**«Акцентологические нормы современного русского языка»**

**Конспект урока русского языка в 10 классе.**

 **Серая Т.В.,**

 учитель русского языка и литературы

 МБОУ «Гимназия» ст. Каневской

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Класс | 10 |
| 2. | Базовый учебник |  |
| 3. | Тема урока |  «Акцентологические нормы современного русского языка» |
| 4. | Тип урока | Урок-практикум |
| 5. | Цели урока | *Образовательные*: - совершенствование речевого мастерства старшеклассников через овладение акцентологическими нормами. - развитие умений анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь*Развивающие*: - содействовать развитию коммуникативной культуры личности, интереса к учению, самостоятельному поиску для решения учебных задач; - способствовать формированию навыков сотрудничества в решении поисковых задач,- формировать навыки использования нормированной речи, развивать коммуникативные компетенции,- развивать речевой слух как условие формирования акцентологических навыков.*Воспитательные*: -способствовать совершенствованию навыков этичного межличностного общения,  - воспитывать чуткое отношение к слову и родному языку. |
| 6. | Планируемые результаты | 1. *Предметные*: продолжить формирование основных норм русского литературного языка
2. *Метапредметные*: участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в разной форме; участвовать в разнообразных формах организации учебной деятельности, уметь работать индивидуально и в группе, находить общие решения.
3. *Личностные*: уважительное отношение к родному языку; стремление к речевому самосовершенствованию, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, успешная сдача ЕГЭ.
 |
| 7. | Технологии и приёмы | личностно-ориентированная, информационно-коммуникативная, диалоговая форма обучения. Здоровьесберегающие технологии |
| 8. | Формы работы | Индивидуальная, групповая, творческая |
| 9. | Межпредметные связи | литература (биография А.П. Чехова) ) |
| 10. | Внутрипредметные связи | Лексика (работа с толковыми словарями), синтаксис (умение строить текст), текстоведение (определить тему, стиль, тип текста) |
| 11. | Виды деятельности учителя | Организует, направляет, обобщает, регулирует, контролирует. |
| 12. | Виды деятельности учащихся | Читают тексты, отрабатывают навыки публичного выступления;  |
| 13. | Виды используемых ИКТ |  Интерактивное оборудование, презентация |
| 14. | Материалы и оборудование | Рабочий лист для учащихся, мультимедийная презентация к уроку, орфоэпический словарь под ред. И.Л.Резниченко, орфоэпический словник для подготовки к ЕГЭ, плакаты «Говори правильно». |

**Структура и ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Планируемые результаты (УУД)** |
| 1.  | Организационный момент | Приветствует учащихся, создает комфортную рабочую атмосферу в классе, проверяет готовность к уроку:*- Здравствуйте, ребята!*  | Приветствуют учителя, настраиваются на работу. |  |
| 2. | Целеполагание. Актуализация знаний. Мотивационный  | **-** Ребята, запишите число - Ребята, начнем наш урок с высказывания А.П.Чехова. Именно эти слова писателя я взяла в качестве эпиграфа к уроку. (Зачитывает эпиграф к уроку)«Для интеллигентного человека дурно говорить должно бы считаться таким же неприличием, как не уметь читать и писать», - считал А.П.Чехов. - А теперь вспомним биографию Чехова. - Ребята, сформулируйте основную мысль высказывания Чехова.Учитель делает вывод: правильная речь-показатель образованности, воспитанности человека.- Ребята, русский писатель Антон Павлович говорил о правильной речи. Давайте вспомним, что такое правильная речь. - А теперь скажите, что такое хорошая речь?Беседа.-Ребята. Как мы составим мнение о человеке, с которым встречаемся впервые? - Да, встречаем по одёжке…- - А когда человек заговорит, у наспоявится ещё кое-что, по чему мы можем судить о новомсобеседнике.- Что это? Учитель делает вывод: речь-этосерьёзная характеристика человека.- Ребята, рассмотрите рисуноки опишите его. - А почему девушка загрустила?Вывод: услышав речь молодого человека, девушка изменила мнение о своём собеседнике.- А какие нормы литературного языканарушил молодой человек?- А что устанавливают орфоэпические нормы?- Ребята, предмет наших размышлений – это правильное словесное ударение. Давайте сформулируем тему нашего урока.- Тема урока: «Акцентологические нормы современного русского языка»- Исходя из темы урока, выскажите свои предложения о цели урока.- Ребята, в течение урока мы оформим два плаката «Говори правильно»: один плакат разместим в школьной столовой, а другой – в кабинете географии. Оформлением будут заниматься наши художники (в течение урока учащиеся будут размещать на плакатах тематические (слова по теме «Наша столовая» и по теме «География») карточки со словами).**-** Ребята, а зачем говорить правильно? **-** Безусловно, правильная речь – это«кратчайший путь к успеху». А ещё знание акцентологических норм поможет нам справиться с задание № 4 ЕГЭ. Давайте вспомним, как сформулировано данное задание в КИМах.**Задание 4 ЕГЭ** Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.1) туфлЯ 2) понЯв 3) дОнельзя 4) корЫсть 5) Оптовый - Итак, как же научиться …. Конечно…- В чём особенность ударения в русском языке? Чтобы ответить на этот вопрос, предлагаю вам послушать небольшое сообщение о русском словесном ударении. | Слушают эпиграф.Слушают биографию А.П.Чехова (сообщение учащегося)Формулируют основную мысль высказывания А.П.ЧеховаРаботают с таблицей «Речь правильная и речь хорошая». Делают вывод: что такое правильная Работают с таблицей «Речь правильная и речь хорошая». Делают вывод: что такое хорошая речь?Отвечают на вопросы, делают выводы.Работают с рисунком. Отвечают на вопросы, делают вывод.Отвечают на вопросы, делают вывод.Учащиеся высказывают предположения.Записывают тему урока.Формулируют цели урока.Ответы учащихся.Анализирует формулировку задания.Ответы учащихсяСообщение учащегося об с особенностях русского ударения. | *Коммуникативные УУД*:выражать свои мыслей полно и точно; формулировать и аргументировать свое мнение, учитывать разные мнения.*Познавательные УУД:*уметь осознанно и произвольно строить речевое высказывание.*Коммуникативные:* формулирование темы*Регулятивные:* целеполагание.*Коммуникативные:*планирование учебного сотрудничества.*Коммуникативные УУД :*владеть монологической и диалогической речью,**а**декватно использовать речевые средства для решения учебных задач.*Регулятивные*: определяют цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий |
| 3. | **Формирование новых понятий и способов действий и применение усвоенного.** | Итак, начнем с выяснения некоторых тенденций постановки ударения в им. прилагательных и причастиях.Ударение в именах прилагательных, причастиях.Задание.**Группа 1**. Образуйте и запишите краткие формы причастий **Ж.Р**. и **МН.Ч.** от следующих слов, расставьте ударение: *взятый,**прожитый, созданный, проданный, загнутый, заселённый, принятый.***Группа 2.**Образуйте и запишите формы простой сравнит. степени имён прилагательных от следующих слов, расставьте ударение: *длинный, красивый, удобный, спокойный, свежий, глубокий, стройный, права,**успешный* | Работают в группах, используя орфоэпический словник для подготовки к ЕГЭ. Анализируют материал, делают выводы относительно акцентологических норм имен прилагательных и причастий.Представитель группы рассказывает, к каким выводам они пришли. Затем выполняют задания. |  |
|  |  | - Конечно, правил нет, так как в русском языке ударение разноместное и подвижное. Но в произношении некоторых глаголов можно увидеть некоторые закономерности. Давайте запишем под диктовку глаголы в четыре столбика, проанализируем эти слова и сделаем вывод о постановке ударения в разных формах глагола.взял взяло взяли взяла начал начало начали начала занял заняло заняли заняла прибыл прибыло прибыли прибыла отбыл отбыло отбыли отбыла **Вывод:** в некоторых глаголах прошедшего времени женского рода ударение падает на последний слог (в глаголах мужского, среднего рода и во множественном числе ударение падает на первый слог). Есть глаголы, которые нужно запомнить: КлАра клАла слАла, послАла. - А теперь потренируемся?- Задание: расставить ударение в глаголах, деепричастиях и правильно произнести их.**Группа 1** *Расставьте ударение.* Брала, вручит, дозировать, жилось, заперла, клала, кралась, облегчит, сверлит, начался, премировать, задав, поняв.**Группа 2***Расставьте ударение.*Взялась, закупорить, занял, послала, заняв, ободрить, прибыв, опломбировать, принял, осведомиться, нормировать, исчерпать. | Ребята работают в группах. Анализируют записанные глаголы, делают выводы о постановке ударения в разных формах глагола, используя орфоэпический словник.Представитель группы рассказывает, к каким выводам они пришли. Ребята работают в группах. Представители групп читают глаголы. | *Коммуникативные:* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач |
| 4 | **Стадия осмысления. Работа с текстом** | - Ребята, как добиться правильного произношения? Безусловно, слышать образцовую правильную речь. Слово дикторам. Корректоры оценивают (у корректоров эталон ответа). | Учащиеся-дикторы читают предложенные тексты. **Текст1**Уважаемые депутаты!Начался созыв очередного съезда. Необходимо углубить и упрочить начинающиеся позитивные процессы в политической жизни страны.Прибывшие эксперты обсудили принятый закон. **Текст2**Новости кулинарииНедавно в одном городе прошёл конкурс на лучшего повара России. Кулинары представили на суд жюри множество разнообразных яств: овощные тефтели и салат из варёной свеклы, щавельный борщ с морской капустой и морепродуктами, гренки с языковой колбасой, творог с яблоками, рисовые хлебцы. Первое место судьи безоговорочно присудили самому молодому повару за мастерски приготовленную камбалу под сливовым соусом.**Текст 3**А теперь разное.Недра используются для добычи полезных ископаемых и производства из них необходимых человеку вещей и механизмов. На первых порах искусственный каучук по многим параметрам уступал натуральному .По первоначальному проекту газопровод имел две нити. Прежняя позиция исчерпала свои возможности, необходимо было двигаться дальше. Раньше это был большой город с развитой промышленностью. По характеру продаж различают оптовый и розничный рынок. Нефтеперерабатывающая промышленность – это одна из самых важнейших отраслей для нашего государства. | *Коммуникативные*: планирование учебного сотрудничества.*Познавательные*: самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текстаумение представлять текстовую информацию в виде кластера; *Коммуникативные*: разрешение конфликтов, умение выражать свои мысли, управление поведением партнера, планирование учебного сотрудничества.*Личностные*: смыслообразование |
| 5 | **Мнемонические способы запоминания** | . Акцентологические нормы необходимо не только знать, но и усвоить, т.е. уметь применять на практике. Помочь в этом могут мнемонические, т.е. ассоциативные способы запоминания.*Мнемоника – это система различных приёмов, облегчающих запоминание, путём образования ассоциаций.* Можно использовать словесную мнемонику.Для того чтобы запомнить раз и навсегда, на каком слоге надо делать ударение в том или ином слове, необходимо подобрать к нему созвучное слово, такое, в котором на этот слог ударение падает без сомнения. Или же слово должно рифмоваться с запоминаемым, причем так, чтобы рифма попадала на запоминаемый слог.  |  | *Познавательные*: рефлексия деятельности.*Коммуникативные:* умение строить монологическое высказывание |
|  |  | - Придумайте мнемонические стихи, используя следующие слова. (работа в группах) Записать в рабочие листы в раздел «Попробуй сочинить!» **Группа 1** *Торты, досуг, местностей, газопровод,* *туфля* **Группа 2***Баловать, включим, плодоносить, позвала, жерло* | Работают в группах. Ребята зачитывают свои рифмовки. | *Коммуникативные:*слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым коррек - тировать свою точку зрения; задавать вопросы*Личностные:*умение чувствовать красоту и вы - разительность речи, стремление к совершенствованию собственной речи |
| 6 | **Домашнее задание** | -В качестве домашнего задания я предлагаю вам составить тренировочный тест в формате ЕГЭ ( задание 4) или составить орфоэпическую карточку для одноклассников. | Записывают домашнее задание |  |
| 7 | **Рефлексия. Синквейн**  | Ударение | Составляют синквейн. |  |
| 8 | **Выставление оценок.** | Спасибо за сотрудничество! Дальнейших успехов! |  |  |