

## **Формирование коммуникативных навыков дошкольников через обучение рассказыванию из личного опыта**

Проблема формирования коммуникативно-речевой активности человека приобретает всё большее значение в современной жизни. Т.И. Гризик отмечает: «В целом уровень речевого развития современных детей – дошкольников можно охарактеризовать как крайне неудовлетворительный. По данным обследования речи дошкольников в первых классах насчитывается до 65–70 % детей с различными речевыми отставаниями...»

Поэтому перед нами, педагогами, стоит главная задача – сформировать у детей к моменту поступления в школу умение выражать свои мысли, понимать других, реагировать на них адекватно. Если дошкольник научится объясняться просто и понятно, то это позволит ему легче освоиться в социуме, быть успешным в обществе сверстников.

Поэтому необходимо направить усилия педагогов на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через разрешение следующих задач: развитие свободного общения с взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности.

Исследования последних лет свидетельствуют о том, что интенсивность развития ребёнка в деятельности (в данном случае речевой) прямо зависит от степени освоения им позиции субъекта этой деятельности. Чем активнее ребёнок, чем больше он вовлечён в интересную для себя деятельность, тем лучше результат. Педагогу важно побуждать детей к речевой деятельности, стимулировать речевую активность не только в процессе ежедневного общения, но и в процессе специально организованного обучения.

Следует отметить, что обучение рассказыванию начинается с младшего дошкольного возраста. Малышам всегда нужно предоставлять возможность самостоятельно высказаться. Педагог задает последовательность рассказа, дети наполняют её своим содержанием. В младшей группе дети могут рассказывать о красивой игрушке, кошке, которую видели на улице, птичке, которая прилетала на кормушку. Коллективное рассказывание - наиболее подходящий способ организации деятельности в младшем возрасте.

Однако, наиболее эффективное обучение рассказам по памяти осуществляется в старшей группе. Легче детям дается составление рассказа из общего, коллективного опыта, т. е. о том, что было ранее воспринято всеми детьми группы совместно с воспитателем. Этот вид рассказа требует произвольной памяти. Психологами установлено, что самый сильный вид памяти эмоциональный. Поэтому предлагайте детям темы, оставившие яркий след не только в их сознании, но и в чувствах. «Елка в детском саду», «Наша группа», «Как мы делаем игрушки малышам», «День смеха», «Моё лето», «Моё любимое время года», «Кто обедал в птичьей столовой» и др. Составлять рассказы из личного опыта рекомендуется не сразу после события. Впечатления детей закрепите в разговорах об увиденном, дидактических и сюжетно-ролевых играх, продуктивной деятельности.

Дошкольников старшей группы учим рассказывать о событиях, фактах, собственных впечатлениях связно, живо, не отклоняясь от заданной темы; правильно отражая в речи увиденное. Старшие дошкольники учатся рассказывать с достаточной полнотой и законченностью; указывая место и время описываемых событий; пользуясь точными названиями предметов, качеств, действий.

Обучая детей составлению рассказа из личного опыта, демонстрируйте детям свой образец рассказа, дайте план: Где это было? Когда? Кто участник события? С чего всё началось? Чем все закончилось?

Специфичной формой работы, где дошкольники встречаются с необходимостью достоверно, понятно и кратко рассказать о своем опыте, является составление письма. Переписка детей под руководством педагога — важное средство нравственного и умственного воспитания. Эту работу следует организовывать, как культурную практику. Текст коллективного письма представляет собой большой, развернутый рассказ детей об их жизни, составленный по частям, поэтому содержание и форму письма обсуждаем с детьми подробно.

Для закрепления материала целесообразно включать в деятельность детей речевые минутки в виде словесных, дидактических игр, упражнений, тренингов. Они включают рассказы детей по памяти — «Что я видел», «Путешествие в лето», «Отгадай-ка», «Похож — не похож», их следует проводить после индивидуальной или подгрупповой работы, включающей описание предметов, игрушек, картинок по зрительному восприятию.

У детей подготовительной к школе группе в процессе обучения совершенствуются формы монологической речи. Необходимо продолжать развивать умение связно, подробно и живо рассказывать об играх, прогулках, случаях из жизни.

Необходимо отметить, что успех этого вида обучения в значительной степени зависит от того, насколько интересно и разнообразно протекает жизнь детей в детском саду.

Для успешной организации коммуникативно-речевой деятельности важное значение имеет эмоциональный настрой детей. Обеспечить его можно умелым, ярким, мотивирующим напоминанием детям воспринятого ими ранее. С этой целью нужно заранее продумывать вопросы к детям, предлагать им небольшой рассказ или интересный наглядный материал: семейные фотографии, рисунки, которые дети приносят в группу, игрушки-самоделки.

Обучая детей рассказыванию на темы из личного опыта, нужно заботиться о том, чтобы они излагали свои мысли последовательно, толково, понятно для слушателей, говорили выразительно, не торопясь, достаточно громко; учить пользоваться точными словами и словосочетаниями, элементами образной речи.

Каждый день, проведенный в детском саду, должен помогать совершенствовать формы монологической речи детей, развивать желание рассказывать об играх, прогулках, случаях из своей маленькой жизни. Успех этого вида деятельности будет напрямую зависеть от компетентности