**НОД Рисование**

**Тема «По мотивам стихотворения К, Чуковского «Мойдодыр.**»

**Возрастная группа**: Старшая группа

**Цель:** Учитьсоздавать в рисунках образы литературных персонажей.

**Приоритетная образовательная область/ задачи:**

Образовательные задачи:Учить передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции.

Развивающие задачи:Развивать эстетический вкус, развивать мелкую моторику рук, самостоятельность и творчество.

Воспитывающие задачи: Воспитывать у детей любовь к рисованию. Воспитывать добрые чувства, любознательность, вкус, эстетическое восприятие. Формировать необходимость ЗОЖ.

**Методы и приемы:** Худ. слово, наглядный материал, динамическая пауза, сюрпризный момент, беседа, игра, поощрение, рефлексия, итог занятия.

**Технологии**: Здоровье сберегающие, игровые технологии.

**Словарная работа: Словарь** «грязнуля, неряха, Мойдодыр»

**Предварительная работа:** Чтение произведения К.Чуковского.

**Создание среды для организации и проведения образовательной деятельности:** Кукла грязного мальчика, альбомы, различные изобразительные материалы.

**Организация и методика проведения образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Образовательная**  **Область/ Вид детской деят-ти** | **Наличие средства для достижения образовательного результата у каждого ребенка** | **Форма работы** | **Образовательные и развивающие задачи** | **Планируемый результат( целевые ориентиры**) |
| **Вводная часть (подготовительный этап)**  Беседа «Сказки К.Чуковского» | Познавательное развитие + худ.-стетическоеразвитие+речевое | Иллюстрации русской национальной одежды, кукла Маша | Фронтальная форма  Индивидуальная форма | Расширили представление детейо  Необходимости соблюдать чистоту и гигиену. | Проявляют интерес к познанию окружающего мира, желание делиться своими впечатлениями. |
| **Основная часть**  Сюрпризный момент:приходит кукла Грязнуля.Воспитатель спрашивает у детей из какой сказки этот герой, читает отрывок просит детей нарисовать иллюстрацию к сказке. Воспитатель предлагает вспомнить как нужно рисовать фигуру человека и с чего нужно начинать рисовать рисунок.  Обсуждение способов рисования восковыми мелками, карандашами, фломастерами.  Физминутка: «На зарядку становись».  Рисование детьми. | Худ.-эстетическое+ коммуникация Социально коммуникативное + +физическое + познавательное развитие + речевое | раздаточное:бумага формата А-4,гуашь, кисти, подставки. | Индивидуальная,  Групповая,  Фронтальная формы. | Побуждали детей анализировать образец рисунка, отвечать на вопросы воспитателя о последовательности рисования. Учились создавать в рисунках образы литературных персонажей. | Способны самостоятельно выбирать и рисовать рисунок, располагать его на всей плоскости листа. |
| **Заключительная часть**  **( рефлексивный этап)**  Поощрение, рефлексия, обобщение занятия Анализ занятия.  П/игра «Мойдодыр» | Продуктивная +, игровая, речевая+Двигательная. | Интеграция областей: Худ.-эстетическое+, Социально коммуникативное + речевое, физическое. | Индивидуальная,  Фронтальная,  Групповая формы. | Научились анализировать результаты своего труда и товарищей. | Проявляют интерес к оценке своей работы, и оценке работ своих друзей. |

**НОД Развитие речи**

**Тема**: Придумывание сказки по мотивам стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр»

**Возрастная группа**: Старшая группа

**Цель:** Учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения.

**Приоритетная образовательная область/ задачи**

Образовательные задачи: Учить сравнивать предметы по материалу и назначению. Активизировать употребление в речи слов-антонимов.

Развивающие задачи: Развивать речевой аппарат, кругозор.

Воспитывающие задачи: Воспитывать наблюдательность и положительное отношение к гигиеническим процедурам.

**Методы и приемы:** динамическая пауза, наглядный материал, сюрпризный момент, беседа, игра, поощрение, рефлексия, итог занятия.

**Технологии**: Здоровье сберегающие, игровые технологии.

**Словарная работа:** Мочалка, мыло, зубная щётка.

**Предварительная работа**: рассматривание картин о здоровом образе жизни.

**Создание среды для организации и проведения образовательной деятельности**: Письмо. Схема и алгоритм составления сказки описательного типа. Иллюстрации к книге К. И. Чуковского «Мойдодыр». Чудесный мешочек, туалетные принадлежности. Видео-презентация «Здоровый образ жизни».

**Организация и методика проведения образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Образовательная**  **Область/ Вид детской деят-ти** | **Наличие средства для достижения образовательного результата у каждого ребенка** | **Форма работы** | **Образовательные и развивающие задачи** | **Планируемый результат( целевые ориентиры**) |
| **Вводная часть (подготовительный этап.**  Воспитатель предлагает вспомнить детям как, нужно ухаживать за своим внешним видом. | Познавательное развитие + познание. Социализация, развитие речи | набор картинок по теме «Осень. Письмо. Схема и алгоритм составления сказки описательного типа. Иллюстрации к книге К. И. Чуковского «Мойдодыр». Чудесный мешочек, туалетные принадлежности. Видео-презентация «Здоровый образ жизни». | Фронтальная форма  Индивидуальная форма | Расширить представление детей о том, как нужно ухаживать за своим внешним видом. | Проявляют интерес к тому, что рассказывает воспитатель |
| **Основная часть:**  В группу приносят письмо от таинственного героя. В нём отрывок из сказки «Мойдодыр».  Вос-ль задаёт воп-сы детям: Вы догадались от какого героя это письмо?, На кого рассердился Мойдодыр и почему? и т.д. Беседа о том, почему нужно стремиться быть опрятным и держать одежду чистой.  Д/И: «Чудесный мешочек».  Рассказ вос-ля о том, что не только люди умываются но и животные.  Физминутка: «Покажите как умывается кошка».  Вос-ль предлагает детям придумать свою сказку по примеру сказки о Мойдодыре.  Анализируя рассказы обратить внимание детей на появление новых персонажей, интересные повороты событий, использование диалогов, на образность языка. | Развитие речи + коммуникация Социально коммуникативное + +физическое развитие художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие , познание , двигательная, игровая | Письмо. Схема и алгоритм составления сказки описательного типа. Иллюстрации к книге К. И. Чуковского «Мойдодыр». Чудесный мешочек, туалетные принадлежности. Видео-презентация «Здоровый образ жизни». | Индивидуальная,  Групповая,  Фронтальная формы. | Научились согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. Научились отвечать на вопросы. | Способны отвечать на вопросы.  Активизировали использование в речи употребление повелительной формы глаголов. Используют в речи их в речи. Закрепили употребление существительных со звуком «ш».Учились составлять описательный рассказ. |
| **Заключительная часть**  **( рефлексивный**  **этап)**  Вывод  Поощрение, рефлексия,  Анализ занятия.Д/И:  « Скажи наоборот» | игровая, музыка+Двигательная. | Интеграция областей: Речевое , Социально коммуникативное , художественно-эстетическое, физическое, | Индивидуальная,  Фронтальная,  Групповая формы. | Научились составлять рассказ по сюжету литературного произведения. | Проявляют интерес к знаниям, полученным на занятии, активно участвуют в играх. |

**НОД** **Лепка**

**Тема: «** Мой любимый вид спорта»

**Возрастная группа**: Старшая группа

**Цель:** Уточнить знание о видах спорта.

**Приоритетная образовательная область/ задачи:**

Образовательные задачи: Закрепить умение передавать фигуру человека в движении. Упражнять в использовании разных приемов лепки.

Развивающие задачи: развивать мелкую моторику рук.

Воспитывающие задачи: Воспитывать у детей любовь к творческому труду и занятию спортом.

**Методы и приемы:** Худ. слово, наглядный материал, динамическая пауза, сюрпризный момент, беседа, игра, поощрение, рефлексия, музыка, итог занятия.

**Технологии**: Здоровье сберегающие, игровые технологии.

**Словарная работа:** Спорт, футбол, хоккей.

**Предварительная работа**: Рассматривание картинок разных видов спорта. Загадывание загадок о спорте. Д/игра «Добавь, что нужно»

**Создание среды для организации и проведения образовательной деятельности:** Магнитная доска, письмо с загадками, сюжетные картинки по теме, пластилин, доски, стеки, салфетки.

**Организация и методика проведения образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Образовательная**  **Область/ Вид детской деят-ти** | **Наличие средства для достижения образовательного результата у каждого ребенка** | | **Форма работы** | **Образовательные и развивающие задачи** | **ППланируемый результат ( целевые ориентиры**) |
| Беседа: Что нужно делать, чтобы быть здоровым. | Фронтальная форма  Индивидуальная форма | Магнитная доска, письмо с загадками, сюжетные картинки по теме. | | Индивидуальная,  Групповая,  Фронтальная формы | Уточнили представление о здоровом образе жизни. | ЗЗакрепили знания о необходимости заниматься спортом. |
| **Основная часть**  Сюрпризный момент: в группу приносят письмо с загадками о спорте.  Беседа: какие виды спорта вы знаете?  Рассматривание сюжетных картинок по теме.  Физминутка: «Дети делают зарядку».  Вос-ль предлагает слепить детям их любимый вид спорта.  Обсуждение способов лепки.  Выполнение работы детьми.  Д/И: «Я начну, а ты продолжи». | Худ.-эстетическое+ Социально коммуникативное + +физическое + познавательное развитие + речевое | Пластилин, доски, стеки, салфетки. | пластилин, доски, стеки, салфетки. | Индивидуальная,  Групповая,  Фронтальная формы. | Упражнялись в использовании знакомых приемов лепки, закрепили навыки работы с пластилином. | ССпособны самостоятельно передать особенности фигуры человека.  Проявляют интерес к созданию работы. |
| **Заключительная часть**  **( рефлексивный этап)**  Вывод  Поощрение, рефлексия,  Анализ занятия.  П/и «Догони меня!» | Продуктивная +, игровая, +Двигательная , речевая. | Интеграция областей: Худ.-эстетическое+, Социально коммуникативное + речевое+физическое, | | ППроявляют интерес к оценке своей работы, подвижным играм. | Закрепили умение передавать фигуру человека в движении. Упражнялись в использовании разных приемов лепки. | ППроявляют интерес к оценке своей работы, подвижным играм. |