«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» 3 класс

**Этапы урока**

1. **Мотивация**
2. **Учитель:** Как называется произведение, которое мы читали на прошлом уроке?( «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»)

**Учитель** – Кто автор этого произведения?

**Слайд**

Сельма Лагерлёф — известная писательница Швеции конца XIX — начала XX века. Она — первая женщина-академик и лауреат одной из самых престижных в мире премий — Нобелевской — за лучшее своё произведение для детей «Чудесное путешествие Нильса...»

А родилась Сельма в одном из живописных уголков Западной Швеции и провела своё детство в большом доме с тенистым садом и замечательной природой вокруг. Девочка подолгу гуляла в аллеях сада, радуясь деревьям, птицам, разглядывая насекомых и мечтая.

Девочка, как и её мать, хотела стать учительницей, чтобы нести детям радость открытий, чтобы научить их не только читать и писать, но и быть добрыми, честными, любознательными и, конечно же, счастливыми. И Сельма Оттилия стала действительно преподавать в начальной школе.

**Слайд**

Одновременно она увлеклась литературой и стала писать книги.

Ей хотелось познакомить шведских детей с их родной страной, её природой: с зелёными просторами полей, лес писательница путешествует по родной Швеции и рассказывает об истории своей страны, о её памятниках, её природе, её растительном и животном мире.

- Кто главный герой этого произведения? (Нильс)

**Проблемный вопрос**

 **«Как трудно стать человеком…»**

- Давайте поразмышляем, разве нужно тому, кто уже родился человеком, ещё становиться им?

Слайд прием «Домысли»

Стать человеком – (проявлять самые лучшие качества)

- **Как вы думаете какая тема урока?**

«Станет ли Нильс человеком…»

**Цели урока**

* Читать (правильно, выразительно)
* Познакомиться (с повестью, с героем)
* Искать (ответы на вопросы в тексте)
* Думать и (размышлять)

- Давайте посмотрим каким же предстал перед нами Нильс в самом начале.

**Работа в паре**

**Работа с прочитанным текстом**

**Слайд**

- Найдите в тексте **подтверждения качеств** Нильса

* Рассеянный
* Ленивый
* Хулиган
* Непоседа
* Задира

САКОЗЧЯНА СПОЬТЕВ (СКАЗОЧНАЯ ПОВЕСТЬ, жанр произведения)

**Сказочная повесть** — прозаическое литературное произведение, представляющее собой повествование изложение событий в сказочной форме. Здесь объединяются два жанра — сказка и повесть.

Сказочные приметы:

1. Вымысел.

2. Сказочные герои.

3. Сказочные события.

4. Сказочные предметы.

Признаки повести:

1. Большой объем.

2. Делится на главы.

3. Много героев.

4. Много событий в жизни героев.

5. События происходят в течение долгого времени.

- **Какие сказочные приметы уже встретились?**

**- Какие признаки повести вы заметили?**

**Беседа по тексту.**

**- Найдите подтверждение своим рассуждениям в тексте.**

- С кем встретился Нильс?

- Почему Нильс не испугался гнома?

− А кто его предупреждал о силе гномов?

 **Работа с текстом: заполните пропуски (Работа в группе)**

- Как выглядел гном?

На голове - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ шляпа, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кафтанчик украшен кружевным воротничком и манжетами, чулки у колен завязаны \_\_\_\_\_\_\_\_бантами, а на \_\_\_\_\_\_\_\_ сафьяновых башмачках поблескивают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пряжки.

**Словарная работа..**

Сафьяновые башмачки-СафьЯ́н -тонкая, мягкая кожа, которую получают растительным дублением ( в известковых зольниках возрастающей крепости) - шкур коз, овец, телят (похожие по качеству - замша; юфть) . Сафьян окрашивали в разные, но преимущественно в насыщенные яркие цвета. С середины XVIII в. в Казани и Астрахани вырабатывали желтый и красный сафьян с тисненым узором, который использовали для изготовления парадной обуви и конских седел. Это искусство связано с традициями ремесел народов Ближнего Востока и Средней Азии.

**Работа по прочитанному тексту.**

- Как повел себя мальчик, когда встретился с гномом?

- Почему гном избрал для Нильса именно такое наказание?

- Справедливо ли оно? Давайте предположим как может развиваться события дальше.

**Дерево ожиданий**  **Дерево опасения**

- Сочувствуешь ли ты герою?

**Стр. 131 вопросы в учебнике.**

**Найдите в тексте.**

- Как отнеслись жители двора к изменённому Нильсу?

- Какое обещание дал Нильс? Стр. 128

**Ситуация «Яркая пятно»**

(на экране гусь Мартин)

- Почему из всех жителей двора я выбрала одного гуся?

**Чтение текста в учебнике по цепочке.**

1. Куда летели дикие гуси?
2. Как могут отреагировать домашние гуси на слова диких гусей?
3. Как вы думаете почему именно молодой гусь захотел полететь с дикими гусями?
4. Что обозначает реплика Нильса – Чего доброго, он и в самом деле улетит…
5. Какое качество проявил Нильс по отношению к Мартину? (забота)

**Чтение по ролям (*Оцените своих одноклассников)***

**Работа с иллюстрацией**

**- Найдите отрывок, который подходит к этой иллюстрации.**

- Почему автор говорит «Чудесное путешествие…» Ведь путешествие на самом деле это опасный для жизни путь.

**Видео мультфильма**

- Посмотрите фрагмент мульфильма. (Нильс помогает Мартину; Нильс спасает диких гусей от лисы)

- Какие качества проявил Нильс? (Храбрость, бесстрашие, смелость)

**Рефлексия по тексту**

Игра «Да-нет»ка

1.Нильсу было 12 лет? Да

2. Родители уехали на ярмарку в соседнее село? Да

3. Нильс хотел делать уроки? Нет.

4. Мальчик обидел гнома? Да

5. Жители двора очень расстроились, что с мальчиком произошло такое несчастье? нет

5. Понял Нильс свои ошибки? Да

**Итог урока**

- Вспомните тему урока «Станет ли Нильс человеком…»

- Как мы можем ответить?

- Что хотел нам автор? (Что люди задумываются над тем, что такое добро, настоящая дружба, взаимовыручка…) Жизнь дана на добрые дела

**Пословицы к тексту.**

Как думаете, подходят ли пословицы к нашему произведению?

- Докажите.

«Не рой яму другому, сма в нее попадешь»

«Делая зло, не надейся на добро»

«Поступай так, как хочешь, чтобы поступали с тобой»

**Рефлексия**