**Гладушенко Алла Александровна**

 **воспитатель МДОУ «Детский сад 55 о. в.»**
Консультация для педагогов- «Дидактическая игра как средство обучения детей раннего возраста»

Детство - один из очень важных периодов в жизни **детей**. Именно в этом **возрасте** каждый ребенок становится маленьким исследователем, который с радостью и удивлением открывает для себя незнакомый и удивительный окружающий мир.

Успешное разностороннее развитие ребенка реализуется через игровую деятельность, в ней раскрываются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Поэтому, так важно, чтобы развитие ребенка было планомерным и систематическим, включалось во все моменты жизни малыша.

*«Учиться****играя****!»* - один из принципов **работы воспитателей**. Именно поэтому я выбрала для себя тему: «**Дидактическая игра как средство обучения детей раннего возраста**».

Основная цель, которую я ставлю, занимаясь с детьми: развитие способностей **детей через дидактические игры**. Реализовать поставленную перед собой цель я считаю возможным через решение следующих задач:

1. **Разработать систему работы**, направленную на развитие **детей через дидактические игры**.

2. Целесообразно организовать предметно – пространственную **среду**, где располагаются пособия для самостоятельной и совместной деятельности.

3. Организовать взаимодействие с родителями и привлечь их к изготовлению **дидактического материала**.

4. **Обобщить опыт работы по данной теме**.

Литература, которую я изучала, **работая над выбранной темой** : А. К. Бондаренко *«****Дидактическая игра в детском саду****»*, Л. А. Венгер *«Воспитание сенсорной культуры ребенка»*, Ю. М. Хохрякова *«Сенсорное воспитание****детей раннего возраста****»*, а также периодические издания *«Дошкольное воспитание»*, *«Растем вместе»*, *«Мама –это я!»* и др.

Для решения поставленных задач мною была создана картотека **дидактических** игр и составлен план **работы**.

В условиях современных образовательных стандартов идактическая **игра** дает большую возможность для развития познавательной деятельности **детей**, позволяет с учитывать индивидуальный и дифференцированный подход к процессам воспитания, развития и **обучения**. Я предлагая ребёнку задание в игровой форме, создаю условия детям в процессе игры легко освоить какие-то знания, овладеть навыками действий с определёнными предметами, учиться культуре общения друг с другом. Любая **дидактическая игра** содержит познавательную и воспитательную игровые составляющие, игровые действия, игровые и организационные отношения. Так как одна из целей развития – изучение предметного мира и свойств предметов, которые окружают **детей**, включаю **дидактические** игры в организованную образовательную деятельность.

Для того чтобы заинтересовать **детей**, **разработала** серию конспектов организованной образовательной деятельности в форме игры. В результате чего у **детей** сформированы умения различать предметы по цвету, форме, величине.

 Для развития у **детей памяти**, внимания, мышления использовала такие игры как, *«Домики»*, *«Кому что нужно»*, *«Кто где живет»* и др. **Дидактический материал вызывал у детей большой интерес**, желание **играть и узнавать новое.**

 Большое количество **дидактических** игр стараюсь планировать в утреннее и вечернее время, это позволило мне проводить их небольшими подгруппами, что обеспечило индивидуально- дифференцированный подход. Часть **дидактических** игр я проводила на участке во время прогулки. Некоторые **дидактические игры такие как***«Гром и дождик»*, *«Идем – бежим»*, *«Кто тише»*  и т. д. включаю в музыкальную и физкультурную деятельность. Конечно, не все дети и не всегда легко справлялись с поставленной задачей. Для этого я проводила с детьми индивидуальную **работу**.

**Дидактический** материал планируется постоянно обновлять, использовать игры в соответствии с временем года. Такие игры очень увлекают **детей**, позволяют действовать и способствуют созданию положительных эмоций.

В дошкольном детстве ребенок рисует, лепит, конструирует. Освоение знаний и умений во всех этих областях требует внимания к внешним свойствам предметов. Связывать **дидактические** игры на освоение цвета, формы, величины с наблюдениями в природе и разными видами детского творчества. Это помогло мне, развить у **детей** умение вдумчиво относится к цвету. Так через **дидактические игры***«Спрячь мышку»*, *«Назови цвет»* дети научились определять цвет, форму, величину. Использовала игры с геометрическими фигурами и строительным материалом *«Отгадай и покажи»*, *«Почтовый ящик»*, *«Укрась фартук матрешке»*, эти игры давали мне возможность развивать у **детей тактильные ощущения**, воображение. Также в **работе** с детьми использовала игры сюжетного содержания *«Покормим кукол»*, *«Наряжаем кукол»*, *«Веселые матрешки»* и т. д. Подобные игры дали мне возможность сформировать у **детей умение обобщать** предметы по сюжету и цвету. Для того чтобы развить умение **детей** узнавать предмет на ощупь, вкус использовала такие игры как *«Чудесный мешочек»*, *«Волшебная шкатулка»*. Для развития слуховых анализаторов использовала музыкально – **дидактические игры такие как***«Кулачки – ладошки»* на развитие чувства ритма. *«Угадай на чем****играю****»*, *«Что как звучит»* - игры способствуют развитию звуковысотного слуха и т. д.

Через **дидактические игры***«Оденем куклу на прогулку»* закрепляла у **детей** последовательность действий в процессе одевания, игру *«Мыльные перчатки»* использовала в процессе умывания, через **дидактические игры***«Напоим куклу чаем»*, *«Столик накройся»* знакомила **детей** с правилами поведения за столом.

Сенсорные игры помогают мне в решении одной из важнейших задач в развитии ребенка. Речь идет о самостоятельной деятельности – экспериментировании с различными, подходящими для этого предметами и природными материалами. Эти игры с водой вызывают положительные эмоции, способствуют внутренней раскованности.

В любое время года дети испытывают радость от множества ощущений, которые дает природа. Так, например, на прогулке, знакомила **детей со звуками природы**, развивала умение слушать пение птиц, шум ветра, любоваться красотой природы. В трудовой деятельности – вовлекала **детей** в несложный хозяйственно – бытовой труд используя **дидактические игры***«Купание куклы»*, *«Постираем кукле платье»*, *«Накроем стол для гостей»* и т. д. Это помогло в развитии самостоятельности, дети стали более активными, дружными.

Для развития сенсорных способностей детей были изготовлены такие **дидактические пособия как**: *«Веселые шнурочки»*, *«Забавные прищепки»*. В **работе** использую много различного природного материала *(семена растений, листья, разнообразные цветы, камушки, ракушки)*. Также в группе большое количество игр и игрушек, в которых ярко выражены: цвет, форма, величина, материал: *«Мозаика»*; конструкторы, пазлы, кубики (разного цвета и величины, пирамидки (деревянные и пластмассовые, разной величины, игрушки- вкладыши, строительный материал с деталями разного цвета, формы, величины. Очень много пособий и **дидактических** игр в группе создано своими руками.

Но вся эта деятельность не имела бы таких положительных результатов без активного взаимодействия с родителями. Между нами сложились партнерские отношения, чтобы этого добиться, я использовала различные формы **работы**. Для родителей я проводила различные консультации: «Развитие сенсорных способностей **детей раннего возраста**», «**Дидактические игры как средство развития детей раннего возраста**

В результате проделанной **работы** дети стали проявлять больше интереса к предметам ближайшего окружения, их свойствам. Они **любопытны**, эмоциональны, активны, общительны. Я сделала вывод что, **дидактические** игры — это наиболее приемлемый и эффективный способ донесения ребенку необходимых знаний. В **раннем возрасте дидактические** игры необходимо систематически применять во всех видах деятельности **детей**.

Таким образом, перспективу работы мы видим через расширение своих знаний в данном вопросе,планируем ввести в **работу** новые методы и приемы по воспитанию **детей** через использование **дидактических игр**.