**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**« Средняя общеобразовательная школа №1»**

**Город-курорт Кисловодск**

**Мастер- класс**

**Воспитание духовно- нравственных качеств личности на уроках истории**

**Подготовила:**

**учитель истории и**

**обществознания**

**Боссерт М.А.**

**Город-курорт Кисловодск**

**Слайд 2**

**I.Актуальность:**

**(просмотр видеоролика « Новое лицо терроризма»)**

**На современном этапе развития общества одной из самых актуальных проблем человечества является проблема воспитания.**

В числе важнейших серьёзную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодёжи. Большую часть своего времени в школе дети проводят на уроках. И задача учителя заключается в том, чтобы не только дать детям знания по предмету , но и научить ребёнка любить Отечество, свою национальную культуру, самобытность и традиции своего народа? Формировать духовно-нравственные качества личности ученика. Прежде всего – честность, справедливость, долг, порядочность, ответственность, честь, совесть, достоинство, гуманизм, бескорыстие, трудолюбие, уважение к старшим.

**Цель мастер-класса:**познакомить педагогов с различными технологиями духовно-нравственного воспитания на уроках истории.

**(Слайд 3)**

**Теоретическая основа патриотического воспитания**

На мой взгляд, история это тот предмет, который в большей степени участвует в процессе формирования нравственных ценностей. Задача истории, как предмета гуманитарного цикла, сводится к тому, чтобы способствовать формированию нравственных качеств на основе знакомства с историческим опытом народов, выработанным человечеством и передаваемым им духовные ценности.

Каким должен быть урок? Какие цели должны быть приоритетными на уроке? Работая учителем истории, я считаю, что одним из важнейших факторов духовно-нравственного воспитания является воспитание патриотизма, чувства единения со своей малой Родиной и культурой своего народа. А культура- это прежде всего наши исторические корни, уходящие в глубь веков, неразрывно связанные с православием.  Нельзя забыть о том, что именно православие более тысячи  лет было щитом для русского народа во всех бедах и напастях. При изучении истории сегодня, когда, например, вскрываются страшные факты нашей истории, возникает желание выступить в роли судьи. Но нужно удержать себя и учеников от стремления судить своих предков, на чью долю выпало то страшное время, время войны, революции, террора. Нравственная задача учителя при этом – «перенести» школьников в изучаемую эпоху, добиться ее глубокого понимания.

**А отсюда, воспитательные задачи урока можно свести к следующим:**

1)научить определять суть и содержание духовных ценностей, без которых не обходилась ни одна эпоха, (что есть добро и зло и как менялись представления о них в разные периоды истории человечества; какие эпохи двигались в сторону нравственного прогресса, а какие склонялись к материальным ценностям);

2)взывать к высшим ценностям (любви, мужеству, братству, самоуважению к жизни), в равной степени показывая и злой опыт истории:

3)способствовать формированию толерантности в отношении тех ценностей, которые существуют в разных цивилизациях и в отношении ценностей, носителями которых являются другие учащиеся.

**III.Практическая часть.**

В своем выступлении я хочу остановиться подробнее на педагогических технологиях, которые использую на своих уроках истории по нравственному воспитанию.

**Слайд 4**

**Технология «Духовный эпицентр»**

Сущность этой технологии сводится к рассмотрению той или иной ценности через разные промежутки времени на разных исторических отрезках. Так повторительно-обобщающий урок по курсу «История России» в 10 классе итогового типа можно провести на основе анализа истории Кремля или Красной площади, иконы Владимирской Божьей матери, **(Слайд 5)** Храма Христа Спасителя. Уникальность и нравственная ценность таких уроков связана с тем, что через эти объекты истории.проходила жизнь миллионов людей, и сами эти объекты могут стать источниками нравственного содержания. К примеру, достижения царской России и культуры той эпохи можно проследить по храму Христа Спасителя храму памяти об Отечественной войне 1812 года, где трудились сотни специалистов над его украшением**.**

**(Слайд 6)** Разрушение храма в 1931 году и строительства на этом месте Дворца Советов рассказывает о символах социалистической культуры. Возрождение храма в конце XX века свидетельствует о смене ценностей в обществе. На таком уроке можно проанализировать нравственное состояние тех, кто его строил, кто его разрушал, и кто его восстанавливал. Через храм Христа Спасителя проходит более 200 лет истории российского государства, а значит, учащиеся получают возможность через этот памятник рассмотреть ценности 3-х эпох российской истории.

Эту технологию можно использовать и применительно к региональному компоненту.

**(Слайд 7)** Например, сто лет назад, в 1912 году, на возвышенном месте Ребровой балки – так назывался кисловодский дачный район восточнее железнодорожного вокзала – была освящена церковь во имя великомученика и целителя Пантелеимона.

В середине 30-х годов XX века Пантелеимоновская церковь была закрыта. Купола с крестами демонтировали, а здание превратили в общежитие для строителей, затем – в артиллерийскую школу, спортзал.

Во время «хрущевской оттепели» городской совет принял решение о сносе Пантелеимоновской церкви в пользу строительства нового санатория, и в апреле 1965 года храм был разрушен.

А сейчас на этом месте возводится новый храм новыйПантелеимоновский храм исключительно на пожертвования православных, без привлечения бюджетных средств.

Ученики нашей школы принимают активное участие по благоустройству храма.

**(Слайд 8)**

**Технология изучения нравственных качеств народа.**

В основе этой технологии лежит изучение нравственных качеств людей и народа, которые проявлялись в те или иные моменты истории. История России изобилует такого рода примерами на протяжении многих веков. О нравственных качествах народа можно судить, как он преодолевает выпавшие на его долю трудности. 'Го же самое относится и к отдельно взятому человеку. Российская история показывает, как её народу часто приходилось защищать свою Родину, независимость от внешних врагов. Именно в трудные моменты русский народ сплачивался перед общей бедой, показывая лучшие свои качества. Именно на историю России можно смотреть, как на свидетельство множества подвигов означающих движение на пути к нравственному совершенству, неутомимое стремление к поступкам, сопряженным с опасностью для жизни. Народ, идущий таким путем, воплощает в государственной и общественной жизни свои нравственные идеалы.

Примечательно то, что нравственная сила русского народа укрепилась в многолетних воинах.

**(Слайд 9)**С 1055 года по 1462 год историки насчитывают 245 известий о нашествиях на Русь и внешних столкновениях. С 1240 года по 1462 почти ни единого года не обходилось без войны. Из 537 лет, прошедших со времен Куликовской битвы до момента окончания первой мировой войны, Россия провела в боях 334 года. За это время ей пришлось 134 года воевать против различных антирусских союзов и коалиций, при чем, одну войну она вела с девятью врагами сразу, две - с пятью, двадцать пять раз пришлось воевать против трех, и тридцать семь против двух противников. Подавляющее число воин были воинами оборонительными.

Статистическая справка наглядно показывает, почему российский народ всегда был носителем таких качеств как патриотизм, жертвенность, человеколюбие, милость к поверженному противнику**.( Слайд 10)**Учащимся предлагается познакомиться с нравственной формулой русских, сформулированной митрополитом Филаретом в XIX в.: «Люби врагов своих уничтожай врагов Отечества, гнушайся врагами Божьими». Применение её на уроке поможет понять сущность нравственной системы ценностей русских в условиях войны и мира. «Любовь к врагам» означает приверженность христианской норме, отраженной в евангельской проповеди Христа, а уничтожение врагов Отечества строится на том же евангельском принципе, суть которого выражается в словах Христа, который прославляет подвиг гибели «за други своя» во имя ближнего и любви к Родине. Вот почему русские воины не боятся смерти в бою и готовы отдать жизнь за Родину, подобно Пересвету и Осляби в Куликовской битве, патриарху Гермогену, погибшему в польском плену во время Смута, Багратиону в Отечественную войну 1812 года и т. д.

**(Слайд 11)**Храбрость офицеров и солдат в бою дополняется гуманизмом в отношении поверженного противника и попавшего в плен. Начиная заграничные походы русской армии в 1813 году, М. И. Кутузов, обращаясь к своим солдатам, говорил такие слова: «Будем великодушны, положим различия между врагом и мирным жителем» (1.15.168)

**(Слайд 12)** А приказ Александра I содержал такие слова: «Вы русские, вы христиане. Не воздам злом ни Франции, ни французам. Единственный враг мой - Наполеон». (1.15.176.) И ни одна национальная святыня Франции не пострадала, ни один храм не был разрушен, хотя Наполеон русские церкви в Кремле превратил в конюшни.

**(Слайд 13)**Данные выдержки следует подкрепить тем, как вели себя другие армии мира. Вот, что говорил Вильгельм Второй немецкой армии: « Солдаты, при встрече с врагом побеждайте! Никому не давайте пощады, не берите пленных! Будьте беспощадны ко всему, что попадет в ваши руки. Пусть боятся немецкого имени, как некогда боялись имени Аттила» (2.25.9.)

**(Слайд 14)** Гитлер «Помни и выполняй:

1. Нет нервов, сердца, жалости - ты солдат из немецкого железа.

2. Уничтожь в себе жалость и сострадание, убивай всякого русского, не останавливайся , если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик.

3. ... Уничтожай все живое, сопротивляющееся на твоем пути. Завтра перед тобой на коленях будет весь мир».

**(Слайд 15)**А вот каково мнение о русских воинах зарубежных политиков

**Фридрих 2**

- «Прежде чем победить русского солдата, его следует несколько раз повалить, а затем убить».

**Наполеон**

- «Дайте мне русского солдата, и я покорю весь мир».

**Из дневника немецкого офицера, убитого под Сталинградом**

- «Русские - это не люди, а какие-то железные существа. Они никогда не устают и не боятся огня».

**(Слайд 16)**

**Технология переноса в изучаемую эпоху или событие.**

 **( Гитлер, Сталин, мать, у которой убили на войне трех сыновей, узник концлагеря.)**

Назначение данной технологии связано с максимальным воспроизведением реалий изучаемого события, явления, человека и т.д. Ученики как бы переносятся из современности в те события, о которых идет речь на уроке. Ученики говорят, чувствуют, мыслят на языке тех, кто является героем или участником изучаемой эпохи. Диапазон её очень широк. Главное выполнить одно условие на уроке - создать атмосферу, изучаемого времени до мельчайших деталей.

Так историю второй мировой войны можно рассказать языком разных политиков, людей, жертв и т.д. Основная задача учителя грамотно распределить роли, которые будут обыгрывать ученики. Например, на диспут о разных причинах и содержании Великой отечественной войны приглашаются учащиеся в различных ролях - Гитлера, Сталина, узника концлагеря, матери, у которой убили на войне сыновей. Герои могут быть реальными и воображаемыми (например, мальчик, не родившийся на свет из-за гибели матери в блокадном Ленинграде) и т.д.

**Каждый рассказывает свою историю войны и то, как она повлияла на его жизнь.( мини-сценка)**