**День цветных Карандашей  
опыты и эксперименты (подготовительная группа)**

**Цель:**формирование у обучающихся интереса к предмету изобразительного искусства, развитие воображения, фантазии, художественного вкуса.

**Задачи:**

-продолжать формировать навыки декоративного рисования цветными карандашами;

-познакомить с историей возникновения карандашей;

-развивать логическое мышление, память, речь, творческие способности обучающихся;

- воспитывать в ребенке чувство прекрасного, умения творчески подходить к выполнению задания.

- воспитывать уважение к товарищу, умение договариваться, делиться.

Кто альбом раскрасит наш? Ну конечно… (карандаш)

  16 марта отмечается день цветных карандашей и относится к числу забавных, веселых и необычных праздников. О его существовании знают не многие, что является большой упущенностью, ведь цветные карандаши – это на самом деле волшебные палочки, такая усовершенственная модель. Любую зебру можно превратить в радугу, а из злого крокодила в доброго.

  Интересно, кто придумал карандаши и как ими пользовались раньше?

*Карандаш был изобретен в****1775****году французом Николя Жак Конте. Идея заковать в футляр легко оставляющий след на бумаге, но пачкающий руки, графит, сохранила имя изобретателя и бизнесмена в веках. Фирма «Конте» до сих пор является одним из лидеров производства карандашей.   
Первоначально графит заправлялся в металлическую трубочку, часто золотую и карандаш кроме своей основной функции - письма на бумаге, нёс и некоторую статусную нагрузку, как предмет роскоши.   
Сейчас, благодаря поистине универсальному характеру своего применения, привычности и удобству пользования, карандаш в нашем сознании предстает таким же привычным и извечным благом, как колесо или спички, но история карандаша весьма непроста.*



Ребята, а давайте подумаем, как еще можно нетрадиционно использовать карандаш? Кроме письма и рисования.

* Рыхлить землю.
* Использовать, как указку.
* Использовать, как закладку в книге.
* Закручивать бумагу для поделок.
* Как счетные палочки, конструктор.
* Из стружек делать поделки.
* Для гимнастики рук.
* Накрасить, подвести глаза и губы и многое другое.

А еще, ребята, с карандашами проводят многоженство разных опытов и экспериментов. Я вам тоже предлагаю провести пару экспериментов, понаблюдать и убедиться, что карандаши действительно волшебные палочки.

* **Опыт «Сломанный карандаш»**
* **Эксперимент: как проткнуть пакет с водой карандашом так, чтобы воды не вытекала?**

Наполним стакан примерно на половину простой водой. Размести стакан с водой и карандаш на столе.

Сейчас я сломаю карандаш, просто опустив его в стакан с водой

Опусти карандаш вертикально в воду, чтобы его кончик оказался примерно посередине между дном стакана и поверхностью воды.

Держи карандаш в задней части стакана, дальше от зрителей.

Поводи карандашом туда-сюда в воде, держа его вертикально. Спроси у зрителей, что они видят.

**Результат**

Вам покажется, что карандаш сломался. Но это все из-за солнечного света. Свет проникает сквозь стакан, проходит сквозь воду и таким образом ломает карандаш.

Как же можно проткнет пакет с водой карандашами так, чтобы вода из него не вылилась? Очень просто. Наливаем в пакет воды и плотно закрываем его. Далее берем карандаш и аккуратно втыкаем его в пакет так, чтобы он проткнул пакет с одной стороны и вышел с другой. Берем карандаш и еще протыкаем. В итоге получается настоящий пакет-ежик.

Все дело в том. Что, материал из которого сделан пакет довольно эластичен, он плотно обхватывает карандаш и не дает воде вытекать.

Убедились в волшебстве карандашей? Сколько невероятного можно сделать с помощью карандашей. И учитывая все это у меня возникла идея изготовить карандаш своими руками.

**«Карандаш»**

**Цель:** изготовление объёмных цветных карандашей из картона.  
**Задачи:**  
1. Закреплять умения и навыки работы с картоном.  
2. Воспитывать желание выполнить изделие своими руками.  
3. Воспитывать привычку работать самостоятельно, аккуратно, доводить начатое дело до логического завершения.  
4. Развивать творческие способности, воображение, фантазию.  
5. Развивать композиционные навыки и эстетические чувства.

**Материалы и инструменты:**

1. Цветная бумага  
2. Белый картон  
3. Простой карандаш, цветные карандаши  
4. Линейка  
5. Ножницы  
6. Клей

7. Яичная подложка  
8. Шаблоны

**Изготовляется поделка так:**

1. На листке плотного картона  следует обрисовать грани (6 граней). При этом нельзя забывать о припусках.
2. Грани будут хорошо сгибаться, если пройтись по ним острыми краями ножниц. Далее грани необходимо согнуть.
3. Карандаш  склеиваем.
4. Обклеиваем заготовку карандаша цветной бумагой (цвет по выбору)
5. Взяв яичную подложку вырезать из него основание и «юбочку».
6. Приклеиваем на основание, раскрашиваем «графит» в цвет карандаша.
7. Декорируем карандаш полоской из цветной бумаги.

В результате организуем выставку

"Жили-были [**цветные карандаши**](https://www.maam.ru/obrazovanie/cvetnye-karandashi) в красивой коробочке. Они были **разноцветные**.

Один раз **карандаши поссорились**. Каждому **карандашу казалось**, что только он самый яркий.

Все **карандаши спорили**, кроме черного. Он молчал и слушал их. Сначала это заметил синий **карандаш**, а потом и остальные.

-Почему ты молчишь?- спросил его красный.

-Вас слушаю. - ответил им черный.

-А ты не думаешь, что ты самый яркий из нас? – спросил оранжевый

-Я – черный, но если я нарисую, то это увидят сразу.

-Да, ты прав. – согласились остальные.

-Но я думаю, что и вы яркие. Без вас не будет радуги! – ответил им черный.

-Правильно! – закивали своими головками все **карандаши**.

Они помирились и больше не ссорились. Да и сейчас **карандаши** живут мирно в своей коробочке.

Не верите?

А вы посмотрите…"

Очень часто мы пишем **истории-сказки о карандашах**. Вот и еще одна **история**. Её я придумала для сына. Думаю, что в арсенале каждого педагога есть своя **история про цветные карандаши**. И это действительно интересно.