Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)

ГАПОУ РС (Я) «Намский педагогический колледж им. И.Е. Винокурова»

**Технологическая карта классного часа**

на тему: «Плетение из тальника».

Выполнил: Колесов Петр Афанасьевич

Преподаватель ГАПОУ РС (Я) «Намский педагогический

колледж им. И.Е. Винокурова»

с.Намцы. 2020 г.

**Технологическая карта классного часа по теме «Плетение из тальника (лозы)».**

**Время:** 45 минут

**Класс:** 7

**Цель:** Ознакомить с понятием лозоплетение, с видами ивовых прутьев, с инструментами и техникой плетения.

**Тип:** Беседа

**Организация пространства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Межпредметные связи** | **Формы работы** | **Ресурсы** |
| История  Изобразительное искусство | Фронтальная  индивидуальная | Компьютер, проектор, презентационный слайд   * Альбом, лист бумаги * Карандаш * Ластик * Клей |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Формируемые умения**  **Метапредметные результаты (УУД)** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Организацион**  **ный момент** | Личностные:   * Оценивание учебной ситуации.   Регулятивные:   * Осуществлять саморегуляцию и самоконтроль.   Познавательные:   * оценивать процесс и результаты деятельности.   Коммуникативные:   * планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; * умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.   *Предметные результаты:*  Умение вести диалог по теме. | *Проверка готовности к уроку. Приветствует учащихся, создает атмосферу общения.*  *Сообщает тему урока и мотивирует их на учебную деятельность.*  -Здравствуйте ребята!  - Садитесь.  - Меня зовут Петр Афанасьевич  -Сперва познакомимся.  - Встаньте по одному и представьтесь.  Внимание на экран отгадайте загадку?  -Очень часто над водою,  Словно согнута бедою,  Вся печальна, молчалива,  Узколиста плачет …(ива).  - Какие деревья (тальники) используют для плетение у нас в Якутии, кто знает?  - Где их можно найти? | Подготовка к уроку. Приветствуют преподавателя. Включаются в учебную деятельность. Активно участвуют в ходе урока отвечают на поставленные вопросы, задают вопрос. |
| **Сообщение содержания.** | Личностные:   * Нравственно-этическое оценивание учебной ситуации   Регулятивные:   * Выделять и осознавать усвоенное.   Познавательные:   * определение основной и второстепенной информации.   *Предметные результаты:*  Умение воспринимать новую информацию | *Знакомит учащихся что они будут проходить во время урока.*  Самым древним из всех ремесел считается плетение.  Каждое поколение людей могло легко приспособить его к потребностям своей жизни. Разнообразие плетеных изделий удивительно во все времена. Инструменты и приспособления просты, легки, занимают мало места. Материалы доступны, многие из них – прямо «под рукой». Плетение не требует хорошего зрения, а также большой силы в руках. Получить удовольствие от занятий этим ремеслом могут все.  Плетение, как ремесло имеет долгую историю и возникло оно раньше, чем метало - и деревообработка​, человек овладел плетением корзин, сосудов, сетей, других предметов быта, охоты и рыболовства.  Сырье для плетения:  Основное сырье – однолетние и двулетние побеги кустарниковых ив.  В России насчитывается более 100 видов ивы, а в плетении используется всего 10-15 сортов.  Требования предъявляемые к лозе как сырью:  Прутья должны быть прямыми;  Обязательна гибкость прута;  Поверхность прутьев ровная и гладкая;  Способы определения пригодности ивы для плетения:  Выбрать куст с длинными, тонкими и ровными побегами. Срезать прут и определить его на гибкость и вязкость.  Обмотать прут несколько раз вокруг пальца. Если прут не ломается – годится для плетения.  Можно определить по срезу. Чем меньше сердцевина и чем больше древесная оболочка, тем он прочнее и выше его качество.  Наиболее известные в плетении виды ивы….   * Ива пурпурная. Небольшие ветвистые кусты.   Кора ветвей изнутри лимонно-желтая. Однолетние побеги пурпурно-блестящие, голые и тонкие.  Листья темно-зеленые и гладкие.   * Ива козья. Растет на жирных и влажных почвах как высокий кустарник или небольшое дерево.   Кора темно-зеленая, гладкая.  Листья ланцетовидные, с зубчиками, вверху темно-зеленые, внизу серые, пушистые.  Зацветает в апреле, до распускания листьев.   * Ива конопляная. Высокий кустарник, растущий у рек и на заливных поймах. Стебли зеленого цвета, с коричневым или желтым оттенком. Листья продолговатые, около 10 см длиной, с коротким черенком, сверху темно-зеленые, снизу серебристые. Прутья длинные и толстые с тупым концом. * Ива миндальная. Растет кустами по берегам рек, ручьёв и в поймах. Листья с блестящей темно-зеленой верхней стороной и сизой нижней, похожи на листья миндаля. Прутья длинные и тонкие, легко сушатся, очень гибкие. Древесина белая, с серовато-зеленым оттенком. * Ива красноцветная. Растет вдоль рек как кустарник и как дерево, образуя заросли. У неё длинные и тонкие с красно-бурым оттенком ветки. Листья заостренные с короткими черенками и мелкими зазубринами по краям верхней части. Верхняя часть листа темно-зеленая, блестящая, нижняя матово-голубоватая.   Инструменты:  Колунки - используют для расщепления прутьев ив на 3 или 4 части, называемые шинами. Колунки изготавливают из твердого дерева длиной 6-8 см, диаметром 3 см. Тыльный конец колунков выпуклый, а на другом имеется 3-4 равных выреза – резца.  Шов- служит для получения строганных лент. Шоф закрепляют очень прочно на столе. Шину закладывают в паз глянцевой стороной книзу и, протягивая ее к себе, срезают сердцевину. В результате получают ровно выстроганную плоскость ивовой ленты.  Ножи- служит для аккуратной обрезки концов прутьев в плетеных изделиях. Корзиночный нож (б) имеет универсальное назначение. Им обрезают концы палок и прутьев, срезают сучки, строгают, а также используют для резки прута на плантации и т.д.  Секатор- обычный садовый секатор, основной, а порой и единственный инструмент при заготовке прута. Его так же широко применяют и в плетении для обрезки концов прутьев и др. работах.  Плоскогубцы, молоток. Это самые важные инструменты для плетения.  Смотрите какие изделия можно плести из тальника. Внимание на экран.  А теперь мы будем делать эскиз нашего изделия. И попробуем сделать бумажную лозу. | Ученики внимательно слушают рассказ учителя. Самостоятельно выходят на цель практической работы. |
| **Завершения занятия.**  **Рефлексия.** | Личностные:   * Нравственно-этическое оценивание учебной ситуации   Регулятивные:   * умение совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке   Познавательные:   * оценивать процесс и результаты деятельности.   Коммуникативные:   * умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | *Предлагает подвести итоги классного часа. Задает вопросы. Прощается.*  Заключительное слово учителя.   * Что нового узнали сегодня на уроке? * Хотите заниматься лозоплетением в дальнейшем? * Какое изделие вы бы сделали? Для чего оно будет пригодно?   На этом наше занятие подходит к концу, всем спасибо за внимание! Сейчас убираем свои рабочие места! До свидания! | Отвечают на поставленные вопросы.  Участвуют в беседе по обсуждению итогов классного часа.  Убирают рабочие места.  Прощаются. |