**Урок литературы на тему: Анализ стихотворения А.С.Пушкина «Анчар» (9 класс)**

***Цели урока.***

***1. Образовательные:*** продолжить обучение школьников приемам анализа поэтического текста. ***2. Развивающие:*** развивать умения и навыки наблюдения, сопоставления, сравнения, анализа приемов создания художественного произведения.
***3. Воспитательные:*** Формировать представления о категориях добра и зла, о месте человека в мире и ответственности за этот мир, развивать чувство сострадания, неприятия деспотизма во всех его проявлениях. ***4. Коррекционные:*** развивать слуховое восприятие и речь учащихся; закреплять и совершенствовать произносительные навыки; формировать понимание речи окружающих (говорящих детей, педагогов).

***Тип урока:*** изучение нового материала.
***Формы работы учащихся:*** коллективная, индивидуальная.
***Методы обучения*:** словесный, наглядный, практический.

***Материалы и оборудование:*** компьютер, проектор, экран, презентация.

 ***Место урока в учебном плане:*** 1

**Ход урока.**

**I. Организация начала урока** (Приветствие учащихся, проверка готовности к уроку,
создание благоприятного психологического климата).

**Учитель. -** Ребята, сегодня мы с вами будем читать стихотворение А.С.Пушкина «Анчар». Какие чувства оно вызвало?

**II. Речевая зарядка.**

**Звук Ч**

Ан**ч**ар, по**ч**ва, **ч**ахлая, **ч**еловек, прит**ч**а, **ч**ерный, про**ч**ь.

**Словарь:** Анчар, пустыня, почва, жилы мощные, вихорь, прочь, древо, тлетворный.

**III. Определение темы и целей урока.**

**Учитель.** Мы прочитали стихотворение «Анчар». Сегодня на уроке попробуем определить **конфликт произведения**, рассуждать (высказывать свои мысли), сравнивать и делать выводы, выделять главное в прочитанном и найдем строфу, где содержится **кульминация.**

**IV.Актуализация прочитанного.**

**Учитель.** Как построено стихотворение? Какова его тема? (Композиция).

* Сколько частей в стихотворении?
* Найдите границы этих частей, ответ обоснуйте.
* О чем говорится в каждой части? (Природа и человек).
1. **Физминутка.**
2. **Анализ и работа над стихотворением «Анчар».**
3. Поиск ключевых образов в первой части (чтение стихотворения и поиск образов природы).

Анчар и его окружение

 Пустыня

 Почва

 Степи

 День

 Зелень

 Вихорь

 Дождь

 Песок

Какими их изображает автор?

**Учитель.** Молодцы! С задание справились!

1. Сравним две редакции автора.
* Пустыня – тощая, глухая (чахлая, скупая).
* Почва – зноем раскаленная.
* Степи – пламенные (жаждущие).
* День – гнева.
* Жилы мощные (зелень мертвая).
* Вихорь – черный, тлетворный.
* Дождь – ядовитый.
* Песок – горящий (горючий).
1. Подумаем над содержанием первой части.

**Учитель.** Как ведут себя птица, тигр? Почему? Кому угрожает? Что охраняет?

1. Подумаем над содержанием второй части.

**Учитель.** Почему он назван непобедимым?

 Самодержавный владыка

 Царь

 Князь

1. Подумаем над идеей стихотворения.

**Учитель.** Прочитаем еще раз выразительно, сопоставим итоги наблюдения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЖАНР** | Сюжетная зарисовка | Философская притча |
| **Кульминация** | «… и умер бедный раб у ног непобедимого владыки» | «Но человека человек послал к анчару властным взглядом…» |
| **Идея**  | Протест против деспотии, тирании, самодержавия. | Человек нарушил природный и нравственный законы, стал увеличивать зло, направленное против всего живого. |
| **Рефлексия**  | Какие приемы анализа художественного текста мне давались легко? Какие ошибки допущены? Что следует дорабатывать? |

1. **Итог урока.**

**Учитель.** Какие мысли волновали А.С.Пушкина, когда он создавал это стихотворение в 1828 году?

О чем это произведение заставляет задуматься нас?

1. **Выставление и комментирование оценок.**
2. **Домашнее задание.** Выучить стихотворение наизусть.