**Комплекс занятий с использованием современных технологий бумагопластики как средства развития конструктивного творчества детей старшего дошкольного возраста**

Комплекс занятий составлен в соответствии с основной образовательной программой.

Занятия в данном комплексе построены по принципу “от простого к сложному”. Предложены различные техники бумагопластики в выполнении изделий из бумаги.

Данный комплекс состоит из блоков:

1. Техника «Мятая бумага»
2. Техника «Мозаичная аппликация»
3. Техника «Торцевание»
4. Техника «Оригами»
5. Техника «Квиллинг»
6. Техника «Айрис фолдинг»

Цель: создания комплекса занятий по бумагопластике для развития конструктивного творчества старших дошкольников с использованием современных технологий бумагопластики; развитие конструктивного творчества через работу с различными материалами.

Задачи разработанного комплекса занятий:

- знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник бумагопластики;

- обучать различным приемам работы с бумагой;

- развивать память, пространственное воображение, внимание;

- развивать художественный вкус, конструктивное творчество;

- развивать самостоятельность, наблюдательность, любознательность;

- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Занятия основываются на следующих принципах:

- принцип развивающего обучения: разработка творческих заданий, не имеющих однозначного решения. Дошкольники учатся думать, рассуждать, предлагая возможности вариативных путей решения задач;

- принцип дифференциации: учет индивидуальности, проявление и развитие индивидуальности;

- принцип психологической комфортности: создание на занятиях доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогического сотрудничества. Развитие диалоговых форм общения;

- принцип творчества: максимальная ориентация на творческое начало в образовательном процессе, приобретение детьми собственного опыта конструктивного творческой деятельности.

Методы использованнные на занятиях:

- словесные: объяснение, обсуждение хода работы, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, словесные игры и упражнения и т.д.

- наглядные: показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ - выполнение педагогом и др.;

- практические: выполнение работ по инструкционным картам, самостоятельная работа детей, совместная работа с педагогом.

 Комплекс занятий по бумагопластике (старший дошкольный возраст). Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема недели | Тема НОД | Программное содержание |
| Сентябрь  |
|  | «День знаний» | Знакомство с техникой «Мятая бумага»создание пейзажной композиции«Улетает наше лето» | - учить детей работать в технике «Бумажная пластика»; - расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и мятой бумаги для передачи выразительности образа. - развивать чувство формы, мелкую моторику. |
|  | «Моя планета»  | «Дома на нашей улице»Техника «Мятая бумага» | - продолжать учить детей работать в технике «Бумажная пластика»;- расширить возможности применения мятой бумаги для передачи выразительности образа; - развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу рук;- учить детей самостоятельно подбирать необходимый материал для реализации своего замысла |
|  | «Урожай»  | «Осенний натюрморт» Техника «Мятая бумага | - совершенствовать технику; - развивать чувство формы икомпозиционные умения;- развивать чувство цветапри подборе колорита |
|  | «Краски осени» | «Осенние картины»Техника «Мятая бумага» | - совершенствовать технику.- развивать чувство формы икомпозиционные умения.- развивать чувство цветапри подборе колорита.- развивать умение самостоятельно придумывать сюжет и воплощать его в своей работе |
| Октябрь |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изготовлении поделки, конструктивное творчество.- воспитывать аккуратность, желание создавать красивую, оригинальную поделку. |
| 6. | «Я- человек» | «Праздничный хоровод»Техника «Мозаичная аппликация» | - расширить знания о мозаичной технике; познакомить с особенностями мозаики из бумаги; учить выполнять мозаику из бумаги,- развивать знания детей о мозаике, о различных видах мозаичной аппликации, - закрепить умения разметки по шаблону.- развивать моторику пальцев;- развивать фантазию, мышление, конструктивное творчество. |
| 7. | «Народная культураи традиции» | «Кокошник»Техника «Мозаичная аппликация» | - вызвать интерес к оформлению головных уборов;- развивать знания детей о мозаике, о различных видах мозаичной аппликации, украшения объемных изделий; - развивать чувствоформы, цвета и композиции. |
| 8. | «Наш быт» | «Салфетка под конфетницу»Техника «Мозаичная аппликация» | - закрепить умение работать в технике мозаичная аппликация;- инициировать самостоятельный поиск способов украшения;- развивать чувство композиции и цвета;- воспитывать художественный вкус, умение самостоятельно планировать свою деятельность. |
| Ноябрь |
| 9. | «День народногоединства» | «Красавицы Южного Урала» техника «Торцевание» | - учить детей изготавливать аппликации в технике торцевания (нарезать полоски нужного им цвета бумаги на квадратики один сантиметр. Взять карандаш и обжимать квадратики вокруг тупого конца карандаша. Донышко полученной фигурки нужно обмакнуть в клей и приклеить на определенный участок рисунка. Затем аккуратно надавить и извлечь карандаш. Каждый следующий кусочек должен стоять рядом с предыдущим); - развивать зрительный контроль; - закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения |
| 10. | «Транспорт» | «Городской транспорт»техника «Торцевание» | - продолжать учить детей делать аккуратные и ровные заготовки – торцовки;- учить создавать композиции в данной технике; - развивать моторику, чувство вкуса, воображение, конструктивное творчество;- поддерживать интерес к технике «торцевание»; |
| 11. | «Здоровей-ка» | «Ваза с фруктами» | - закреплять умение детей работать в технике торцевание;- развивать конструктивное творчество, развивать зрительный контроль задействиями рук;- учить красиво располагатьизображение на листе, искать лучший вариант,подбирать изображения по цвету;- воспитыватьхудожественный вкус. |
| Декабрь  |
| 12. | «Кто как готовится кзиме» | «Кто в лесу живёт»техника «Торцевание» | - продолжать учить создавать композиции в технике торцевание;- развивать умение создавать композицию; - воспитывать эстетические чувства. |
| 13. | «ЗдравствуйЗимушка-зима» | «Разноцветные снежинки» техника «Оригами» | - продолжать учить делать поделки из бумаги, используя известные приемы складывания, закреплять умения и навыки складывания квадрата; продолжать учить использовать в работе пооперационные карты- развивать конструктивное творчество, мелкую моторику рук;- воспитывать аккуратность. |
| 14. | «Город мастеров» | «Ваза»техника «Оригами» | - совершенствовать умение создавать поделки из «двойного квадрата»;- сгибать по намеченным линиям,развивать конструктивное творчество, стимулировать самостоятельность;- воспитывать аккуратность.. |
| 15. | «Новогоднийкалейдоскоп» | «Поздравительнаяоткрытка»техника «Оригами» | - продолжить знакомство детей с искусством «оригами», отрабатывать навыки работы с бумагой; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 16. |  |  | - учить последовательному складыванию листов бумаги, анализировать, логически мыслить и выстраивать поэтапный ход своих действий;- развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, конструктивное творчество;- воспитывать художественный вкус, культуру труда, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно;- дополнять фигуру деталями, придавая ей выразительность. |
| 17. | «Новогоднийкалейдоскоп» | По замыслутехника «Оригами» | - развивать эстетический вкус, воображение, конструктивное творчество, образные представления.- учить задумывать содержание своей работы;- отражать впечатления, полученные во времячтения и рассматривания иллюстраций к сказкам;- закреплять навыки работы в технике оригами, вызывать потребностьдополнять основное изображение деталями;- воспитывать аккуратность. |
| Январь |
| 18. | «В гостях у сказки» | «Царевна лягушка»техника «Квиллинг» | - учить детей с помощью инструмента для квиллинга, скручивать элемент ролл, скручивать элемент «спираль», делать из «спирали» элемент «капля», «глаз»;- отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам- развивать конструктивное творчество детей, внимание, воображение и фантазию;- воспитывать усидчивость, аккуратность, интерес к работе с бумагой |
| 19. | «Моя семья» | Панно «Моя родословная»техника «Квиллинг» | - учить детей с помощью инструмента для квиллинга, скручивать элемент ролл, «спираль», делать из «спирали» элемент «капля»;- развивать конструктивное творчество детей, внимание, воображение и фантазию;- воспитывать усидчивость, аккуратность, интерес к работе с бумагой.  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 20. | «Азбукабезопасности» | «Знаки дорожногодвижения»техника «Квиллинг» | - развивать эстетический вкус, воображение, конструктивное творчество, образные представления.- учить задумывать содержание своей работы;- отражать впечатления, полученные во время рассматривания иллюстраций;- закреплять навыки работы в технике квиллинг, вызывать потребностьдополнять основное изображение деталями;- воспитывать аккуратность. |
| Февраль |
| 21. | «Маленькиеисследователи» | «Сапожки»техника «Айрис фолдинг» | - познакомить с техникой айрис фолдинг;- учить работать со схемой;- развивать конструктивное творчество, глазомер.- воспитывать устойчивый интерес к творческому процессу, желание мастерить своими руками. |
| 22. | «Наши защитники» | «Открытка с машиной»Техника «Айрис фолдинг» | - продолжать учить работать со схемой айрис фолдинга;- развивать конструктивное творчество, внимание, мелкую моторику рук;- способствовать самостоятельному выбору цветов;- воспитывать аккуратность, желание делать поделки своими руками. |
| 23. | «Миром правитдоброта» | «Корзина с подснежниками» | - совершенствовать умение детей работать со схемами айрис фолдинг;- развивать конструктивное творчество детей, внимание, воображение и фантазию;- воспитывать усидчивость, аккуратность, интерес к работе с бумагой. |
| Март |
| 24. | Женский день»  | «Открытка для мамы»Техника «Айрис фолдинг», «Квиллинг» | - учить придумывать содержаниепоздравительной открытки, осуществлять замысел,привлекая полученные ранее умения и навыки.Развивать чувство цвета, творческие способности ребёнка. |
| 25. | «Быть здоровымихотим» | «Фрукты и овощи»Техника «Айрис фолдинг» | - учить детей более точно передавать форму предметов при помаши различных техник бумагопластики;- развивать умение самостоятельно задумывать и воплощать сюжет своей работы;- развивать конструктивное творчество, воображение, чувство цвета;. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - воспитывать аккуратность, желание делать поделки своими руками |
| 26. | «Весна шагает попланете» | «Цветущая ветка» | - продолжать знакомить детей с возможностямиикебаны. - побуждать детей самостоятельносоздавать цветы из различных техник бумагопластики;- развивать умение красиво располагать цветы на ветке; - закреплять способность понимать и анализировать содержание работы. |
| Апрель |
| 27. | «Цирк. Театр» | «Театральная маска»Техника «Торцевание» | - закреплять умение детей работать в технике торцевание;- развивать конструктивное творчество, развивать зрительный контроль задействиями рук;- учить красиво располагатьизображение на листе, искать лучший вариант,подбирать изображения по цвету;- воспитыватьхудожественный вкус. |
| 28. | «Встречаем птиц» | «Голуби на черепичнойкрыше» | - учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещаявырезанные элементы;- совершенствовать технику бумагопластики, самостоятельно выбирать и сочетать различные элементы бумагопластики- развивать чувство цвета и композиции;- воспитывать интерес ижелание отражать впечатления |
| 29. | «Космос» | «Полёт на луну» | - продолжать учить детей создавать композицию;- совершенствовать технику бумагопластики, самостоятельно выбирать и сочетать различные элементы бумагопластики;- развивать чувство цвета и композиции;- воспитывать аккуратность. |
| 30. | «Волшебница вода» | Аппликация по замыслу | - учить определять содержание своей работы, выбирать знакомые технологии бумагопластики; - развивать умение видеть лучшие работы, конструктивное творчество. |
| Май |
| 31. | «Праздник весны итруда» | Аппликация по замыслу | - учить детей задумывать содержание работы,использовать разнообразные приемы;- закреплять умение красиво располагать изображение на листе; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - развивать чувствокомпозиции, чувство цвета;- продолжать учитьоценивать свою работу и работы других детей.- развивать конструктивное творчество |
| 33. | «День победы» | «Праздник на КраснойПлощади» | - учить составлять сюжетную композицию,выбирать самостоятельно техники бумагопластики,работать коллективно; выражать впечатления от праздника. |
| 34. | «До свиданья детскийсад. Здравствуйшкола!» | Аппликация по замыслу | - учить детей задумывать содержание работы,использовать разнообразные техники бумагопластики;закреплять умение красиво располагатьизображение на листе. - развивать чувствокомпозиции, чувство цвета. - продолжать учитьоценивать свою работу и работы других детей.- развивать конструктивное творчество;- воспитывать аккуратность |