячий блин» с добрыми, душевными пожеланиями.

**Трек 9.** (Игра с родителями горячий блин)

**1вед.**Ты катись, горячий блинчик,

 Быстро, быстро по рукам,

 У кого горячий блинчик,

 Тот сейчас желает нам…

**Трек 10 1вед.** Четвертый день Масленицы назывался ШИРОКИЙ ЧЕТВЕРГ или РАЗГУЛ. В этот день славилось возрождение солнечных дней. Устраивались катание на лошадях, на горках, проводились соревнования. Давайте и мы с вами вместе посоревнуемся.

**1 вед.** Дорогие наши родители! Сейчас я предлагаю отгадать загадки о весне.

*Читаю загадки.*

**Масленица.** Ребята, кто желает поиграть? Поднимайтесь на сцену.

(Игра с детьми)

 *Выбывшие дети «Грация»-идут в зал, «Шанс» за кулисы.*

**Трек 11. 1 вед.** Вот и закончился четверг. В пятницу были ТЕЩИНЫ ВЕЧЕРА. И не зятья ходили на блины, как теперь, а наоборот: тещи – к зятьям. Встречайте танцевальный коллектив «Шанс»

**Трек 12.** Танец «Мой дэнс»

**Трек 13.** *Спускаются в зал*

**1 вед.** Ну, а в субботу – ЗАЛОВКИНА ПОСИДЕЛКИ. Молодые невестки принимали гостей со стороны мужа. Что говорить: мир да лад не всегда между бабами царил. А тут праздник как бы давал предлог: сойтись душами, поговорить о житье-бытье. Вот так и было: днём гостей принимали, а потом в игры играли.

(Мифы о Масленице)

1. Блины — не символ праздника. Есть мнение, что в XIX веке исследователи народной культуры ошиблись: расшифровывая остатки записей, решили, что блины у славян — символ солнца и Масленицы. На самом деле в древности блины были символом поминания предков.

2. Что означает сжигание чучела. По сути, это ритуал жертвоприношения, пришедший к нам из языческих времен, когда люди поклонялись разным богам. Чучело считалось символом плодородия, и сжигая его, люди передавали плодородие земле.

3. Карнавал в Европе — аналог Масленицы. В католических странах также отмечают праздник перед Великим постом. Во время карнавала люди переодеваются в яркие костюмы, устраивают шествия и радуются наступлению весны.

4. Блины со снегом. В старину для того, чтобы масленичное угощение получилось пышным, воздушным и вкусным, в тесто добавляли снег.

**Трек 14.** **1вед.** Последний день Масленицы – прощание с нею. Назывался он ПРОЩЕНЫЙ ДЕНЬ или ЦЕЛОВАЛЬНИК. В этот день люди прощали друг друга. Горькое и досадное с души снимали. А ввечеру зажигали Масленицу. Ведь в соломе таилась бурная сила жизни растительности, которую люди желали передать полям на благо себе. А завершалось прощание низким поклоном и целованием. Не покоримся же снежной земле, возьмем приступом снежную крепость.

**Масленица.** Так давайте же крепко обнимемся и горячо поцелуемся.

*Обнимаем друг друга*

**Трек 15. 1вед.** Спасибо тебе, Масленица, за снега пуховые, за морозы трескучие, за игры веселые, за забавы добрые. Слава, тебе, Масленица!

Враждуют вечно лед и пламень,

Враждуют холод и жара.

И мы сейчас тепла добавим,

Сожжем на пламени костра!

Ведь всё свои имеет сроки,

С зимой расстаться нам пора.

Так наши предки поступали.

Все вместе; прощай, Зима, прощай, Зима!

**Трек 16. 1вед**. Ребята! Приглашаю всех подняться на сцену и взяться заруки.

*Все участники берутся за руки, кланяются Масленице три раза, троекратно целуют друг друга.*

**1вед.** Теперь позвольте отдать вам почтение, благодарить за посещение. Приходите в другой раз.

**Трек 17**

*Дети стоят на сцене и водят хоровод вокруг масленицы*

**Трек 18 1вед**. Дорогие наши родители! С праздником Масленицы! Желаю вам радости, тепла, уюта и весёлых моментов в этот замечательный праздник.

**Масленица.** Пусть блины, смех и радость наполняют наши сердца, а каждый день приносит только хорошие новости и счастье. Спасибо вам за вашу заботу, любовь и поддержку. Пусть эти дни будут наполнены теплом семейного очага и радостью общения.

**Вместе.** С ШИРОКОЙ МАСЛЕНИЦЕЙ!

Приложение игр

Игра «Горячий блин»

Задачи: приобщать детей к национальной культуре русского народа через игру; четко и громко произносить слова, соблюдать правила игры, дать возможность родителям сказать хорошие слова, пожелания своим детям.

Использованные материалы: имитация блинчика.

Описание: дети идут в концертный зал, и передают блин по родителям со словами:

Ты катись, горячий блинчик,

Быстро, быстро по рукам,

У кого горячий блинчик,

Тот сейчас желает нам.

У кого остановился «блинчик», тот на масленичную неделю оставляет пожелание детям.

Игра «Сковорода»

Задачи: приобщать детей к национальной культуре русского народа через игру; закрепить умение организовать круг, развивать ловкость.

Использованные материалы: имитация круга.

Описание: на полу нужно начертить большой круг. Он будет «сковородой». Все участники берутся за руки и прыгают по кругу на одной ноге. Переступать за черту нельзя! Человек, который попадает на «сковороду», выбывает из игры.

Приложение

Загадки

Она приходит с ласкою

И со своею сказкою.

Волшебной палочкой

Взмахнет,

В лесу подснежник расцветет.

*(Весна)*

Он — Цветочный принц-поэт,

В шляпу желтую одет.

Про весну сонет на бис

Прочитает нам…

*(Нарцисс)*

Первым вылез из темницы

На лесной проталинке.

Он мороза не боится,

Хоть и очень маленький.

*(Подснежник)*

Висит за окошком кулек ледяной,

Он полон капели и пахнет весной.

*(Сосулька)*

В теплый день из-подо льда

Мчится талая вода.

И шумит всех птиц звончей

Этот озорной …

*(Ручей)*

Ручейки бегут быстрее,

Светит солнышко теплее.

Воробей погоде рад

Заглянул к нам месяц ...

*(Март)*

Синяя сосулька плачет,

НО от солнца нос не прячет.

И весь день под птичью трель

Кап-кап-кап – звенит…

*(Капель)*

**Мифы о Масленице**

1. Блины — не символ праздника. Есть мнение, что в XIX веке исследователи народной культуры ошиблись: расшифровывая остатки записей, решили, что блины у славян — символ солнца и Масленицы. На самом деле в древности блины были символом поминания предков
2. Что означает сжигание чучела. По сути, это ритуал жертвоприношения, пришедший к нам из языческих времен, когда люди поклонялись разным богам. Чучело считалось символом плодородия, и сжигая его, люди передавали плодородие земле.
3. Карнавал в Европе — аналог Масленицы. В католических странах также отмечают праздник перед Великим постом. Во время карнавала люди переодеваются в яркие костюмы, устраивают шествия и радуются наступлению весны.
4. Блины со снегом. В старину для того, чтобы масленичное угощение получилось пышным, воздушным и вкусным, в тесто добавляли снег.

Итоги проведения мероприятия «Широкая Масленица»

Дети узнали, как раньше на Руси праздновали Масленицу, откуда берёт начало этот обычай и что он означает.

Обучающиеся узнали, что означает каждый день недели. Мероприятие сопровождалось игрой.

Участники мероприятия вовлекались в спортивное состязание или игру.

Забавным персонажем на празднике была Госпожа Масленица (Е.А. Сиротина), которая веселила всех собравшихся в зале, водила с детьми хороводы, загадывала загадки.

Дети исполняли импровизированные танцы (игра «Стенка на стенку), танцевальные номера, зазывали весну и угощались пышными и вкусными блинами.

На протяжении всего вечера родители являлись участниками творческого вечера «Широкая масленица», отгадывали загадки, вспоминали пословицы о масленице, имели возможность пожелать своим детям миллион тёплых приветствий и улыбок.

В заключение праздника дети с восторгом наблюдали за тем, как горит чучело Масленицы (видео презентация).

Праздник закончился чаепитием с вкусными и пышными блинами.