«**Развитие связной речи** **у** **младших дошкольников**»

 *(из****опыта работы****)*.

 Воспитатель: Малофеева И . А.

 МБДОУ «Детский сад № 118»

 май 2023г.

**Дошкольный** возраст самый благоприятный период для формирования и **развития речи**. Однако процесс этот долгий и кропотливый, требующий от родителей и педагогов терпения и бережного отношения.

 Речь – это величайшее богатство, данное человеку. И как любое богатство, его можно либо приумножить, либо незаметно растерять.

Говорить - значит владеть определенным запасом слов, активно пользоваться ими, понимая речь окружающих.

Одним из важнейших показателей речевого **развития ребенка является развитие связной речи**.

Знакомство с окружающей жизнью является важнейшим средством формирования **речи ребенка** : пополнения и активизации его словаря, **развития связной речи**, формирования звукопроизношения.

Согласно педагогической диагностике, проводимой мною в последние три года, наблюдается снижение уровня речевого **развития детей**. В настоящее время проблема **развития речи детей актуальна**, и необходимо прикладывать максимум усилий для решения этой проблемы.

Свою **работу** с детьми строю на партнерских отношениях взрослого и ребенка, разговариваю с детьми, включаю каждого в диалог, стараюсь создать потребность в собственных высказываниях. Вся **работа**, проводимая с детьми **– это фронтальные и игровые формы обучения, составление описательных и повествовательных рассказов, пересказывание знакомых сказок, игры и упражнения (в том числе артикуляционные), игры в виде инсценировок и драматизаций, настольные речевые дидактические игры, подвижные и пальчиковые игры – все это направлено на решение основной задачи** - **развития связной речи**.

Весьма существенный фактор – создания спокойной атмосферы в группе. Терпимое, доброжелательное отношение педагога к детям, искреннее уважение к личности каждого – залог формирования благоприятных взаимоотношений между детьми. Ребенку важно постоянно чувствовать, что все его старания и усилия не остались без внимания, поддерживаются взрослыми, что им довольны, у него все получается. Поэтому успех каждого на речевых занятиях (повторил за взрослым слово, фразу, сказал что-то по своей инициативе) должны быть замечены.

Известно, что для **младших дошкольников эффективны занятия**, которые целиком или частично проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой или поведенческой (движения, действия и т. п., поэтому использую самые разнообразные игровые задания и упражнения, которые дети любого возраста готовы выполнять охотно и многократно.Также, огромное значение имеет наглядность. Дети не всегда воспринимают рассказ без иллюстрации, без показа предметов. Поэтому для успешного **развития** детей я использую картинки,иллюстрации,игрушки , магнитную доску. Это очень удобно и помогает как на занятиях, так и в повседневной жизни ,в процессе беседы. Поэтому периодически мы меняем книги, иллюстрации в книжном уголке, вносим новые игрушки. Их рассматривание активизирует разговорную речь и желание обсуждать увиденное.

«Учите ребенка каким- нибудь неизвестным ему пяти словам- он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»

                К.Д. Ушинский

Самые **разнообразные задания, предполагающие ответ действием**: «найдите», «покажите», « выберите», «принесите», « сделайте» то-то и так-то. Эти задания не только оживляют занятия, предоставляя детям возможность подвигаться, сменить позу, но и позволяют мне выяснить, имеется ли данное слово, речевой оборот в пассивном словаре ребенка.

У каждого ребенка существуют свои особенности **развития речи**, свои недостатки. В нашей группе есть дети очень замкнутые, которые не общаются не только со взрослыми, но и с детьми. На них я обращаю особое внимание, больше общаюсь с ними, целенаправленно обогащаю их пассивный запас. Если ребенок неохотно идет на контакт, то я терпеливо помогаю ему в этом. Если ребенок заговорил со мной, я внимательно выслушиваю его и в дальнейшем продолжаю разговаривать с ним. Ни в коем случае не останавливаю его.

Многим трудно еще сопровождать свои действия словами, например: рисовать и говорить о нарисованном. Сложных предложений еще практически не существует.

Большие возможности для **развития предпосылок связной речи** предоставляет повседневная жизнь. В своей **работе** мы активно это используем и создаём условия, побуждающие детей рассказывать. Например, поддерживаем рассказ ребёнка о событиях дома, об увиденном на улице, одним словом обо всём, что потрясло и удивило ребёнка. Я стараюсь как можно больше активизировать детей вне занятия (на прогулке, во время игры). Все время говорю с ними, спрашиваю, дополняю их ответы, подсказываю.

Я считаю, что большое значение в **развитии речи** ребенка имеет

 **сенсорное  развитие**. Ребенок черпает первые представления об окружающем его мире, материальной среде с помощью различных анализаторов, при этом слово закрепляет представления, полученные сенсорным путем. Сенсорное и речевое **развитие** происходит в тесном единстве, поэтому, и **работу по развитию речи нельзя отрывать от работы по развитию** органов чувств и восприятия.

Знакомясь с цветом, формой и величиной, ребенок обогащает свой словарный запас, звуковой анализ **речи**. Для этого я делаю пособия, помогающие ребенку лучше ориентироваться, разбираться в предметах.Пособия «Ежи»( с прищепками), «Пуговицы» и др. Так, мы и знакомимся с цветом и закрепляем названия предметов и обогащаем словарный запас детей.

Большую роль в **развитии предпосылок связной речи** играет **индивидуальная работа с детьми**. Она включает описание игрушек, картинок, составление совместных рассказов со взрослым, затем самостоятельно. Эту **работу** проводим не только с детьми, пропустившими ряд занятий по **развитию речи**, отстающими от других детей по формированию коммуникативных умений, но и с детьми, имеющими высокий уровень речевого **развития**.

 Оказать реальную и полноценную помощь по развитию речи детей младшего возраста, мне помогают специальные **приемы стимуляции речевой активности**.

**Разговор с самим собой.** Например, ребёнок находится недалеко от меня, манипулирует с игрушками или просто задумчиво сидит, я начинаю говорить вслух о том, что видит, слышит, думает, чувствует. Говорить нужно медленно (но не растягивая слова) и отчетливо, короткими, простыми предложениями — доступными восприятию ребёнка. Например: "Где чашка?", "Я вижу чашку", "Чашка на столе", "В чашке молоко", "Таня пьет молоко" и т. п. **Параллельный разговор.** Этот прием отличается от предыдущего тем, что мы описываем все действия ребенка: что он видит, слышит, чувствует, трогает. Используя «параллельный разговор», и я  как бы подсказываю ребенку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.

Индивидуальная **работа с детьми по развитию связной речи** проходит в утренние и вечерние часы и ставит своей целью **развитие** речевых способностей каждого ребенка, она предлагалась в форме игры, при общении с ребенком проявляю внимание, заинтересованность, как можно больше говорю с ребенком на разные темы.

В **младшем** возрасте дети очень любознательны, они не оставляют без внимания ничего, что попадает им в руки, в поле их зрения, задают множество вопросов. Этим обязательно необходимо воспользоваться и терпеливо и обстоятельно рассказать обо всем, что их интересует. В своих контактах с ребенком я должна обязательно дать понять ему, что нуждаюсь в его разъяснениях. При этом неоднократно повторяю какое-либо новое слово и помогаю построить простое предложение.

Разговаривая с ребенком, я обязательно слежу за **темпом речи**. С этого возраста стараюсь учить детей пользоваться умеренным темпом **речи**. Смена темпа **речи** является неотъемлемой частью ее интонационной выразительности. Монотонная речь бедна, в то время как «игра» темпа обогащает ее, делая ярче, красочнее.

Активная речь считается фундаментом для **развития связной речи** и широко используется в процессе беседы, рассматривания игрушек, картинок, иллюстраций. Поэтому мы периодически мы меняем книги, иллюстрации в книжном уголке, вносим новые игрушки. Так, рассматривание их активизирует разговорную речь и желание обсуждать увиденное. **Развитие речи** в процессе **организации режимных моментов** включает в себя такие приемы:

• Сообщаю детям о том, что они сейчас будут делать (например, одеваться) - комментирование действия детей;

• предлагаю одному из детей рассказать о том, что он делает (здесь формируется комментирующая речь ребенка);

• предлагаю ребенку самостоятельно рассказать, как он будет выполнять тот или иной режимный момент;

• использую художественное слово (потешки, короткие стихи) для обсуждения режимных моментов.Например:

«Люли,люли,люленьки,прилетели гуленьки»- во время приёма пищи;

«Ай лады,лады ,лады не боимся мы воды»- в умавание;

«Большие ноги шли по дороге»

«Маленькие заиньки захотели баиньки»

«12345 собираемся гулять, наденем на ножки,ботиночки сапожки,

накинем на плечики курточки с замочками и пойдем скорей гулять прыгать бегать и скакать»- во время одевания.

Понимая, что совершенствование речевого общения невозможно без расширения словарного запаса ребенка, уделяю большое внимание его закреплению и активизации. Чтобы новые, довольно трудные слова прочно вошли в лексикон детей, использую различные методические и игровые приемы.

**Воспитание звуковой культуры речи** занимает одно из самых важных мест в моей **работе**. Это особая речевая задача, которую я должна решить в **дошкольном возрасте**. Основная цель – научить ребенка правильно произносить все звуки. И чем раньше будет начата эта **работа**, тем лучше будут результаты.

Без правильного обеспечения **развития**, невозможно **развитие речи**, как средства общения между сверстниками, поэтому я максимально уделяю внимание обогащению как активного, так и понимаемого словаря ребенка, ввожу общеупотребляемые существительные, глаголы, прилагательные,  **наречия**.

Какие же предпосылки мы наблюдаем в ходе **работы с детьми**?

1. Один из главных моментов выражается в том, что с ребенком мы разговариваем и обязательно выслушиваем его ответы. Ребенок нуждается в собеседнике.

2. Побуждаем детей рассказывать о том, что они хотят или что делают.

3. Говорим с ребенком правильно, четко произнося слова и фразы. Новое для него слово произносим не только отдельно, но и в предложении.

4. **Развиваем** речь через художественное слово. Читаем малышам стихи,потешки, прибаутки, сказки, в которых встречаются повторяющиеся несколько раз слова и фразы. Рассказываем сказки с фигурками настольного театра, проводим игры - драматизации, игры - инсценировки.

5. Читаем детям книги, в которых есть красочные иллюстрации.

6. В **работе одним из вариантов развивающих** игр являются пальчиковые игры,а также артикуляционные упражнения (надувание щёк,звукоподражательные движения языком и губами по показу)

7. В играх учим детей правильно называть окружающие предметы, обобщающие слова (одежда, мебель, посуда, игрушки). В ходе игры уточняем некоторые качества (величина, форма, цвет). Используем Д/игры и Д/ упражнения: «Узнай и назови», «Добавь слово», «Парные картинки», «Волшебный мешочек», «Чудесный сундучок»…

8. Обогащение словарного запаса идет не только за счет существительных и глаголов, прилагательных, **наречий**. Играя, **младшие дошкольники** усваивают не только названия, но и некоторые качества и свойства предметов - круглый, мягкий, твердый, маленький, большой, длинный, короткий; резиновый, пластмассовый, особенности цвета.

Ребё нок 3-4 лет активно осваивает **грамматические формы**: единственное и множественное число существительных (рука-руки, мяч-мячи);

-согласование прилагательных с существительными в роде (красный шар, красная кофта, красное яблоко);

 -согласование глагола прошедшего времени с существительным (папа пришёл, мама пришла;

- склонение существительных (игрушке, игрушкой).

**Фольклор малых форм,**имеет важную роль в развитии связной речи в младшем возрасте. Речь детей становится внятной, понятной;дети могут составлять несложные предложения, заучивать короткие песенки,потешки;обогащается словарь детей;развивается артикуляционный аппарат,фонематический слух.Немаловажное значение имеют сказки

Сказки детям **младшего дошкольного возраста** предпочтительнее рассказывать, а не читать по книге: это усиливает эмоциональное воздействие, что в свою очередь способствует лучшему пониманию основного смысла сказки. Когда **воспитатель смотрит не в книгу**, а **на детей,** он как бы разговаривает с каждым ребёнком и этим **воспитывает** очень важное умение слушать и понимать монологическую речь.

Народные сказки дают образцы ритмической **речи**, знакомят с красочностью и образностью родного языка. Малыши легко и быстро запоминают такие образы, как петушок – золотой гребешок, козлятушки – ребятушки, коза – дереза. Повторение песенок действующих лиц народных сказок, имён героев закрепляет эти образные слова в сознании **детей**, и они начинают использовать их в своих играх. Можно интегрировать чтение с театрализованной деятельностью: после прочтения какого-нибудь произведения его можно инсценировать. Для **развития**речевой функции необходимо спросить у ребёнка, почему именно этот персонаж привлёк его внимание, чем он ему понравился.

Активный словарный запас трёхлетнего ребёнка должен достигать 1000 и более слов.

Большая **работа** проводится с родителями. Семья – это источник воспитания. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он проносит через всю жизнь. Дети должны видеть, что в семье их поддерживают, уважают их увлечения, радуются успехам. Поэтому мы стараемся донести до родителей информацию о том, как нужно правильно обращаться с ребёнком, как лучше выучить стихотворение, своим примером доказывать необходимость правильного произношения слов.

Именно **дошкольный** возраст является самым благоприятным для **развития речи**. То, что ребёнок не усвоил в **дошкольном возрасте**, восполняется в более поздний период с большим трудом, а то и не восполняется совсем. Чтобы ребёнок успешно обучался в школе, надо целенаправленно заниматься **развитием его речи**. Ведь именно речь является источником получения знаний по всем предметам школьного курса (от того, как ребёнок прочтёт и поймёт параграф, зависит, как он его потом расскажет). Именно с помощью **речи** ребёнок общается с окружающими, в том числе, с учителями, соответственно, чем правильнее он будет выражать свои мысли, тем лучше его будут понимать.