**«Современные формы и технологии в наставничестве»**

Доклад выполнила Плахова Елена Евгеньевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 29, г. Георгиевск, Ставропольский край

 Тема наставничества в образовании является одной из центральных в нацпроекте «образование» (включая федеральные проекты «современная школа», «успех каждого ребенка», «учитель будущего», «социальные лифты для каждого», «молодые профессионалы»).

 Наставничество считается одним из эффективных способов передачи знаний и навыков молодым сотрудникам в процессе их адаптации в новом коллективе.

 Наставничество, как система методов и средств повышения качества образования, создаёт основу для выявления затруднений в работе, способствует глубокому осознанию своих знаний, умений, способностей и поиску новых, оптимальных методов и приёмов.

**Основные модели наставничества:**

**1.Традиционное наставничество** -наставник, как правило, успешный и опытный профессионал, работает с менее опытным подопечным.

**2. Партнерское наставничество:** «равный – равному»-наставником является сотрудник, равный по уровню подопечному, но с опытом работы в предметной области.

**3. Групповое наставничество** -связь нескольких лиц с более опытными коллегами.

**4. Флэш наставничество** -наставничество через одноразовые встречи или обсуждения.

**5. Скоростное наставничество** - это многоуровневый подход к организации сети профессионалов.

**6. Реверсивное наставничество** -профессионал младшего возраста становится наставником опытного сотрудника по вопросам новых тенденций, технологий.

**7. Виртуальное наставничество** -советы и рекомендации наставником предоставляются в режиме онлайн

**Педагогом-наставником подбираются формы и методы обучения**

 **начинающих педагогов в процессе их деятельности:**

* проблемно-деловая игра;
* рефлексивно-деловая игра;
* работа в составе творческой группы;
* лекция, семинар, практическое занятие;
* педагогические чтения;
* «педагогический ринг»;
* ярмарка педагогических идей;
* групповые и индивидуальные консультации;
* посещение и анализ открытых занятий;
* мастер-классы;
* педагогические мастерские

**Методы обучения в контексте педагогов-наставников**

* **Метод самонаблюдения**-выражается в словесных отчетах о том, что видит, чувствует, переживает;
* **Метод интроспективного анализа**-своеобразная техника «исследования себя»;
* **Метод игры. Рефлексивно-деловые игры**-современная активная форма работы с участниками образовательного процесса;
* **Метод сократического** диалога-преподаватель, подобно Сократу, обсуждает со слушателями проблемы смысла и значимости изучаемых явлений;
* **Метод философствования**-тождественен методам размышления, рассуждения;
* **Кейс-метод**- это метод активного проблемного, эвристического обучения, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов).

**Результаты успешности молодого специалиста**

* Степень удовлетворенности своим трудом;
* Стремление к личностному росту;
* Эмоционально – благоприятная атмосфера в группе;
* Повышение квалификации;
* Достижения молодого специалиста (награды);
* Методическая работа (документация, авторские разработки и др.);
* Распространение передового опыта;
* Достижения воспитанников.