Бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования города Омска

«Центр технического творчества «Мечта»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПРОВЕДЕНИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ

#Я\_ЗДОРОВЫЙ\_ЧЕЛОВЕК

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ГРУППЫ 8 – 12 ЛЕТ

ПО ТЕМЕ «ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ»

Составитель:

Гладырева Екатерина Александровна

педагог дополнительного образования

ЦТТ «Мечта»

Омск, 2022

Пояснительная записка

Методическая разработка проведения деловой игры #я\_здоровый\_человек для обучающихся танцевальной группы 8 – 12 лет по теме «Здоровый образ жизни» содержит большой воспитательный потенциал и направлена на организацию интерактивной творческой деятельности обучающихся.

Методический материал предназначен для работы с обучающимися педагогам дополнительного образования (руководителям танцевальных коллективов), педагогам – организаторам, старшим вожатым.

Актуальность и практическая значимость

В современном обществе одной из ключевых проблем общегосударственного масштаба является повышение уровня здоровья детей. На здоровье детей влияет много причин: плохая экология, медицина, питание, травматизм, вредные привычки и т. д. Чтобы улучшить здоровье молодого поколения, необходима физическая активность, которая является одной из граней общей культуры.

На базе Бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Омска «Центр технического творчества «Мечта» Е. А. Гладыревой организована танцевальная группа, в которой учащиеся 8 – 12 лет изучают классические, современные и стилизованные направления хореографии. За небольшой период заметны первые результаты совместной работы педагога и обучающихся: укрепление и развитие физических данных, более точное техничное исполнение сложных элементов и переход на усложненные – о чем свидетельствуют внешние изменения, а также положительные отзывы родителей. Успешность в саморазвитии среди обучающихся носит мощный мотивационный эффект.

Продолжительность деловой игры #я\_здоровый\_человек: 45 минут

Количество учащихся: 20 человек

Новизна

Методический материал по проведению деловой игры #я\_здоровый\_человек для учащихся 8 – 12 лет разработан с учетом возраста, интересов и имеющихся знаний современных детей о здоровом образе жизни, а также специфике направления деятельности – хореографии.

Методическая разработка представлена в форме деловой игры. Игра предполагает творческую работу учащихся в группах, разделена на три тематических блока: 1) здоровое питание, 2) здоровое движение, 3) здоровые привычки. К каждому блоку подобраны игровые задания.

Ход игры предполагает постоянную смену видов творческой деятельности – что создает интерактивное общение педагога и обучающихся.

Цель: формирование правильного мотивационного мышления и отношения учащихся танцевальной группы к концепции здорового образа жизни.

Задачи:

- способствовать формированию представления о значении здорового питания, здорового движения и здоровых привычках в жизни современного ребенка 8 – 12 лет;

- способствовать умению рассуждать, анализировать, обобщать полученные знания по теме здорового образа жизни;

- поддержать чувство заботы к собственному здоровью организма.

Материально- техническое оснащение:

1. Учебный класс

2. Круглый стол, стулья

3. Компьютер (или ноутбук)

4. Комплект проектной аппаратуры

5. Музыкальный центр

6. Презентация по заданной теме

Раздаточный материал:

1. 20 лент (по 15 см. длиной) четырех цветов:

- голубые – 5 штук,

- синие (васильковый оттенок) – 5 штук,

- синие (темный оттенок) – 5 штук,

- фиолетовые – 5 штук.

1. набор карточек с названиями продуктов: рыба красная «горбуша», «кока – колла, кефир, «фанта», сметана, чипсы, мясо, шоколад «сникерс» с орехами, вафельные трубочки со сгущенкой, морковь, капуста, конфеты, сливочное масло, яблоки, картофель – фри, груши, сухарики, свёкла, хлеб, творог, йогурт, пельмени, молоко, сок апельсиновый, яйца, рис 1 кг., греча 1 кг., бананы, лимон, булочки с изюмом.
2. 4 комплекта купюр «Банка приколов» номиналом 500 рублей – 1 штука, 100 рублей – 10 штук, 50 рублей – 4 штуки.
3. 4 небольшие корзины.
4. 4 ватмана формата А3 с изображением на каждом листе образов двух человечков в зеленом цвете и красном.
5. Цветные вырезки из журналов
6. Наборы фломастеров – 4 штуки.
7. 3 листа ватмана с изображением образов двух человечков в зеленом и красном цвете.

СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ

#Я\_ЗДОРОВЫЙ\_ЧЕЛОВЕК

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ГРУППЫ 8 – 12 ЛЕТ

ПО ТЕМЕ «ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ»

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание работы** |
| 1. Организационный этап | Педагог: Здравствуйте, ребята! Я говорю вам «здравствуйте», а значит, я желаю вам здоровья! Задумывались ли вы о том, почему в приветствии людей заложено пожелание друг другу здоровья? Наверно потому, что здоровье для человека – самая главная ценность. Особенно это важная ценность для таких людей как вы – увлеченных современной хореографией.  Наша встреча пройдет в непривычном для вас формате – деловой игры! Сегодня мы поговорим о здоровом образе жизни в интерактивном режиме! Обо всем по порядку… |
| 1. Постановка целей и задач | Педагог: что такое здоровье? - ответы учащихся  Педагог: что значит быть здоровым? - ответы учащихся  Педагог: состояние здоровья в большей степени зависит от нас самих. Что может повлиять на состояние здоровья? - ответы учащихся  Педагог *дополняет или подтверждает*: образ жизни, окружающая среда, питание. Совершенно верно! Что включает в себя понятие «здоровый образ жизни»? - ответы учащихся  Педагог: исходя из ваших ответов, давайте сделаем вывод: здоровый образ жизни – когда человек соблюдает здоровое питание, занимается здоровым движением и имеет здоровые привычки!  Я предлагаю вам сыграть в деловую игру, название которой звучит так: #я\_здоровый\_человек. Игра пройдет в три этапа:   1. Здоровое питание. 2. Здоровое движение. 3. Здоровые привычки.   По итогам игры вы получите полезные для здоровья призы!  Для начала нужно разделиться на четыре команды по пять человек!  *Педагог предлагает выбрать одну из ленточек и завязать на запястье. После выбора цвета ленты и крепления на запястье – учащиеся садятся рядом друг с другом по цвету лент.* |
| Основной этап | Педагог:Первый блок игры называется «ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ». Скажите, зачем человек кушает? - ответы учащихся  Педагог *дополняет или подтверждает*: Без еды человек не  может долго прожить, еда и вода необходимы человеку в течение всей жизни. Азербайджанская пословица гласит «Дерево держится корнями, а человек пищей». Как вы понимаете смысл этой пословицы? - ответы учащихся  Педагог: Не все продукты, которые ребенок употребляет, ему полезны. Особенно для ребенка такого возраста, как вы, и который ведет активный образ жизни. То есть занимается танцами или спортом.  Педагог: давайте представим ситуацию: каждая команда отправляется в магазин за покупкой продуктов. Вы получите на команду сумму денег в размере одна тысяча семьсот рублей. Ваша задача – выбрать в магазине полезные для вас продукты и на кассе их проверить, то есть оплатить.  *На столе лежат карточки названием вниз. Задача детей – в течение 1,5 минут набрать в корзину своей команды продукты для здорового питания.*  *По результатам задания педагог подводит итог: проверяет названия карточек, соответственно расход финансов команды. Чем больше команда потратила денег и приобрела полезных продуктов – тем лучше.*  Педагог: ребята, каждая команда справилась с заданием и в копилку каждой команде летит по 1 баллу. |
| Педагог: второй блок игры называется «ЗДОРОВОЕ ДВИЖЕНИЕ».  я прочитаю вам небольшой рассказ, внимательно послушайте и постарайтесь выделить главную мысль.  Название «Молодой старичок».  Я знал одного ленивого мальчишку. Когда он проходил по коридору мимо моей комнаты, я всегда мог догадаться, кто идёт, хотя дверь была закрыта; только он один во всей квартире волочил ноги, словно дряхлый старик.  А когда он садился за книгу, на него было жалко смотреть. Он не мог сидеть прямо, не сгибаясь, и десяти минут. Сперва подопрёт голову одной рукой, потом другой и, в конце концов, ляжет всей грудью на стол. Такая у него была слабая спина.  А почему? Только потому, что он не любил давать работу своим мышцам. Ребята бегут трудиться – зимой на дворе снег разгребать, весной цветы сажать, осенью – новые деревья. А он всякий раз найдёт предлог, чтобы увильнуть. Даже на уроках физкультуры он вечно присаживался на скамеечку у стены – у него, мол, на прошлой неделе был насморк, и он себя плохо чувствует.  Вот так он и стал молодым старичком.  *Педагог:* главная мысль – если не давать мышцам работу, организм слабеет, тело становиться хилым. Необходимо с раннего детства следить за правильной осанкой, заниматься здоровым движением. Бороться с ленью.  Педагог: о вас так сказать нельзя, потому что каждая из вас занимается хореографией. Каким еще здоровым движением вы занимаетесь? – *ответы учащихся.*  Предлагаю вам прямо здесь, и сейчас устроить минутку здорового движения! Вставайте на ножки, повторяйте движения.  *Учащиеся выходят, встают свободно в зале.*  *Педагог под музыку показывает упражнения физической разминки – учащиеся повторяют.*  Педагог: молодцы! Замечательно! Настроение стало лучше, правда, ребята?! *– ответы учащихся*  Педагог: в этом и есть волшебная сила здорового движения – в красоте и силе нашего физического тела! Каждая команда была активной и получает по 1 баллу в этом этапе.  Присаживайтесь на свои места! |
|  | Педагог:третий блок игры называется «ЗДОРОВЫЕ ПРИВЫЧКИ».  Давайте поговорим о здоровых привычках. У человека бывает много различных привычек. Привычки могут приносить человеку пользу, сохраняют его здоровье, потому их называют полезными. Но бывают и такие, которые наносят вред здоровью – это вредные привычки. Самые вредные привычки – это курение, употребление спиртных напитков и наркотиков.  Я предлагаю каждой команде создать человечка по имени Ох и человека по имени Ах! Посмотрите на листы ватмана: вы видите только их образы. Зеленого человечка будут звать Ах, а красного Ох! Ваша задача нарисовать им одежду, написать вокруг здоровые и вредные привычки, может даже нарисовать их настроение. Время на выполнение задания: 5 минут.  *Учащиеся разукрашивают человечков.*  Педагог: время вышло, дорогие друзья! Давайте знакомиться с человечками по имени Ох и Ах.  Скажите, почему человечек по имени Ох красного цвета? *- ответы детей*  Педагог *дополняет или подтверждает*: красный – яркий цвет! В данном случае его можно считать тревожным.  О чем тревожиться за красного человечка? *- ответы детей*  Почему человечек Ох зеленого цвета? *- ответы детей*  Педагог *дополняет или подтверждает*: верно, ребята, он спокоен! Зеленый – цвет гармонии и спокойствия. У человека по имени Ах все замечательно! |
| Подведение итогов | Педагог: а теперь нужно вам сделать выбор: на какого человека похож каждый из вас? *- ответы детей*  На человека по имени Ах! Получается, вы человек со здоровыми привычками?! Тогда берите ножницы и режьте ватман посередине – между человечками. Нам понадобится человек по имени Ах!  *Учащиеся разрезают ватман посередине, оставляют перед собой зеленого человечка.*  Педагог: каждый участник команды пишет свои фамилию и имя возле человечка.  *Учащиеся пишут фамилию, имя, педагог приклеивает к каждому ватману полоску с надписью:* #я\_здоровый\_человек  Педагог: я вас поздравляю! Вы прошли три этапа деловой игры и портрет человечка каждой команды достоин #я\_здоровый\_человек |
| Рефлексия | Педагог: ребята! Вы сегодня доказали, что вы ведете здоровый образ жизни! Если вам понравилось занятие, то человечка своей команды нужно сфотографировать на телефон и по возможности разместить на стену в нашей группе ВКонтакте (https://vk.com/public209166804), указав #я\_здоровый\_человек  Благодарю за активное участие, до свидания! |

Информационные источники

1. Иванова М. Г., Портнова А. Г. Здоровье как предмет исследования в психологии // Психологическая наука и образование, 2006. № 3. — С.99–101.
2. Киселева М. В. "Температура тела" страны танцев // Молодой ученый. — 2015. — №1.2. — С. 18-21. — URL <https://moluch.ru/archive/81/14724/>
3. Лобанова О.А. Танцевально-двигательный опыт как фактор, способствующий развитию адаптивных свойств личности [Электронный источник] / О.А. Лобанова. - Режим доступа: http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/ vospitatelnaya-rabota/2015/05/04/tantsevalnyy-opyt-kak-faktor-sposobstvuyushchiy
4. Смагин Н. И. Выбор в пользу здоровья! // Инновационные педагогические технологии: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2016 г.). — Казань: Бук, 2016. — С. 108-110.
5. Филиппова И. В. Влияние танцевальных упражнений на развитие координационных способностей детей старшего дошкольного возраста [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.).Т. I. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 30-33. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/941/>
6. Фокина Е. М. Проблема здоровья школьников и роль спортивных танцев в сохранении и укреплении здоровья детей в условиях образовательного пространства // Молодой ученый. — 2013. — №8. — С. 508-511. — URL <https://moluch.ru/archive/55/7497/>