УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

"ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА"

(МБУ ДО "ДДТ")

**План-конспект**

**Тема:** **«Пейзаж родной земли»**

Автор: п.д.о. Шалимова Н.А.

**Цель занятия**: дать учащимся представление о понятии «пейзаж», формирование знаний о характерных чертах композиции пейзажа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи занятия** | **Планируемые результаты** |
| Дидактические:1. сформировать представление о жанре пейзаж;2. закрепить знания о законах построения композиции пейзажа. | Предметные:1.уметь выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон;2. знать строение композиций пейзажа;3.уметь передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе. |
| Развивающие: 1. способствовать развитию умения отображать в рисунке природные явления;2. совершенствовать навыки построения композиции пейзажа;3.развивать образное мышление и индивидуальные творческие способности; | Личностные:1. сформированность эстетических чувств, художественно творческого мышления, наблюдательности и фантазии;2. умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы. |
| Воспитательные:1. воспитывать осознание причастности каждого школьника в результат совместной учебной деятельности;2.воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к художественным произведениям искусств; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап** | **Образовательная цель этапа занятия** | **Формы организации учеб. деятельности, методы и приемы, формы контроля** | **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающегося** |  **Планируемые метапредметные результаты** | **Дидактические средства и интерактивное оборудование** |
| **Самоопределение к деятельности** | Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне | **Ф****Словесный** (беседа)**Наглядный** (демонстрация)  | **Проверяет готовность обучающихся к уроку.**- Здравствуйте, ребята! - Внимательно посмотрите на свое рабочее место, проверьте, чтобы на вашем столе была расположена бумага, уберите все лишнее, чтобы ничего не мешало вашей работе.- Занимайте свои места.**Устанавливает эмоциональный контакт.****-** Наступила осень, все вокруг заливается золотым цветом, но в прохладную и хмурую погоду всем нам необходима частичка тепла, так давайте подарим это тепло друг другу. Как мы можем это сделать?– Верно! Давайте улыбнемся и будем помогать друг другу на уроке. | **Проверяют готовность к занятию.****Садятся на места.**- Улыбнуться друг другу | К: планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками. | Проектор с презентацией |
| **Актуализация знаний и мотивация** | Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий | **Словесный** (инструктаж)**Наглядный** (демонстрация)**Словесный** (беседа)**Наглядный** (демонстрация) | **Организовывает обсуждение с обучающимися.****-** Для того, чтобы нам начать наше занятие, послушайте, пожалуйста, стихотворение:- Великую землю,Любимую землю,Где мы родились и живем,Мы Родиной светлой,Мы Родиной милой,Мы Родиной нашей зовем.- Как вы думаете, о чем эти строки?**-** А что для вас означает слово Родина? **-** С чего для каждого из нас она начинается?**-** Верно. У каждого человека есть Родина – край, где он родился и где все кажется особенным, прекрасным и родным. Наша природа всегда манит нас своей неповторимой красотой. О ее красоте поют песни, пишут стихи, образы природы рисуют художники.- А сейчас, вам нужно отгадать загадку.Если видишь, на картине нарисована река,Или ель и белый иней, или сад и облака,Или снежная равнина, или поле и шалаш,Обязательно картина называется…**-** Правильно!- Сегодня мы и поговорим о нем. | **Слушают и анализируют стихотворение.**- Эти строки о Родине, о родном крае- Родной дом, семья, место в котором мы живем- Наша Родина начинается с природы**Отгадывают загадку.**- Пейзаж | К: корректно и аргументированно высказывать своё мнениеК: корректно и аргументированно высказывать своё мнение | Проектор с презентациейПроектор с презентацией |
| **Постановка учебной задачи** | Выявление места и причины затруднения, постановка цели  | **ФСловесный** (беседа)**Наглядный** (демонстрация)**ВК****Практический** (работа с планом) | **Формулирование темы и цели урока вместе с детьми.**- Какая же тема сегодняшнего урока?- Поставьте цели на урок, используя фразы-подсказки на слайде.- Познакомиться с понятием…- Закрепить знания о…- Научиться изображать…**Составление плана занятия вместе с детьми.**- Для того, чтобы нам с вами не запутаться и все хорошо усвоить мы с вами составим план работы, но опора у нас уже есть. Подумайте пару секунд и заполните пропуски- Итак, кто может прочитать готовый план?1. Узнать, что такое \_\_\_\_\_\_\_2. Вспомнить правила при \_\_\_\_\_\_\_ 3. Выполнить \_\_\_\_\_\_\_\_4. Подвести \_\_\_\_\_\_\_\_ | - Пейзаж родной земли - Познакомиться с понятием «пейзаж»;- Закрепить знания о законах построения пейзажа;- Научиться изображать композицию пейзажа.**Составляют план урока.**1. Узнать, что такое пейзаж;2. Вспомнить правила при изображении пейзажа;3. Выполнить рисунок пейзажа;4. Подвести итог. | К: строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачейП: с помощью педагога формулировать цельР: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата | Проектор с презентацией |
| **Открытие «нового» знания**  | Постановка целей учебной деятельности и на этой основе - выбор способа и средств их реализации. | Ф**Словесный** (беседа)Ф**Наглядный** (демонстрация)Ф**Словесный** ( объяснение)Ф**Словесный** (беседа) | **Создание обстановки, направленной на поиск информации.****-** Неисчерпаемое многообразие природы породило в изобразительном искусстве жанр, называемый пейзажем.- Кто из вас вспомнит и скажет, что такое пейзаж?**-** А как называют художников, изображающих природу?**-** Молодцы.Каждый пейзаж художник трактует по-своему, вкладывая в него определенный смысл. В русской пейзажной живописи есть произведения, значение которых в истории нашей культуры необычайно велико.**-** Посмотрите на экран. Что вы видите?**-** Кто знает их имена?**-** Верно. Какое настроение вам навевают эти пейзажи?- А как вы понимаете, что это именно картины русской природы? Какие есть отличительные признаки?**-** Как вы считаете, какие цвета вызывают радость?**-** Почему все пейзажи такие разные, хотя посвящены одной теме - изображению природы?**-** Сегодня на занятии вам предстоит побывать в роли художников – пейзажистов. Вы будете изображать красками на бумаге пейзаж родной земли. - Но для начала нам нужно обговорить правила при изображении пейзажа.- Итак, первое, с чем нужно определиться – это каким образом мы расположим наш лист?- Действительно, листок можно расположить на ваше усмотрение.- Далее, какой важный пункт мы должны выполнить?- Молодцы, а что это за линия и зачем она нужна?- Скажите, с каких элементов вы начнете вашу работу? - Хорошо, каким приемом рисования вы будете пользоваться при этом? - Замалёвок — так называется первый этап. В **это** время определяется основа композиции. Разбавленной краской на подготовленную поверхность вы будете рисовать небо и землю.- Скажите, каким цветом они могут быть?- Хорошо. Теперь давайте посмотрим, какое же время года и суток мы можем изобразить?- При создании пейзажа особенно важна работа над его композицией.- Кто ответит – что такое «композиция»?- Верно. А кто знает, сколько планов есть в пейзаже и как они называются?- Давайте вспомним, как они изображаются на рисунке?- Молодцы! Какие элементы мы изобразим на нашем рисунке? - Давайте вспомним, с чего мы начинаем рисовать любое дерево?- Все верно. Какие же цвета в зависимости от времени года вы возьмете для листьев?- Отлично!- Ребята, вы большие молодцы. Давайте обратимся к нашему плану, какие пункты мы с вами выполнили? | **Отвечают на вопросы педагога**- Это жанр, в котором изображается природа.- Пейзажисты- Картины русских художников- И. Шишкин, И. Левитан, В. Борисов - Мусатов- Настроение спокойное, удовлетворенное, радостное- На них изображаются деревья, которые есть только в нашей стране, также особенный, ландштафт в виде бесконечных полей и проселочных дорог- Теплые, светлые - Потому что, каждый пейзажист видит природу родного края по-своему и также наша природа очень разнообразна.- Вертикально или горизонтально- Провести невидимую линию горизонта - Линия горизонта - это место, в котором небо визуально соприкасается с землей или водой. Она нужна для того, чтобы разделить пространство между небом и землей- Небо и земля- Замолевок - Небо – голубое, синее, немного белого, фиолетового.Земля – коричневая, зеленая, цвет охры.- Времена года – осень и весна, время суток – день или вечер- Это правильный выбор размеров и расположения предметов на рисунке- 3, дальний, средний и передний- Дальний - все изображения сливаются в дымке, цвет становится менее яркий и предметы становятся меньше, рисуем общими пятнами.Средний – на 2 плане, объем и цвет постепенно смягчаются;Передний – все предметы воспринимаются и изображаются наиболее объемно и четко.- Деревья, реки, кусты, травинки- Сначала снизу вверх рисуем ствол толстой кистью, затем тонкой кистью от ствола ветки и на них листья - Осень – желтые, красные, зеленые, оранжевыеВесна – белый, розовый, немного зеленого- Мы выполнили 1 и 2 пункт плана | УУКД: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностьюУУКД: четко, при помощиВыразительных средствФормулировать свои мысли;Уметь слушать и слышать.УУПД : построение логической цепи рассуждений, доказательств. | Проектор, презентацияПрезентацияПрезентация |
| **Первичное закрепление**  | Усвоение нового способа действий | **ФСловесный (**инструктаж | **Педагог предлагает учащимся сформулировать практическое задание и уточняет его. Определяет критерии качества выполнения задания.****-** Итак, ребята, давайте вспомним, что мы должны будем сейчас делать?- Хорошо! Какие материалы нам для этого понадобятся? - Отлично! Давайте определим критерии, которых вам следует придерживаться.1. Аккуратность выполненной работы;2. Следование плана композиции пейзажа;3. Оригинальность работы;- Сейчас внимательно посмотрите на пример выполнения работы, учитывайте критерии.- Но перед тем, как нам начать, давайте разомнемся, я вижу вы немного засиделись. **ФИЗМИНУТКА (видеофрагмент)**  | **Слушают инструкцию к заданию.**- Изобразить пейзаж родной земли- Альбом, краски, кисти, баночка под воду, палитра**Повторяют движения видео и педагога** | К: проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссииП: выполнять по предложенному плану заданиеР: умение осуществлятьдействие по заданномуалгоритмуК: корректно и аргументированно высказывать своё мнение | Проектор с презентациейВидеофрагмент |
| **Самостоятельная работа с самопроверкой** | Интериоризация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха | **ФСловесный** (инструктаж**И****Практический** (самостоятельная работа)**Ф****Словесный** (инструктаж**Наглядный** (демонстрация) | **Педагог организует индивидуальную продуктивную работу, поощряет активность и творчество.**- Ребята, присаживайтесь на свои места поудобней, проверьте, чтобы на столе лежал альбом, краски, кисти, баночка с водой и палитра, уберите все лишнее со стола, чтобы ничто не мешало вашей работе, работайте в тишине.- Перед тем, как начать посмотрите на экран, здесь изображены варианты работ некоторых учеников. Можете опираться на них, но помните, что для успешного выполнения работы, вам необходимо сделать работу не копией, а индивидуальной. Можете приступать к выполнению работы, учтите, у вас ограничено время, работайте в темпе. **Осуществляет контроль темпа выполнения задания****Демонстрирует классу удачные работы с кратким пояснением.**- Хорошо, я вижу, вы закончили, кто хочет продемонстрировать свою работу классу и описать/объяснить то, что нарисовано?- Отлично, вы большие молодцы!- Посмотрите, какой пункт мы с вами закончили выполнять? | **Проверяют готовность рабочего места****Рассматривают варианты выполненных работ****Выполняют самостоятельно работу, следуя критериям****Показывают свою работу, объясняют почему и что там нарисовали.**- Третий пункт плана. | К: планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками.П: выполнять по предложенному плану заданиеР: волевая саморегуляция в ситуации затрудненияР: сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям | Проектор с презентацией Материалы для работы |
| **Включение в систему знаний, повторение**  | Включение «открытия» в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного | **ФСловесный** (инструктаж**Практический (**выполнение задания**)****Ф (групповая)** | **Педагог организует закрепление полученных знаний, понятий, приемов****-** Итак, ребята, у вас у всех получились отличные работы! - Объединитесь в группы по 4 человека. - Но для начала, давайте вспомним правила работы в группе?- На партах у вас лежат конверты, в каждом конверте индивидуальное задание на повторение изученного. У вас есть 1 минута на выполнение.1: Определение понятия «Пейзаж»;2к: Техника выполнения пейзажа;- Отлично, ваше время вышло, давайте приступим к проверке. Какая группа хочет рассказать? | **Выполняют задание в группе.**- Уважать мнение каждого, не перебивать, быть активным, приходить к общему результату**- Пейзаж –** это жанр, в котором изображается природа.Техника: 1. расположение листа; 2. линия горизонта; 3. композиции предметов; 4. 3 плана; 5. определение цветов. | УУРД: контроль, коррекция, оценка; оценка каквыделение и осознаниетого, что освоено | Проектор, презентация, раздаточный материал |
| **Рефлексия деятельности****)** | Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания | **ФСловесный** (беседа)**Практический** (самооценивание)**С** | **Организация самооценивания всех обучающихся.****Педагог организует выставку вех работ учащихся**- Итак, ребята, сейчас я предлагаю вам разместить ваши работы на первой парте, так, у нас будет собственная тематическая выставка, где вы сможете внимательней рассмотреть другие работы.**Выбирает экспертов и помогает им в соответствии с критериями провести анализ работ**- А сейчас, поскольку работы нам нужно оценить, мне нужны 2 эксперта, которые согласно представленным критериям вы будете оценивать.Критерии:1. Аккуратность выполненной работы;2. Следование плана композиции пейзажа;3. Оригинальность работы;- Остальные ребята, не расстраивайтесь, вы будете соглашаться или опровергать сказанное экспертами.**Организует самоанализ работ отдельных учащихся**-А те, кто не успел закончить работу, обязательно доделают ее дома.- Хорошо, ребята, я вижу, вы многому научились, вы большие молодцы! | **Создают выставку работ.****Проводят анализ своих работ.****Самооценка собственной деятельности на занятии** | К: корректно и аргументированно высказывать своё мнениеР: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности | Проектор с презентацией |