**Конспект урока чтения в 3 классе**

**Тема: «Стихотворение  И. Сурикова « Детство».**

 **Цель урока:**   Создать условия для восприятия учащимися литературного произведения, понимания текста и изучения биографии писателя.

**Задачи урока**: учить читать стихотворение выразительно и овладевать навыками смыслового чтения; учить выражать своё отношение к прочитанному произведению, анализировать стихотворение.

**Оборудование:**  презентация к уроку, картины природы .

1. **Организационный момент**.

Прозвенел звонок веселый.

Мы начать урок готовы.

Будем слушать, рассуждать,

И друг другу помогать. **Слайд 1.**

 **II. Логопедическая минутка**

Вез на горку Саня

За собою сани.

Ехал с горки Саня,

А на Сане сани.

- Хоровое чтение скороговорки.

- Почему слово «Саня» и «сани» написаны по-разному? **Слайд 2.**

 **III Актуализация знаний учащихся.**

- Как называется раздел с которым мы работаем? («Зимушка\_- зима»).

- С какими произведениями по этой теме вы знакомились? (С.Есенин « Зима», И. Шевчук «С прогулки»).

 - Выразительное чтение наизусть стихотворения С. Есенина «Зима». (**Слайд 3).**

 **IV.Работа по теме урока.**

-Ребята, прочитайте, пожалуйста, на доске (на слайде) фамилию, имя и отчество поэта, с творчеством которого мы и будем знакомиться на уроке **(Слайд 4).**

-Рассказ учителя о жизни и творчестве Ивана Захаровича Сурикова.

 Иван Захарович Суриков (1841–1880) — поэт и писатель.

Иван Суриков родился 6 апреля 1841 года в Ярославской губернии, его родители были крепостными крестьянами. Иван Захарович не получил школьного образования и самостоятельно обучался грамоте.  За два года он научился грамоте и полюбил чтение стихов. В 8 лет после смерти матери, мальчика привезли в Москву. Он помогал отцу в торговле, Жизнь Сурикова, проводившего все дни в лавке отца, была очень тяжелой. Под впечатлением от стихов Пушкина он тоже стал складывать свои стихи. Но родственники не приветствовали это увлечение. В 1862 году И. З. Суриков познакомился с поэтом А. Н. Плещеевым, который помог опубликовать стихи поэта-самоучки в журнале «Развлечение» и отметил в его стихах «черты самобытности, а главное, задушевность и глубокое чувство».

В 1871 году вышел первый сборник стихотворений Ивана Сурикова.

#  Основная тема стихотворений Сурикова – тяжелое положение народа. Некоторые стихи стали популярными народными песнями. Например, «Рябина». На слова Сурикова музыку написал сам П.И Чайковский ( например, лирическая песня на тему старины "Я ли в поле да не травушка была"... Поёт Алина Плаксина. (Музыка П. Чайковского, слова И. Сурикова).

 Умер Суриков И.З. в расцвете своего таланта в 39 лет.

  Многие песни, которые часто считаются народными, написаны на стихи Сурикова. Давайте, ребята, прослушаем отрывок из песни  «Рябина».

 ( **Прослушивание песни). (Слайд).**

Трудная жизнь была у поэта, но до 8 лет, пока жива была его мама, ему жилось очень хорошо. И детство своё он считал счастливым:

Детства прошлого картины!

Только вы светлы:

Выступаете вы ярко

Из сердечной мглы*.* **(Слайд 5)-**

вот такими светлыми красками пронизано стихотворение И.З. Сурикова «Детство».

 - Настрой на восприятие текста стихотворения.

 Семейный вечер в те времена сильно отличался от наших вечеров. Тогда не было электричества, а значит, не было света, телевизоров, компьютеров. Но люди находили себе занятия: пряли, при этом пели русские народные песни, рассказывали разные истории, сказки, общались друг с другом. У детей 19 века не было игрушек, которые есть у вас сейчас.

Но самым увлекательным занятием детишек были зимние забавы.

- Познакомимся с новым произведением. Откройте учебник на с. 11. Рассмотрите иллюстрацию. По названию, иллюстрации

- предположите, о чем это произведение?

- Чтение наизусть стихотворения И.З. Сурикова «Детство» учителем ( стр. 11 учебника). **(Слайд 6).**

- Словарная работа :

«Читай правильно».

Све-рну-ли

 Ку-ба-рем

Ка-чу-ся

Хо-хо-чут

За-ле-пил

 **на бок –хлоп** – упал;

 **кубарем качуся** – стремительно, быстро (кубарь – детская игрушка в форме шара или цилиндра (обычно деревянного) с приделанной к нему остроконечной ножкой, на которой он вертится подобно волчку). **( Слайд 7).**

 - Беседа по содержанию стихотворения по вопросам. **(Слайд 8)**

- От чьего имени написано произведение?

- Что вспоминает автор из своего детства?

- К какому виду жанра относится это произведение? (Это стихотворение, так как есть рифма, ритм, короткая строка, переживания автора

О какой зимней забаве вы узнали из стихотворения?

Что случилось с героем стихотворения?

Почему смеются мальчишки? Правильно ли они поступают? Почему?

А как бы вы поступили на месте ребят?

- Физкультминутка. **(Слайд 9)**

 1, 2, 3, 4, 5 - будем мы в снежки играть!
Валенки наденем, шапку,
Шарф завязан?
Всё в порядке!
Раз – присесть,
Два – наклониться,
Три – снежок лепи,
На четыре и на пять,
Начинай снежки бросать! ( используются снежки).

- Выборочное чтение. Анализ вторичного восприятия – стр.11. учебника.

**-**Какую картину вы себе представили при чтении этой части? Как можно её озаглавить? **(Слайд 10)**

- А где происходило событие?

**-**Я хочу обратить ваше внимание на повторы: каждая строка первого четверостишия начинается со слова “вот”. Почему? Ведь мы с вами знаем, повторы не очень-то одобряли в устной и письменной речи. Здесь же они имеют смысл. Какой же? Вчитайтесь еще раз впервые строчки стихотворения.

 **(** Этим словом автор хочет обратить наше внимание на то, что было очень важно и памятно в его жизни...
– На то, что больше ему запомнилось: деревня, дом, горка, друзья.
– Автор хочет, чтобы мы тоже увидели эти картины и лучше их представили.
– Поэт как бы указывает этим словом на что-то важное, о чем он будет рассказывать дальше).

**-**И каким же было для мальчика воспоминание о катании с горки? ( Оно было неудачным: мальчик свалился в сугроб.)

**-**А как себя чувствовал мальчик? Найдите в тексте.

**-**А какими словами автор говорит о душевном состоянии мальчика?  “(Мне в сугробе горе,
А ребятам смех!..”)

**-**А вам самим доводилось быть в подобной ситуации: кататься с горы и падать в сугроб?

**-**И от этого вы были несчастливы? И после падения никогда больше не катались с горы?

**-**А как вы думаете: авторские воспоминания связаны с радостным чувством или с огорчением?  **(**С радостным, – ведь все, что с ним было, уже в прошлом, а зимние забавы – это радостное событие в жизни каждого человека).

**-**Ребята, а какой мы можем сделать вывод из этой части?  **(** Мальчик был счастлив).

**- Зарядка для глаз.**

 Я буду называть разные слова. Если они есть в прочитанном стихотворении, вы часто моргаете глазами. Если таких слов в стихотворении нет, вы зажмуриваете крепко глаза.

Деревня, в санках, **на лыжах,** снег, сугроб, **девчонки**, мальчишки, **радость**, смех,  **пальто**, **валенки**, друзья, лицо,  **куртка**, горе.

**V.  Контроль усвоения изученного материала**

1. Выборочное чтение

- Я начинаю читать предложение, а вы его находите и продолжаете читать до конца.

1.Вот качусь….

2. Кубарем качуся….

3. Все лицо и….

4. Мне в сугробе….

1. Чтение текста «по цепочке» стр. 11.
2. Выразительное индивидуальное чтение стихотворения.

**VII .Рефлексия деятельности.**

Мы возвращаемся из путешествия, из детства Ивана Захаровича Сурикова.
- С каким стихотворением познакомились?

- Кто написал это стихотворение?

- Что автор хотел сказать этим стихотворением? (хотел рассказать о радостном детстве, поделиться радостными воспоминаниями).
 ДЕТСТВО - счастливая пора жизни, в которой игры в снежки, катание на санках, школьная пора, дружба детей - остаются в памяти навсегда. Где бы вы ни были, вы всегда будете возвращаться в ваше детство, на свою малую родину.

- Что особенно понравилось на уроке?

Учитель дарит снежинки.

 **VIII .  Домашнее задание. Выставление оценок (**Стр.11 выучить наизусть)