**«Акцентологические нормы современного русского языка»**

**Конспект урока русского языка в 10 классе.**

**Серая Т.В.,**

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Гимназия» ст. Каневской

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Класс | 10 |
| 2. | Базовый учебник |  |
| 3. | Тема урока | «Акцентологические нормы современного русского языка» |
| 4. | Тип урока | Урок-практикум |
| 5. | Цели урока | *Образовательные*:  - совершенствование речевого мастерства старшеклассников через овладение акцентологическими нормами.  - развитие умений анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь  *Развивающие*:  - содействовать развитию коммуникативной культуры личности, интереса к учению, самостоятельному поиску для решения учебных задач;  - способствовать формированию навыков сотрудничества в решении поисковых задач,  - формировать навыки использования нормированной речи, развивать коммуникативные компетенции,  - развивать речевой слух как условие формирования акцентологических навыков.  *Воспитательные*:  -способствовать совершенствованию навыков этичного межличностного общения,   - воспитывать чуткое отношение к слову и родному языку. |
| 6. | Планируемые результаты | 1. *Предметные*: продолжить формирование основных норм русского литературного языка 2. *Метапредметные*: участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в разной форме; участвовать в разнообразных формах организации учебной деятельности, уметь работать индивидуально и в группе, находить общие решения. 3. *Личностные*: уважительное отношение к родному языку; стремление к речевому самосовершенствованию, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, успешная сдача ЕГЭ. |
| 7. | Технологии и приёмы | личностно-ориентированная, информационно-коммуникативная, диалоговая форма обучения. Здоровьесберегающие технологии |
| 8. | Формы работы | Индивидуальная, групповая, творческая |
| 9. | Межпредметные связи | литература (биография А.П. Чехова) ) |
| 10. | Внутрипредметные связи | Лексика (работа с толковыми словарями), синтаксис (умение строить текст), текстоведение (определить тему, стиль, тип текста) |
| 11. | Виды деятельности учителя | Организует, направляет, обобщает, регулирует, контролирует. |
| 12. | Виды деятельности учащихся | Читают тексты, отрабатывают навыки публичного выступления; |
| 13. | Виды используемых ИКТ | Интерактивное оборудование, презентация |
| 14. | Материалы и оборудование | Рабочий лист для учащихся, мультимедийная презентация к уроку, орфоэпический словарь под ред. И.Л.Резниченко, орфоэпический словник для подготовки к ЕГЭ, плакаты «Говори правильно». |

**Структура и ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Планируемые результаты (УУД)** |
| 1. | Организационный момент | Приветствует учащихся, создает комфортную рабочую атмосферу в классе, проверяет готовность к уроку:  *- Здравствуйте, ребята!* | Приветствуют учителя, настраиваются на работу. |  |
| 2. | Целеполагание. Актуализация знаний. Мотивационный | **-** Ребята, запишите число  - Ребята, начнем наш урок с высказывания А.П.Чехова. Именно эти слова писателя я взяла в качестве эпиграфа к уроку. (Зачитывает эпиграф к уроку)  «Для интеллигентного человека дурно говорить должно бы считаться таким же неприличием, как не уметь читать и писать», - считал А.П.Чехов.  - А теперь вспомним биографию Чехова.  - Ребята, сформулируйте основную мысль высказывания Чехова.  Учитель делает вывод: правильная речь-показатель образованности, воспитанности человека.  - Ребята, русский писатель Антон Павлович говорил о правильной речи. Давайте вспомним, что такое правильная речь.  - А теперь скажите, что такое хорошая речь?  Беседа.  -Ребята. Как мы составим мнение о человеке, с которым встречаемся впервые?  - Да, встречаем по одёжке…  - - А когда человек заговорит, у нас  появится ещё кое-что, по чему  мы можем судить о новом  собеседнике.  - Что это?  Учитель делает вывод: речь-это  серьёзная характеристика  человека.  - Ребята, рассмотрите рисунок  и опишите его.  - А почему девушка загрустила?  Вывод: услышав речь молодого человека, девушка изменила мнение о своём собеседнике.  - А какие нормы литературного языка  нарушил молодой человек?  - А что устанавливают орфоэпические нормы?  - Ребята, предмет наших  размышлений – это правильное словесное ударение. Давайте сформулируем тему нашего урока.  - Тема урока: «Акцентологические нормы современного русского языка»  - Исходя из темы урока, выскажите  свои предложения о цели урока.  - Ребята, в течение урока мы оформим два плаката «Говори правильно»: один плакат разместим в школьной  столовой, а другой – в кабинете географии. Оформлением будут заниматься наши художники (в  течение урока учащиеся будут размещать на плакатах тематические  (слова по теме «Наша столовая» и по теме «География») карточки со словами).  **-** Ребята, а зачем говорить правильно?  **-** Безусловно, правильная речь – это  «кратчайший путь к успеху». А ещё знание акцентологических норм поможет нам справиться с задание  № 4 ЕГЭ. Давайте вспомним, как сформулировано данное задание в КИМах.  **Задание 4 ЕГЭ** Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.  1) туфлЯ 2) понЯв 3) дОнельзя  4) корЫсть 5) Оптовый  - Итак, как же научиться …. Конечно…  - В чём особенность ударения в русском языке? Чтобы ответить на этот вопрос, предлагаю вам послушать небольшое сообщение о русском словесном ударении. | Слушают эпиграф.  Слушают биографию А.П.Чехова (сообщение учащегося)  Формулируют основную мысль высказывания А.П.Чехова  Работают с таблицей «Речь правильная и речь хорошая». Делают вывод: что такое правильная  Работают с таблицей «Речь правильная и речь хорошая». Делают вывод: что такое хорошая речь?  Отвечают на вопросы, делают выводы.  Работают с рисунком. Отвечают на вопросы, делают вывод.  Отвечают на вопросы, делают вывод.  Учащиеся высказывают предположения.  Записывают тему урока.  Формулируют цели урока.  Ответы учащихся.  Анализирует формулировку задания.  Ответы учащихся  Сообщение учащегося об с особенностях русского ударения. | *Коммуникативные УУД*:  выражать свои мыслей полно и точно; формулировать и аргументировать свое мнение, учитывать разные мнения.  *Познавательные УУД:*  уметь осознанно и произвольно строить речевое высказывание.  *Коммуникативные:* формулирование темы  *Регулятивные:* целеполагание.  *Коммуникативные:*  планирование учебного сотрудничества.  *Коммуникативные УУД :*  владеть монологической и диалогической речью,  **а**декватно использовать речевые средства для решения учебных задач.  *Регулятивные*: определяют цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий |
| 3. | **Формирование новых понятий и способов действий и применение усвоенного.** | Итак, начнем с выяснения некоторых тенденций постановки ударения в им. прилагательных и причастиях.  Ударение в именах прилагательных, причастиях.  Задание.  **Группа 1**.  Образуйте и запишите краткие формы причастий **Ж.Р**. и **МН.Ч.** от следующих слов, расставьте ударение: *взятый,*  *прожитый, созданный, проданный, загнутый, заселённый, принятый.*  **Группа 2.**  Образуйте и запишите формы простой сравнит. степени имён прилагательных от следующих слов, расставьте ударение: *длинный, красивый, удобный, спокойный, свежий, глубокий, стройный, права,*  *успешный* | Работают в группах, используя орфоэпический словник для подготовки к ЕГЭ. Анализируют материал, делают выводы относительно акцентологических норм имен прилагательных и причастий.  Представитель группы рассказывает, к каким выводам они пришли. Затем выполняют задания. |  |
|  |  | - Конечно, правил нет, так как в русском языке ударение разноместное и подвижное. Но в произношении некоторых глаголов можно увидеть некоторые закономерности. Давайте запишем под диктовку глаголы в четыре столбика, проанализируем эти слова и сделаем вывод о постановке ударения в разных формах глагола.  взял взяло взяли взяла  начал начало начали начала  занял заняло заняли заняла  прибыл прибыло прибыли прибыла отбыл отбыло отбыли отбыла  **Вывод:** в некоторых глаголах прошедшего времени женского рода ударение падает на последний слог (в глаголах мужского, среднего рода и во множественном числе ударение падает на первый слог). Есть глаголы, которые нужно запомнить: КлАра клАла слАла, послАла.  - А теперь потренируемся?  - Задание: расставить ударение в глаголах, деепричастиях и правильно произнести их.  **Группа 1**  *Расставьте ударение.*  Брала, вручит, дозировать, жилось, заперла, клала, кралась, облегчит, сверлит, начался, премировать, задав, поняв.  **Группа 2**  *Расставьте ударение.*  Взялась, закупорить, занял, послала, заняв, ободрить, прибыв, опломбировать, принял, осведомиться, нормировать,  исчерпать. | Ребята работают в группах. Анализируют записанные глаголы, делают выводы о постановке ударения в разных формах глагола, используя орфоэпический словник.  Представитель группы рассказывает, к каким выводам они пришли.  Ребята работают в группах. Представители групп читают глаголы. | *Коммуникативные:* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач |
| 4 | **Стадия осмысления. Работа с текстом** | - Ребята, как добиться правильного произношения? Безусловно, слышать образцовую правильную речь.  Слово дикторам. Корректоры оценивают (у корректоров эталон ответа). | Учащиеся-дикторы читают предложенные тексты.  **Текст1**  Уважаемые депутаты!  Начался созыв очередного съезда. Необходимо углубить и упрочить начинающиеся позитивные процессы в политической жизни страны.  Прибывшие эксперты обсудили принятый закон.  **Текст2**  Новости кулинарии  Недавно в одном городе прошёл конкурс на лучшего повара России. Кулинары представили на суд жюри множество разнообразных яств: овощные тефтели и салат из варёной свеклы, щавельный борщ с морской капустой и морепродуктами, гренки с языковой колбасой, творог с яблоками, рисовые хлебцы. Первое место судьи безоговорочно присудили самому молодому повару за мастерски приготовленную камбалу под сливовым соусом.  **Текст 3**  А теперь разное.  Недра используются для добычи полезных ископаемых и производства из них необходимых человеку вещей и механизмов. На первых порах искусственный каучук по многим параметрам уступал натуральному .  По первоначальному проекту газопровод имел две нити. Прежняя позиция исчерпала свои возможности, необходимо было двигаться дальше. Раньше это был большой город с развитой промышленностью. По характеру продаж различают оптовый и розничный рынок. Нефтеперерабатывающая промышленность – это одна из самых важнейших отраслей для нашего государства. | *Коммуникативные*: планирование учебного сотрудничества.  *Познавательные*: самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текстаумение представлять текстовую информацию в виде кластера;  *Коммуникативные*: разрешение конфликтов, умение выражать свои мысли, управление поведением партнера, планирование учебного сотрудничества.  *Личностные*: смыслообразование |
| 5 | **Мнемонические способы запоминания** | . Акцентологические нормы необходимо не только знать, но и усвоить, т.е. уметь применять на практике. Помочь в этом могут мнемонические, т.е. ассоциативные способы запоминания.*Мнемоника – это система различных приёмов, облегчающих запоминание, путём образования ассоциаций.* Можно использовать словесную мнемонику.  Для того чтобы запомнить раз и навсегда, на каком слоге надо делать ударение в том или ином слове, необходимо подобрать к нему созвучное слово, такое, в котором на этот слог ударение падает без сомнения. Или же слово должно рифмоваться с запоминаемым, причем так, чтобы рифма попадала на запоминаемый слог. |  | *Познавательные*: рефлексия деятельности.  *Коммуникативные:* умение строить монологическое высказывание |
|  |  | - Придумайте мнемонические стихи, используя следующие слова. (работа в группах) Записать в рабочие листы в раздел «Попробуй сочинить!»  **Группа 1**  *Торты, досуг, местностей, газопровод,*  *туфля*  **Группа 2**  *Баловать, включим, плодоносить, позвала, жерло* | Работают в группах.  Ребята зачитывают свои рифмовки. | *Коммуникативные:*  слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым коррек - тировать свою точку зрения; задавать вопросы  *Личностные:*  умение чувствовать красоту и вы - разительность речи, стремление к совершенствованию собственной речи |
| 6 | **Домашнее задание** | -В качестве домашнего задания я предлагаю вам составить тренировочный тест в формате ЕГЭ ( задание 4) или составить орфоэпическую карточку для одноклассников. | Записывают домашнее задание |  |
| 7 | **Рефлексия. Синквейн** | Ударение | Составляют синквейн. |  |
| 8 | **Выставление оценок.** | Спасибо за сотрудничество! Дальнейших успехов! |  |  |