**Статья «Цветы Кузбасса»**

**Содержание**

Введение………………………………………………………………………….3
1. Начальное анкетирование………………………………………..………..….4
2. Мероприятия Проект « Цветы Кубасса»:………………………………………………….....................4
2.1. Беседа………………………………………………………...........................5
2.2. Изготовление цветка в технике «канзаши»……………………….…..…11

2.3.Создание слайдовой презентации «Цветы Кузбасса: природа и творчество»………………………………………………………………………11

3. Повторное анкетирование……………………………………………..…12
4. Заключение………………………………………………………………12
5. Список литературы……………………………………………………...13
6. Приложения……………………………………………………………...14

**Введение**

Я сорвала цветок, и он увял,

Я поймала мотылька, и он умер,

И тогда я поняла,

что прикоснуться к красоте

можно только сердцем.
Разнообразна и богата природа Кузбасса. На весь мир славятся его подземные кладовые с запасами угля, руд, других горных пород и минералов. Наравне с этими богатствами края огромную ценность представляют дикорастущие растения - цветы Кузбасса, некоторые из которых встречаются только здесь – в Кемеровской области и прилегающих к ней территориях.

Дикорастущие цветы, эти самоцветы растительного мира, доставляют нам радость своими необычными формами, яркой раскраской, нежным ароматом. Они – краса наших полей, лесов, гор. Многие люди собирают охапки этих цветов, украшают ими свои жилища. Уникальные цветы Сибири гибнут от загрязнённого воздуха и водоёмов, от неосторожного обращения человека с огнём, от варварского отношения к природе.

И меня заинтересовал вопрос, а знают ли дети, занимающиеся в Доме детского творчества, о дикорастущих цветах Кузбасса, об экологической ситуации в родном крае и что можно сделать, чтобы сохранить распространённые, редкие и вымирающие дикорастущие цветы в естественной среде их обитания? Поэтому я выбрала тему своего исследования: «Цветы Кузбасса: природа и творчество».

**Актуальность**исследования определяется необходимостью сохранения и приумножения численности и разнообразия дикорастущих растений Кузбасса.

**Цель** исследования: привлечение внимания к проблеме сохранения растений родного края.

**Задачи исследования**:

- изучить степень экологической грамотности детей, занимающихся в Доме детского творчества путём анкетирования;

- познакомить с разнообразием дикорастущих цветов Кузбасса посредством беседы и слайдовой презентации;

- воспитывать бережное отношение к природе родного края;

- научить изготавливать цветы Кузбасса в технике «канзаши».

**Объект исследования**: дикорастущие цветы Кузбасса.

**Предмет исследования**: как можно изменить отношение детей к проблеме сохранения дикорастущих цветов Кузбасса.

**Гипотеза**: изменится ли отношение детей к проблеме сохранения дикорастущих цветов Кузбасса после знакомства с мероприятиями, повышающими экологическую грамотность детей, и изготовлением цветов Кузбасса в технике «канзаши».

**Методы исследования:**

- изучение и анализ литературы по теме;

- анкетирование;

- практическое изготовление образцов;

- обобщение.

**1. Начальное анкетирование.**

Для изучения отношения детей к проблеме сохранения дикорастущих цветов Кузбасса в начале исследования мною было проведено анкетирование среди учащихся трёх детских объединений Дома детского творчества: «Кудесница», «Пластика бумаги» и «Волшебники», в результате которого было выявлено, что из 30 респондентов только 12 человек знают о том, какие цветы произрастают в Кузбассе: 5 человек назвали 7 цветов, 3- 6 цветов, 4-3 цветка; 7 человек смогли угадать названия цветов по фото и только 3 человека вспомнили растения, занесённые в Красную книгу Кузбасса. Вопросы анкеты даны в **Приложении 1.**

**2. Мероприятия.**

Чтобы изменить отношение детей к проблеме сохранения дикорастущих цветов Кузбасса, я нашла и изучила много информации об этих цветах, составила и провела беседу с учащимися детских объединений Дома детского творчества.

**2.1.Беседа.**

Цветы Сибири неизменно поражали путешественников своей необычной красотой. Едва ли не первым письменно засвидетельствовал своё восхищение сибирскими цветам выдающийся писатель XVII века протопоп Аввакум: «Там же растут и конопли богоросленныя, …травы красныя и цветны и благовонны гораздо». В XVIII- XIX столетиях многие сибирские растения были вывезены из Сибири и попали в ботанические сады Европы, они послужили исходным материалом для выведения ценных садовых сортов. Теперь сибирские цветы украшают самые изысканные цветники Европы, Америки, Азии. Всё это привело к тому, что многие декоративные растения Сибири стали резко сокращать свою численность в дикой природе и попали в Красную книгу, как редко встречающиеся или вымирающие виды.Знакомство с цветами я хочу начать с визитной карточки растительного мира Кузбасса: **Купальницы азиатской**или, как мы все её привыкли называть, **Огоньками, Жарками.**Выйдешь в конце мая на поляну и зажмуришься от яркого света: полыхает оранжевым жаром целое зарево ярких цветков, набравших к этому времени полную силу. В Кузбассе купальница азиатская – растение очень распространённое. Её можно встретить повсюду – от степных и лесостепных районов до высокогорья Кузнецкого Алатау и Горной Шории. Купальница относится к семейству лютиковых. Раньше жарков в Сибири было так много, что покрытое ими пространство казалось сплошной огненной массой расплавленного золота. Их называли " сибирской розой", но сейчас купальницу азиатскую занесли в Красную книгу "Редких и исчезающих растений Сибири".
**Ирис**- это международное научное название растения. Оно греческого происхождения и соответствует русскому слову «радуга». Цветки ириса необычайно многоцветны. Один учёный подсчитал, что им свойственно около 300 разных оттенков. Истинная радуга! Официальное русское название касатик. В нем отразились нежные чувства, которые всегда питал народ к этому чудному творению природы. Хрупкое изящество и лёгкость цветка, переливчатость нежных лепестков, тонкость аромата – всё мило в нём, и все вобрало в себя ласковое название «касатик». В Кузбассе распространена и разновидность ириса – кукушкины слёзки.

О **Лилии сибирской**или **Саранке**на Руси существовала легенда. Говорили, будто бы она выросла из сердца погибшего казака, принимавшего участие в завоевании Сибири под предводительством Ермака. В народе её также называли «царские кудри». В Кузбассе лилия встречается жёлтая, красная, оранжевая. Корень или луковица цветка содержит много питательных элементов и в своё время она спасла от голода первооткрывателей Сибири. Сейчас занесена в Красную книгу.

**Водяная лилия** - очаровательная и нежная белая  **Кувшинка**- не что иное, как знаменитая сказочная **одолень-трава**. Молва приписывает ей волшебные свойства. Ее наделяли свойствами охранять людей, она могла дать силы одолеть врага, оградить от бед и напастей, но могла и погубить того, кто искал ее с нечистыми помыслами. Кувшинку вкладывали в ладанку и носили как амулет. Кувшинка прекрасна! Это одно из самых красивых растений. Белая кувшинка издревле считалась символом красоты, непорочности и милосердия. Эти большие и белые с золотой серединой цветы растут в тихих водоемах наших рек и озер только в чистой воде. Кувшинку-нимфею также называют “дитя солнца”: ее прекрасные цветки раскрываются утром и закрываются с наступлением сумерек. Так же занесена в Красную книгу.

**Пион или Марьин корень,**в Кузбассе дикорастущий пион пока встречается часто. Растёт он на лесных полянах, в приречных долинах, среди кустарников по лугам. Довольно высоко поднимается в горы – Кузнецкого Алатау вплоть до верхней границы леса. Изредка встречается, даже белоцветковый пион, он представляет особую ценность.

**Ромашка или Нивяник**, название ромашка происходит от латинского слова "romana", что в переводе означает "римская", в средневековой медицинской литературе ромашку называли "Романовым цветком". А греческое название ромашки (Leucanthemum) переводится на русский язык как "белый цветок". По народным поверьям, считается, что там, где падает звезда, расцветает ромашка. А еще говорят, что ромашки - это маленькие солнышки, которые соединяют множество святых дорог-лепестков. А еще ромашки похожи на удивленные глаза, если в сухой ветреный день выйти на луг и внимательно прислушаться, то можно услышать тихий шорох,- это шорох белых ромашковых ресниц. Удивленные глаза ромашки смотрят на небо, стараясь понять движения облаков, звезд и планет. Смотрят - смотрят, утомятся, вот тогда-то и начинают моргать своими белыми ресницами.

**Адонис весенний, горицвет, стародубка** -из семейства лютиковых. Древние греки назвали это растение именем финикийского бога Адониса. Весной устраивались адонии – праздники в честь пробуждения природы от зимней спячки. Женщины высаживали горицвет в цветочные горшки, сооружая «садики Адониса». Крупные желтые цветки адониса, насчитывающие 10-20 лепестков, очень быстро отцветали, и люди видели в этом символ увядания природы.  Русское название — горицвет ,адонис получил из-за своих цветков. Они появляются ранней весной, когда с холмов, лесных опушек, открытых бугров, в степях сходит снег, и тогда издали кажется, что все вокруг горит золотистым огнем.

**Ландыш**, дословный перевод названия цветка с латинского: «лилия долин, цветущая в мае». Легенда гласит, что ландыши не что иное, как Солнечные зайчики, которыми по ночам гномы пользуются как фонариками. С древности этот цветок -олицетворение чистоты, нежности, верности и любви. По славянской легенде эти нежные цветы выросли на месте рассыпанных жемчужин из ожерелья, подаренного славянской девушке её возлюбленным, когда она оплакивала его гибель в битве и нечаянно уронила в траву ожерелье. В наше время ландыш не менее ценен, чем жемчужины, ведь он занесён в Красную книгу.

**Василёк**, происхождение русского названия этого растения объясняет старинное народное поверье. Давным-давно в красивого молодого пахаря Василия влюбилась прекрасная русалка. Юноша ответил ей взаимностью, однако влюблённые не могли договориться, где им жить - на земле или в воде. Не захотела русалка расставаться с Василием, поэтому превратила его в полевой цветок, который своей окраской напоминал прохладную синеву воды. Васильки бывают не только синего цвета, но и розового, белого, желтого, фиолетового.

**Прострел или сон-трава, сибирский подснежник**. По одной версии, название цветка возникло благодаря лекарственным свойствам сон-травы, которая используется в народной медицине для лечения болей в спине, проще говоря, прострелов. С другой стороны, существует легенда, которая повествует о том, как архангел Михаил сверху донизу прострелил растение, за которым пряталась лесная нечисть. С тех пор сон-трава отгоняет любую нечистую силу и приносит в дом добро.

Цветы прострела появляются из-под снега ранней весной, за что и получили название сибирских подснежников.  Ярко-желтые шарики из тычинок в центре цветка подчеркивает его декоративность, а серебристое или золотистое опущение придает особую прелесть.

**Незабудка**, название этого цветка объясняет христианская легенда. Когда Господь однажды сотворил цветы, он дал каждому из них свое название и приказал хорошенько его запомнить. Но не успел Господь это сказать, как вернулся один из маленьких цветочков и со слезами на глазах воскликнул: «Господи,  я забыл свое имя». Тогда, взглянув на него, Господь ласково сказал: «Не забудь меня!». И наградил цветок еще и чудесной силой: возвращать память тем людям, которые забывают своих близких или свою родину. Кто хоть раз увидит эти небесного цвета соцветия, никогда не сможет забыть их и место, где с ними повстречался.

**Одуванчик**, в начале лета эти представители семейства астровых, как маленькие солнышки распускаются на лугах на всей территории Кемеровской области. Русское название «одуванчик» растение получило из-за необычайной лёгкости, с которой при малейшем дуновении ветра созревшие семяна на пушистых летучках отрываются от цветоложа и разлетаются. Оставшееся голым цветоложе напоминает плешивую голову. Поэтому в средние века одуванчик называли *Caputmonachi* — монашеская голова.

В народе одуванчик называют также молочай, пустодуй, пушица.
**Клевер**, научное название клевера означает «трилистник», потому что листок клевера состоит из трёх частей. Цветки у клевера бывают красные, розовые, белые.

Согласно древней легенде, когда-то очень давно, Бог запретил всем живым существам работать по субботам. Но пчелы и луговой клевер ослушались его. За это рассерженный Бог наказал растение, спрятал его нектар в самую глубину цветка. С тех самых пор пчелы больше не могут достать его и опыляют цветки клевера только шмели.
**Колокольчик**, латинское название произошло от слова **"сampana"** – колокол. По преданию, в колокольчик превратилась шляпа самого музыкального на свете гнома, которую он забыл на лугу после полуночного концерта. И по народному поверью, звонят они лишь раз в году — в волшебную ночь накануне Ивана Купалы.

Колокольчики бывают разных расцветок и видов. В Кемеровской области произрастает 10 видов этого цветка, некоторые из них занесены в Красную книгу.

**Расторопша или Чертополох**,название этого растения произошло от слова «расторопная», так как это растение не требует ухода и быстро обосновывается на любом месте. С латинского языка название расторопши переводится, как кисточка. Русское название чертополох означает «отпугивающий чертей».

В качестве декоративных растений используют цветы с колючими листьями и оригинальными нарядными головками соцветий.
**Подсолнух**, название этого удивительного растения происходит от греческих слов, которые означают «солнце» и «цветок». По одной из древних легенд боги подарили людям **подсолнух** для того, чтобы их никогда не покидало солнце. Ведь цветы подсолнечника всегда обращены к солнцу, при любой погоде, даже в самый туманный и дождливый день. Неслучайно подсолнух стал символом солнца, радости и оптимизма, а также — верности и достоинства... Благодаря своей жизнеутверждающей красоте подсолнухи стали частыми персонажами полотен великих мастеров мировой живописи и мастеров декоративно-прикладного искусства.

**Земляника**, это растение семейства Розовых. Русское название «Земляника» происходит от старорусского слова «Земляница», а назвали так, потому что плоды её висят близко к земле.  В Кузбассе растет почти повсеместно лесная и полевая земляника. Земляника с её белоснежными цветками и рубиновыми ягодами не только полезна, но и очень декоративна .

**Маки** — легкие, изящные растения, очень красивые, с окрашенными в разные цвета лепестками. Цветы у маков крупные, с обильной пыльцой и быстро опадающими лепестками. Голостебельный, или сибирский, мак в диком виде растёт в горный районах Сибири.

Название Papaver (мак) для обозначения этого цветка применяли еще древние римляне. Считается, что оно происходит от латинского слова "papa, pater" - отец. Возможно, такое название мака обусловлено его снотворным, усыпляющим действием и способностью успокоить не желающих спать маленьких шаловливых детей подобно теплым рукам и строгому слову отца.

**Фиалка**- это житель наших лесов. Фиалка удивительная имеет очень своеобразное, характерное строение цветков, у фиалки их 2 вида: первые красивые развёрнутые, но бесплодные, а вторые образуются позже и не раскрываются никогда, они и образуют плод. Фиалка — эмблема оживающей весенней природы. У нее чудный, ни с чем не сравнимый, нежный запах и приятное сочетание лиловой окраски цветка с сочной яркой зеленью листьев. Название фиалки происходит от латинского Виола, что означает фиолетовую окраску цветка.

На территории Кемеровской области во время ботанической экспедиции было обнаружено растение биологического вида **Рябчик шахматный.**Обнаружил рябчик шахматный А.В. Климов, доцент кафедры биологии КузГПА. Научная ценность его находки очень велика. Данное растение относится к числу реликтовых, то есть оно росло на Земле еще до начала ледникового периода, так что, исследуя его, можно многое выяснить об эволюционных процессах, протекающих в царстве флоры. С другими представителями растительного мира Кузбасса оно мало связано биологически. Необычна окраска этого цветка, квадратиками, как шахматная доска, отсюда и название. Уже сейчас понятно, что рябчик шахматный, вместе с его биологическим родственником рябчиком маленьким, найденным в двух местах на территории Промышленного района, будет включен в Красную книгу Кемеровской области, Всего в нее попадет 165 видов растений, произрастающих на землях Кузбасса и нуждающихся в охране со стороны человека.

**2.2. Изготовление цветка в технике «канзаши»**

В детском объединении «Кудесница» ребята изготавливают цветы из атласной ленты, и я вместе с детьми трёх детских объединений попробовала изготовить цветок, произрастающий в Кузбассе, из атласной ленты в технике «канзаши». Технологическая карта изготовления этого цветка в **Приложении 2.** Затем мы с учащимися детского объединения «Кудесница» изготовили другие дикорастущие цветы Кузбасса из атласных лент в технике «канзаши».

**2.3. Создание слайдовой презентации**

**«Цветы Кузбасса: природа и творчество»**

Итогом этой работы стало составление слайдовой презентации, на которой представлены цветы Кузбасса в природной среде и изготовленные в технике «канзаши» **( Презентация)**,которая была продемонстрированана конференции Дома детского творчества.

**3. Повторное анкетирование.**

После всех проведённых мною мероприятий я провела повторное анкетирование среди тех же детей, которое показало, что все 30 респондентов из проведённых мероприятий узнали много нового о дикорастущих цветах Кузбасса, 16 человек впервые услышали о некоторых видах растений, произрастающих в Кузбассе, 28 человек смогли назвать и описать цветы, занесённые в Красную книгу Кузбасса, 22 человека заинтересовались изготовлением цветов из атласных лент, как способом сохранения цветов в природе. Вопросы повторной анкеты даны в **Приложении 3**.

**4. Заключение**

В результате проведённых мною исследований, я сделала вывод, что ребята узнали много нового о дикорастущих цветах Кузбасса, и изменили своё отношение к необходимости сохранить их в дикой природе, многие заинтересовались декоративно-прикладным творчеством, как способом сохранить живые цветы в природе. Изготовленные из атласных лент цветы дольше радуют глаз, чем сорванные живые растения, а в красоте не уступают им, тем самым помогают сохранить природное равновесие родного края и планеты в целом.

Дерево, трава, цветок и птица не всегда умеют защититься.
  Если будут уничтожены они, на планете мы останемся одни.

**Список литературы**

1. Ковригина, Л.Н. Растительный мир Кузбасса и его охрана: учебное пособие / Л.Н. Ковригина, Н.А. Фомина. – Кемерово, 1995. – 111с.
2. Альманах о природе «Земля Кузнецкая»: статьи, очерки, рассказы, стихи. - Кемерово : Книжное изд-во,   1982.  - 104 с. :
3. Интернет-ресурс: http://www.microarticles.ru/article/priroda-kyzbassa.html