**Урок по теме: «Подготовка к итоговому сочинению.    Доброта как духовно-нравственная ценность»**

**Цель урока** – подготовка к итоговой аттестации по литературе, формирование способностей обучающихся к отбору материала по заданной теме и написанию сочинения.

**Задачи:**

**I.Образовательные:**

- познакомить учащихся с приёмами работы над текстом для более глубокого его исследования;

- учить устанавливать связи между частями сочинения;

- учить различать главную и второстепенную информации

**II. Развивающие**

*а) в группе повторения:*

-повторить материал о структуре сочинения ;

- повторить информацию о теме и основной мысли текста ;

- формировать умение исследовать литературный текст с целью выделения необходимой информации;

- развивать критическое мышление через заполнение таблицы, составление кластеров.

Б) *в группе развития речи:*

- развивать языковое чутьё;

- развивать устную и письменную речь учащихся через работу над литературным текстом;

- обогащать словарный запас обучающихся;

в*) в группе развития мышления:*

- совершенствовать  умение обобщать и делать выводы;

- совершенствовать умение логически мыслить;

- формировать умение критически мыслить, рассуждать через самостоятельно выполняемые  задания.

**III. Воспитательные:**

- формировать интерес к чтению художественной литературы;

- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;

- воспитывать ответственное отношение к учёбе;

- воспитывать умение внимательно слушать и слышать мнение одноклассников;

-  воспитывать стремление научиться писать экзаменационное сочинение в 11 классе;

 **Ход урока**

**Вступительное слово учителя. Сообщение темы урока. Мотивация**

 Ребята, сегодняшнее занятие я хочу начать с притчи, которая называется «Первая стрела».

*Мастер стрельбы из лука предложил Ученику приготовиться к выполнению упражнения. Тот подошёл к рубежу стрельбы, взяв лук и две стрелы. Мастер отобрал у него одну из стрел и бросил её в сторону. «Почему ты отобрал у меня вторую стрелу?» – удивился Ученик. «Я отобрал у тебя не вторую стрелу, а первую: она всё равно пошла бы мимо цели, поскольку, стреляя, ты бы знал, что у тебя в запасе есть ещё одна попытка». «Так вот почему человеку даётся только одна жизнь», – подумал Ученик.*

Как вы думаете, почему я решила начать наш урок с этой притчи? (Ответы обучающихся).

Конечно, наша с вами задача с первой «стрелы» попасть в цель, а, значит, и одна попытка сдать успешно экзамен. А для этого нам надо хорошо уметь составлять тексты-рассуждения, то есть писать сочинение.

**II. Актуализация знаний о составных частях и темах итогового сочинения**

-  Предлагаю повторить наши знания о тексте-рассуждении.

- Из каких частей он состоит?

- Что мы знаем о темах для итогового сочинения? (Все темы, а их около полутора тысяч, сгруппированы в разделы) (*разделы на слайде*)

Давайте обратим  внимание на первый раздел тем для итогового сочинения  - «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»

С какими понятиями связаны понятия духовности и нравственности? (Конечно, это мораль, добро, человеколюбие…..)

- Об одном из них мы сегодня и поговорим.

III. **Работа с темой сочинения.**

Посмотрите на высказывание Бетховена «Я не знаю иных признаков           превосходства, кроме ……» Как вы думаете, какого слова не хватает?

 Как вы понимаете, что такое доброта?

Обратимся к толковому словарю С.И.Ожегова.  ДОБРОТА - … *(на слайде)*

   **Задание 1. Давайте продолжим работу с понятием доброты.**«Наведи порядок» Вам  необходимо распределить слова на синонимы и однокоренные слова. *(на слайде слова перемешаны)*

Синонимы: сострадание, милосердие, человечность, человеколюбие, отзывчивость, сердечность, участливость

 Однокоренные слова: добро, добродушный, доброжелатель, доброволец, добросовестный, добряк, добротный

 **Задание 2** Продолжая разговор о доброте, перейдем к  русской литературе**.**

Для начала обратимся к устному народному творчеству. Тема добра здесь одна из главных. Сейчас посмотрите на пословицы, ваша задача  - добавить недостающие слова *(пословицы на слайде)*

 *Жизнь дана на …….дела.*

*..…… дело без награды  не останется.*

*Истинное ……. Всегда просто.*

*За доброе жди …., за худое - ….*

- В какой части сочинения нам могут понадобиться знания пословиц?

**Задание 3**.

Приступаем к следующему заданию. Вы заранее разделились на четыре группы. Ваша задача сейчас выбрать одну из тем первого раздела, которые так или иначе связаны с добротой, и сформулировать тезис. Помните, что тезис – это то, что вы будете доказывать. Он может состоять из определения основного понятия темы и общего ответа на поставленный вопрос. В формулировании понятия вам могут помочь те синонимы и однокоренные слова, с которыми вы работали.

 *Почему человек должен быть добрым?•*

 *Может ли доброта принести человеку разочарование?•*

 *Нужно ли сдерживать в себе доброту?•*

 *Как человек может воспитывать в себе доброту?•*

 *Кого можно назвать добрым человеком?•*

 *Нужно ли быть добрым к тому, кто тебя обидел?•*

 *Какими качествами обладает добрый человек?•*

 *Согласны ли вы с мнением Г. Гейне, что «Доброта лучше красоты»?•*

 *Доброта – это проявление силы или слабости?•*

 *Может ли доброта причинить вред человеку?•*

 *Почему в народе говорят: «Добро должно быть с кулаками»?•*

 *Что может сделать человека добрее?•*

*(Группы представляют результаты своей работы)*

**А теперь попробуем подобрать аргументы вашим тезисам*.***

 **Задание 4.** **Прочитайте тексты-аргументы из литературных произведений, узнайте автора и название произведения (смотрите в слова для справок)***(аргументы даны группам на карточках,  также тексты выводятся на слайдах)*

1.     Вспомним рассказ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**в которомговоритсяо маленьком мальчике-сироте. Его воспитывает бабушка. В послевоенные годы жилось трудно, и мечтой всех деревенских мальчишек был вкусный «пряник конём». Бабушка была строгая, воспитывала внука в труде. Пряник нужно было заработать: набрать земляники для продажи. Главный герой идёт на обман, но бабушка прощает его, потому что верит в него. Она понимает, что мальчик  сожалеет о своём поступке. Доброта бабушки и прощение сделали то, что не сделало бы самое страшное наказание. Потому и пишет через много лет автор: «А я всё не могу забыть бабушкиного пряника».

2.      \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в своем произведении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рассказывает о молодой учительнице Лидии Михайловне, которая помогала своему ученику, узнав о его бедственном положении. Она старалась избавить его от одиночества, поддержать. Благодаря учительнице герой узнал, что на свете есть доброта, отзывчивость, любовь. Писатель говорит о «законах доброты»: истинное добро не требует награды, не ищет выгоды. Добро может передаваться от человека к человеку и возвращаться к тому, от кого пришло.

3.     Героиня рассказа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- по-настоящему добрый человек. Каждый ее поступок совершается от всего сердца. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** – искренняя и совершенно бескорыстная женщина. Героиня никогда не просила платы за свою помощь. Она привыкла помогать другим людям, являться необходимой для всего общества. Чужие жизни для \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ были важнее собственной. Несмотря на все жизненные трудности и беды на своем пути, героиня не озлобилась на весь мир, наоборот, она всячески помогает каждому своему знакомому. К сожалению, доброту \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ никто никогда не ценил. Она благородно отдает последнее, что у нее имеется, в результате чего погибает под поездом. Теперь село осталось без праведника, как автор называет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Именно она была чище всех жителей села, именно она превосходила их в нравственном плане. Доброта одной лишь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ способна изменить целый мир.

4.     К примеру, из литературы нам известен такой персонаж, как \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Его люди считали себе не ровней, потому что он ходил в ветхой одежде, скудно питался, на обиды и удары не отвечал, поэтому его обижали все, кто хотел сорвать своё зло на нём. Но, когда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ умер, то все узнали, что все свои деньги он долгие годы отдавал на воспитание и обучение девочки-сироты, поэтому он был таким бедным. Люди увидели доброту и бескорыстность\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а чтобы они не забывали его доброту в их город приехала повзрослевшая девочка-сирота, которую опекал\_\_\_\_\_\_\_\_. Она выучилась на врача и стала лечить людей бесплатно.

5.   Вспомним \_\_\_\_\_\_\_\_\_, героя рассказа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Юноша вывел свой народ из смертоносной чащи, расплатившись за его спасение жизнью. В тяжелом пути он один не терял веру в успех, а соплеменники лишь упрекали его за самонадеянность и глупость. Однако смельчак не боялся критики и не держал зла на маловерных людей. Он нашел в себе силы понять их и простить за пренебрежение и трусость. Когда путники и вовсе отказались следовать за \_\_\_\_\_\_\_\_\_, он вырвал сердце из груди и осветил им дорогу к новой жизни. За свой подвиг юноша не попросил ничего взамен. Он испустил последний вздох, радуясь за спасенных соплеменников. Таким мы и представляем себе доброго человека — отзывчивым, великодушным и благородным деятелем, который помогает делом, а не словом.

Для справок:

1. Александр Исаевич Солженицын «Матренин двор», героиня – Матрена

2.Максим Горький «Старуха Изергиль», Данко

3. Виктор Петрович Астафьев «Конь с розовой гривой»

4. Валентин Распутин «Уроки французского»

5.Андрей Платонович Платонов «Юшка»

- Какие еще произведения, на ваш взгляд, можно использовать в качестве аргумента по выбранной вами теме?

Молодцы. А мне хотелось бы показать вам фрагмент произведения, который, на мой взгляд, также можно использовать в качестве аргумента, например, на тему «Кого можно назвать добрым человеком?» (Транслируется фрагмент фильма «Мастер и Маргарита»  [https://www.youtube.com/watch?v=hhpGqpCCP84&embeds](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3DhhpGqpCCP84%26embeds&sa=D&source=editors&ust=1683742984799996&usg=AOvVaw1wTLP5Hy70UlnoNJZcossE) \_euri=https%253A%252F%252Ftheocrat.ru%252F&feature=emb\_im)

 Так какого же человека, по мнению Иешуа, можно считать добрым?

Подумайте и запишите, какие аргументы вы возьмете в качестве доказательства своего тезиса.

**Задание 5 Давайте вспомним с вами виды заключений.**

Заключение – вывод;

Заключение – призыв;

Заключение – выражение надежды;

Заключение – цитата.

(Ученики должны дать краткую характеристику каждому виду заключений)

Подумайте, какой вид заключения подойдет именно вашей теме, попробуйте написать заключение.

**IV  Поведение итогов урока**

Итак, мы с вами сегодня в очередной раз вспомнили структуру итогового сочинения, постарались раскрыть понятие «доброта» и  подобрать аргументы из литературы.

 **V** **Домашнее задание**. Дома ваша задача – завершить работу над сочинением на выбранную тему.

**VI Рефлексия**

Выберите, пожалуйста, тот смайлик, что соответствует вашей готовности к итоговому сочинению.

А также пройдите небольшой опрос по готовности к сочинению, отсканировав QR-код



А завершить урок мне хотелось бы следующим высказыванием.

*Какая необходимая приправа ко всему — доброта. Самые лучшие качества без доброты ничего не стоят, и самые худшие пороки с нею легко прощаются.*

Толстой Лев Николаевич

Библиографический список

1. Астафьев В.П. Конь с розовой гривой - М.: Детская литература, 2010
2. Великие мысли великих людей. XIX - XX век – М.: [Рипол Классик](https://www.google.com/url?q=https://www.ozon.ru/publisher/ripol-klassik-856258/&sa=D&source=editors&ust=1683742984803721&usg=AOvVaw121S8m37U4keF9MaXnYDuP), 2021
3. Горький М. Старуха Изергиль / Горький М. Избранные рассказы – М.: Детская литература, 1998
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка – М.: Русский язык, 1989
5. Платонов А. П. Юшка / Платонов А.П. Рассказы – М.: Детская литература, 2018
6. Распутин В. Г. Уроки французского – М.: АСТ, 2022
7. Солженицын А.И. Матренин двор / Солженицын А.И. Матренин двор: рассказы - М.: Детская литература, 2010