

Приёмов мнемотехники для запоминания информации в младшем школьном возрасте

Мнемотехника - искусство запоминания, совокупность приёмов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования искусственных ассоциаций.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации. Овладение мнемоническими приёмами - это овладение инструментальным навыком.

По мнению, В.А.Козыренко, современная мнемотехника – «система внутреннего письма, основанная на непосредственной записи в мозге связей между зрительными образами, обозначающими элементы запоминаемой информации, состоящая из четырех этапов: кодирование в образы, запоминание (соединение двух образов), запоминание последовательности, закрепление в памяти»^[1]

Современная мнемотехника – отличительной особенностью считается наличие теоретической базы. На основе каких-либо алгоритмов, мнемонических приёмов свойственно меняться или дорабатываться. Примером современной мнемотехники является система «Джордано», основанная на запоминании точной информации, разработан список понятий этой в системе:

- 1) «Электрическая память» - процесс фиксирования мозгом цепочки между одновременно функционирующими нервными клетками.
- 2) «Соединение образов» - мыслительная операция, направленная на запоминание.
- 3) «Смысл запоминания» - систематическое сочетание элементов одного информационного сообщения.
- 4) «Точная информация - информация, элементы которой при восприятии не вызывают зрительных образов в воображении.
- 5) Образование ассоциаций, состоящей из основы и множества элементов.
- 6) «Фиксированные образные коды» - образы-заменители часто повторяющихся элементов информации.
- 7) «Система внутренней стимуляции мозга»- система заранее заученных неизменяемых образов.
- 8) Разработан компьютерный тест для проверки сформированного навыка запоминания.
- 9) «Каналы пространственных операторов» - схема работы воссоздающего воображения.
- 10) Чётко выявлены 4 основных этапа запоминания: кодирование элементов информации в образы, запоминание, фиксация последовательности ассоциаций, закрепление связей в мозге.^[2]

В младшем школьном возрасте запоминание учебного материала представляет большие трудности в связи с тем, что оно требует умение ставить цель, активизировать мышление. К этому учащиеся приходят постепенно. Совершенствование памяти в начальной школе обусловлено в первую очередь освоением в ходе учебной деятельности различных способов и стратегий запоминания, связанных с организацией и смысловой обработкой запоминаемого материала. Опора на мышление, использование различных способов запоминания превращают память младшего школьника в истинную психическую функцию, осознанную, опосредованную, произвольную. Однако без специальной целенаправленной работы приёмы запоминания складываются стихийно и нередко оказываются непродуктивными. По мере усложнения учебных заданий установка «просто запомнить» перестаёт себя оправдывать, и это вынуждает ребёнка искать приёмы организации памяти. Чаще всего таким приёмом оказывается многократное повторение - универсальный способ, обеспечивающий механическое запоминание. В младших классах, где от ученика требуется лишь простое воспроизведение небольшого по объёму материала, такой способ запоминания позволяет справляться с учебной нагрузкой, но нередко он остаётся единственным на протяжении всего периода обучения в школе.

В развитии произвольных процессов запоминания младших школьников важен аспект, связанный с овладением в этом возрасте знаковыми и символическими средствами запоминания - это письменная речь и рисунок. По мере овладения письменной речью, дети овладевают и опосредованным запоминанием, используя такую речь как знаковое средство.

Среди школьников нередко встречаются дети, которым для запоминания материала достаточно один раз прочитать раздел учебника или внимательно послушать объяснение учителя на уроке. Они быстро запоминают, длительное время сохраняют заученное и легко его

воспроизводят. А есть дети, которые быстро забывают, плохо воспроизводят выученный материал. Наиболее трудный случай - медленное запоминание и быстрое забывание учебного материала. Конечно, при становлении высших форм произвольного запоминания важным условием является индивидуальный характеристик памяти ребёнка, но независимо от этого каждый ученик должен усвоить основное правило эффективного запоминания: чтобы запомнить материал правильно и надёжно, необходимо с ним активно работать и организовать его каким-либо образом.

Одним из методов организации процесса запоминания материала являются приемы мнемотехники, используемые в педагогической практике.

Основные приёмы мнемотехники:

Буквенно-цифровой код

В основе приёма лежит схема: цифра - буква (согласная) - слово-образ ассоциация. Это перекодировка цифр на буквы, где цифре соответствует согласная, с которой начинается название этой цифры. Исключение составляет лишь цифра 9. «Д» для 9 использовать уже нельзя, т. к. уже занято для 2. Берётся букву «З», так как она немного похожа на изображение цифры 9. Любое число представляется в виде набора согласных букв: 10 - РН, 11 - РР, 12 - РД и т.д. Далее эти наборы согласных добавляются гласными буквами до получения слов. Гласные можно ставить как угодно: перед и после согласных, между ними. Тогда каждая цифра и число заменяется некоторым словом, например таким: 15-РЭП, 16-ЕРШ, 17-РИС.

Приём Пиктограмм

Запоминание при помощи пиктограмм - весьма эффективный метод быстрого запоминания текста. Пиктограмма - это совокупность графических образов, которые человек придумывает сам с целью запоминания и последующего воспроизведения каких-либо слов и выражений. Данный метод эффективно применять в качестве дополнительного средства при запоминании текстов (в том числе стихотворных).

План использования пиктограмм при работе с текстом:

1. Выделить в тексте ключевые слова или короткие выражения.
2. К каждому из выделенных слов или выражений нарисовать пиктограмму – т.е такую картинку, которая сможет впоследствии напомнить именно это слово. Картинка должна быть достаточно простой, главное, чтобы она впоследствии смогла напомнить слово или выражение, к которому она была нарисована.

Приём графических ассоциаций - используется для запоминания словарных слов детьми начальной школы. Принцип очень прост, поскольку необходимо лишь составить образ к букве, которая плохо усваивается детьми. К примеру, если необходимо запомнить слово корзина, то вместо буквы «о» можно представить данный образ. Трудность может возникнуть только при составлении образа, но зато дети хорошо будут помнить словарное слово.

Приём созвучных слов - применяется для запоминания иностранных, заимствованных слов и понятий. Очень многие иностранные слова, названия, термины, фамилии, по своему звучанию похожи на хорошо знакомые нам слова. Эти слова легко представить в виде зрительных образов, например: фактор — образ «Трактор»; штат Аляска — «Коляска»; деверь (родственник) — «Дверь».

Метод Цицерона

Данный приём происходит на основе пространственного мышления. Суть основана на принципе запоминания последовательности и многократном повторении давно знакомых образов. Информацию, которую нам надо хорошо запомнить и воспроизвести, надо мысленно распределить по хорошо знакомым нам объектам (например, по предметам мебели в офисном кабинете, в спальне или гостиной) в четко заданном порядке. Когда вспоминаем это помещение, без труда возникнет необходимая информационная картина.

Приём запоминания цепочки слов

Для запоминания определённой последовательности слов можно использовать приём «Образование фраз из начальных букв запоминаемых слов».

- а) Для запоминания надежд: «Иван (Ирина) Родил Девчонку, Велел Тащить Пеленку»

б) *Название и порядок следования планет Солнечной системы:* начиная от Солнца: 1 - Меркурий, 2 - Венера, 3 - Земля, 4 - Марс, 5 - Юпитер, 6 - Сатурн, 7 - Уран, 8 - Нептун или Мы Встретимся Завтра, Мой Юный Спутник, У Новой Планеты

в) *Для запоминания цветов радуги по порядку:* Каждый охотник желает знать, где сидит фазан

Приёмы-помощники

б) *Определение количества дней в месяце по руке.* Можно запомнить количество дней в месяцах года по выступающим косточкам пальцев. Необходимо сжать руки в кулаки и сложить два кулака вместе, боком друг к другу. Счёт месяцев идёт по выступающим косточкам пальцев и по впадинкам между косточками. Если месяц приходится на косточку, значит он длинный, в нём 31 день; если на впадинку — значит короткий, в нём 30 дней, или 28/29, если это февраль.

в) *Таблица умножения на 9.* Положить ладони на стол. Мысленно дать каждому пальцу, начиная от мизинца левой руки и заканчивая мизинцем правой, свой номер от 1 до 10. Допустим, нам надо умножить **3 на 9**. Чтобы вычислить ответ, надо найти палец под номером 3 и поднять его. А затем посмотреть, сколько пальцев осталось лежать справа и слева. Количество пальцев слева от поднятого пальца (в нашем случае их **2**) - это десятки, количество пальцев справа (у нас это **7**) - это единицы. Итого, получаем - 2 и 7, то есть **27**

Графические ассоциации к словарным словам.





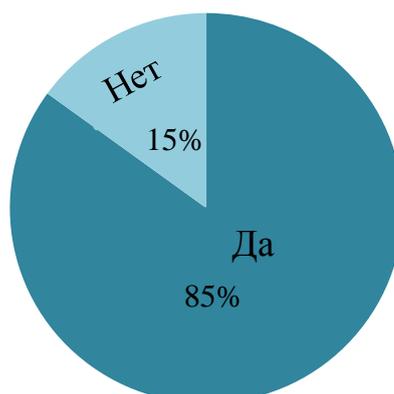
Приложение 6

**«С добрым утром» С.Есенина
(отрывок из стихотворения)**

Улыбнулись сонные березки,
Растрепали шелковые косы.
Шелестят зеленые сережки,
И горят серебряные росы.

Приложение 7

1. «Легко ли вам было запомнить информацию с помощью рисунка-картинки?»



2. Для запоминания информации использовали бы вы приемы «Пиктограмм», «Графические ассоциации» или другие приемы?

