**«Удивительное искусство – детская** **книжка**».

Фокина Валерия Александровна

Учитель-логопед

МБДОУ д/с № 398 «Ласточка»

Г. Новосибирск

Не всегда Книга – это предмет, который просто купили в магазине. Она может быть результатом вашего с ребёнком взаимодействия, увлекательной и полезной игры. Ребёнку предлагается сочинить вместе с вами текст *(если он уже умеет разговаривать)* и стать главным героем нового произведения. Книги – самоделки помогут взрослым в налаживании контактов с **малышом**, решении многих поведенческих проблем, осуществлении познавательного развития.

Ребёнок, по возможности, должен принимать участие в этом мероприятии.

Пусть доля его стараний будет небольшой: принести картинки, подать ножницы или карандаш, намазать деталь клеем, главное здесь – совместный труд и взаимодействие.

Предпочтительнее изготавливать **книжки небольшого формата**, используя при этом прочные материалы: картон, тонкий пластик, фетр. Основой также могут послужить фотоальбомы, файлы для бумаги, в которые взрослые вместе с детьми вкладывают нужные картинки, рисунки.

Выбор материала зависит от задач, которые вы хотите решить, создавая **книжку**.

Для сенсорного развития детей можно подобрать кусочки ткани, нитки, пуговицы, спички… Они могут превратиться в занавески на окне, в волосы, глаза главного героя, коврик, дорожку и т. д.

При изготовлении книги для преодоления сложностей в поведении **малыша** используйте его фотографии, рисунки в соответствующей сюжету обстановке.

Контур книги не обязательно должен быть прямоугольным или квадратным. Детям очень нравятся книги, страницы которых вырезаны в форме какого-нибудь животного, домика, любого знакомого предмета.

Попробуйте смастерить **книжку-раскладушку**.

Между последней страницей и обложкой книги можно поместить пищалку от старой детской игрушки. Тогда нажимая на любую страницу, ребёнок будет слышать мелодичный звук.

Тема книги может быть любая, но обязательно связанная с ежедневными занятиями ребёнка. Например, ваш сынок или доченька никак не соглашается на уборку собственных игрушек, капризничает при любой попытке приобщить его к этому полезному мероприятию. Попробуйте изготовить **книжку***«Мои игрушки»*, которая помимо своего прямого назначения положительно скажется на развитии мелкой моторики, речи **малыша.**

Эта самоделка должна быть изготовлена из плотной бумаги или тонкого картона. На развороте листа слева надо нарисовать какую-либо любимую **малышом игрушку**. А на соседней странице – изобразить эту же игрушку, лежащую на месте, например, в кукольной кроватке; эту страницу нужно сложить пополам. Желательно сложенную страницу снабдить завязками или застёжками, при помощи которых можно скрепить её с корешком книги. Страниц должно быть столько, чтобы ребёнок не устал и не потерял интерес к этому занятию.

В нашем детском саду проходила тематическая неделя «Неделя детских писателей» и ребята из групп «Колобок» и «Цветочный город» совместно с родителями изготовили очень интересные авторские книжки-малышки. В группах прошли их презентации. А некоторые получили Дипломы Всероссийского значения. Взрослые и дети испытали радость от совместного творчества.

Мне бы хотелось закончить словами художника Льва Токмакова: «Детская книга при всей её внешней простоватости – вещь исключительно тонкая и не поверхностная. Лишь гениальному взгляду ребёнка, лишь мудрому терпению взрослых доступны её вершины. Удивительное искусство – детская **книжка**».