**Пояснительная записка**

Человек, общество и государство нуждаются в нравственно – этическом и гражданско – правовом образовании. Данная программа является попыткой найти новые формы и содержание воспитательного аспекта работы педагога. Работа над курсом - это процесс сотрудничества детей и взрослых в неформальной обстановке с применением традиционных воспитательных методов, так и организация вне учебной деятельности, например чаепитие.

      В основу программы вошли положения о гуманистической школе, цели которой – формирование гармонической, всесторонне развитой личности, дать каждому школьнику базовое образование и привить элементарные навыки культурного поведения, и на их основе предоставить условия развития для тех сторон личности, для которых имеются наиболее благоприятные условия и объективные возможности семьи, школы…

Логика курса от личности к социальной группе, от познания себя как индивидуальности к познанию некоторых законов общественной жизни через понимание значимости другого и признание его прав на доброе и справедливое к себе отношение оправдана, органична и продуктивна, т.к. соответствует возрастным особенностям детей.

**Цель программы** – создание условий для воспитания нравственной культуры личности, в основе которого лежит не совокупность определенных качеств, а нравственное развитие с опорой на положительное представление о себе и усвоение общепринятых форм взаимоотношений с другими людьми.

**Задачи программы:**

* Влиять на поведение ребенка, на основе «Я» - образа», который постепенно складывается в его сознании.
* Воспитывать не равнодушное, толерантное отношение к окружающим сверстникам и взрослым.
* Способствовать выработке потребности вести себя культурно и «иммунитета» к плохому поведению.
* Создать доброжелательный микроклимат в классе: построить взаимоотношения учащихся, классного руководителя, родителей на основе сотрудничества, сопереживания и взаимоуважения.

               Нравственное воспитание реализуется на каждом уроке, на классных часах, во внеклассной деятельности и в постоянной жизни детского коллектива.

Курс «Азбука этики» условно делится на три блока. В первом блоке ребенок получает возможность вглядеться в свой облик, задуматься о своем характере, о тех социальных ролях, которые он выполняет; осознать свои эмоции и выработать умение управлять ими; понять свою значимость для других людей.

Второй блок включает осознание единственности и уникальности каждого человека, что его собственная ценность и ценность других людей определяется тем, что они способны сделать хорошего для других.

В третьем блоке ребенок исследует те социальные группы, те объединения людей, в которые он сам непосредственно включен, которые для него наиболее значимы: свою семью и свой класс. Учитель старается сформировать потребность детей договариваться в проблемных ситуациях, выработать алгоритм разрешения конфликтов.

Каждый урок включает в себя теоретический и практический компонент, цель которых – создать доброжелательную атмосферу, раскрепостить детей, поддержать в них взаимный интерес, помочь обрести «мы – чувство». На этих уроках нет повторения, объяснения нового материала, проверки домашнего задания, зато большое место занимают такие формы, как беседа, дискуссия, работа со словарем, выполнение заданий аналитического(понаблюдай, подумай, вспомни) и творческого(нарисуй, сочини, расскажи) характера. В практической части занятия ребенок более активно и сознательно концентрирует свое внимание на особенностях отношения к себе и другим людям.

Очевидно, что на занятиях данного курса необходимо поддерживать атмосферу доброжелательности, искренности, уважение к мнению каждого, поиску истины, сотрудничества. Многие из обсуждаемых вопросов не имеют однозначного ответа, многое в суждениях и восприятия детей не прогнозируемо и индивидуально. Более того, эти уроки должны помогать уточнять ребенку свое мнение, свои чувства.

Педагог своими вопросами и заданиями актуализирует жизненный опыт каждого ребенка. Он интересуется мнением всех без исключения детей.

        В организации же нравственного образования учитывались такие возрастные качества, как: эмоциональная восприимчивость и отзывчивость; внушаемость и подражаемость; способность живо откликаться на слово учителя, активный интерес ко всему новому; к знаниям, стремление их использовать на практике. Детей 7-10 лет отличает глубокая впечатлительность, которая откладывает отпечаток на все психическое развитие ребенка, в том числе радостное мироощущение, стремление быть лучше, что рождает волевое усилие в преодолении трудностей.

Содержание материала организованно спиралевидным образом с усложнением теоретического материала и практических форм заданий. Темы курса повторяются. Но материал занятий постепенно усложняется и наполняется более глубоким содержанием и пониманием изучаемого вопроса. Если в первом классе это сказки и загадки, то в четвертом классе появляются деловые игры и групповые дискуссии.

Основным критерием успеха воспитательной работы служит уровень воспитанности школьников, развитие их взаимоотношений со сверстниками, со взрослыми и формирование их отношений к выполнению своих обязанностей в школе и дома в самостоятельной деятельности (самоконтроль).

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**1  КЛАСС**

***Введение+. Этика – наука о морали***

   Плохое и хорошее поведение. Культурный человек. Вежливость. Вежливое отношение к окружающим. Дать понятие «этика», прояснить различие его с понятием «этикетка». Этика как правило поведения и отношения к другим людям и к себе.

*Игра «Вежливо или невежливо».*

***Тема 1. Как я выгляжу***

   Дать понятие «внешний вид» (одежда, прическа, поза, жесты, мимика, речь). Значение для человека внешнего вида. Показать необходимость бережного отношения к своим вещам и умение поддерживать порядок на своем рабочем месте в школе и дома. Отличие поведения мальчиков и девочек.

*Игра «Зеркало».*

***Тема 2. Школьный этикет***

   Понятия «этикет» и «правила поведения на уроке». Показать необходимость этих правил для организации урока.

*Сюжетно – ролевая игра «Я – на уроке».*

***Тема 3. Зачем быть вежливым***

    Понятия «вежливость», «привычка», «хорошее поведение, «поступок», «добрый поступок», «плохой поступок», «дракон внутри человека». Вежливость – самая нужная и необходимая привычка человека.

*Инсценировка стихотворений А. Барто, Б. Заходера, В. Маяковский.*

***Тема 4. Сказка о вежливости***

     Понятия «сказка», «вежливость», «поступок», «добрый поступок», «плохой поступок», «дракон внутри человека».

*Игры «Путники и камни», «Обезьяна и собаки».*

***Тема 5. Добро и зло в сказках***

     Объяснить понятия «добро – хорошо», «сказка». Показать, что добро всегда побеждает зло, потому что этой победе помогает природа, звери, люди.

*Стихи – загадки про сказочных героев.*

***Тема 6. Твои поступки и твои родители***

   Объяснить понятия «родители», «уважение к родителям». Показать, почему людям важно ценить добрые поступки, проявлять заботу и внимание к своим родителям.

*Просмотр и беседа по мультфильму «Мамонтенок»*

***Тема 7. Обязанности ученика в школе и дома***

    Понятие «обязанность». Обязанности в школе и дома. Показать необходимость выполнения обязанностей. Обязанности по отношению к родителям, учителям, к школе, классу.

*Инсценировка стихотворения «Разговор книжек».*

***Тема 8. Чем богат человек***

    Объяснить понятия «богатство», «характер», «сундучок». Богатство человека – в его знаниях, готовности и умении помогать людям, своей стране.

*Игра «Сундучок».*

***Тема 9. Ты и твое здоровье***

     Понятия «здоровье», «режим дня», «личная гигиена». Режим дня и укрепление здоровья человека.

*Советы доктора Айболита.*

***Тема 10. Праздничный этикет***

     Дать понятие «праздник», «праздник в классе», «эмоции», показать, как эти понятия соотносятся с пониманием эмоционального мира человека.

*Пантомима «Мои чувства», игра «Давайте говорить друг другу комплименты».*

***Тема 11. Наш класс***

         Дать понятия «класс», «коллектив класса». Необходимость вежливого общения и взаимопомощи в классе.

*Игра «Шалтай-болтай».*

***Тема 12.  Моя мама – самая лучшая***

         Дать понятия «внимание», «забота», «чуткость», «сострадание». Доказать необходимость обращать внимание на настроение и состояние мамы.

*Инсценировка стихотворения «Мама пришла с работы».*

*Портрет мамы( рисунок, коллаж).*

***Тема 13. День рождения***

Дать понятия «день рождения», «гость», «именинник», правила этикета на дне рождения для гостя. Правила этикета на дне рождения для именинника. Дарение подарка.

*Сюжетно – ролевая игра «мы на дне рождения».*

*Просмотр серии «Гость» мультфильма «Лунтик» и беседа по нему.*

***Тема 14. Учись общаться***

          Дать понятия «диалог», «общение», «уважение». Правила этикета в общении со сверстниками. Правила этикета в общении со взрослыми. *Сюжетно – ролевые игры («Магазин», «Библиотека», «Почта» и др.).*

***Тема 15. Сказки в нашей жизни***

         Дать понятие «сказка», «жизнь», «этикет». Правила этикета в сказках. Этикет в сказках и отношения между людьми.

*Просмотр мультфильма «Крокодил Гена и его друзья» беседа о герое Шепокляк.*

**Тематический план 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** |
| Введение | Этика – наука о морали | 1 |
| Тема 1 | Как я выгляжу | 4 |
| Тема 2 | Школьный этикет | 1 |
| Тема 3 | Зачем быть вежливым | 1 |
| Тема 4 | Сказка о вежливости | 4 |
| Тема 5 | Добро и зло в сказках | 2 |
| Тема 6 | Твои поступки и твои родители | 1 |
| Тема 7 | Обязанности ученика в школе и дома | 2 |
| Тема 8 | Чем богат человек | 1 |
| Тема 9 | Ты и твое здоровье | 1 |
| Тема 10 | Праздничный этикет | 1 |
| Тема 11 | Наш класс | 2 |
| Тема 12 | Моя мама – самая лучшая | 1 |
| Тема 13 | День рождения | 2 |
| Тема 14 | Учимся общаться | 3 |
| Тема 15 | Сказка в нашей жизни | 2 |
|  |  | 29 |

**1 класс**

**Должен знать:** правила этикета и социального быта. Вежливые слова, как вести себя в школе, классе, столовой, в транспорте, на улице.

        Понимать сущность этических понятий: добро и зло, уважение, добрый человек, честность, любовь к родителям и близким, Родине.

**Должен уметь:** для сохранения здоровья соблюдать личную гигиену, беречь учебные и личные вещи, приводить их в порядок, употреблять вежливые слова и соблюдать правила этикета.

**2 класс**

***Введение. Я среди людей***

      Что такое человек. Формирование человека и окружающая среда. Понятия «я», «мы», «они». Общее и отличительное в этих понятиях. *Сюжетно – ролевая игра «Я и другие люди».*

***Тема 1. Кто я и как я выгляжу?***

         Нравственные понятия «я», «внешний вид». Почему люди по внешнему виду отличаются друг от друга. Лицо, одежда, мимика, жесты, речь. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Личная гигиена.

*Рисунок, коллаж автопортрет.*

***Тема 2. Я – личность***

       Понятия «личность», «индивидуальность», «неповторимость». Внешний и внутренний мир человека. Я – мой характер, мои знания. Мое поведение зависит от меня самого.

*Объединение детей в группы (по цвету волос по росту) и нахождение между ними отличий.*

***Тема 3. Что в нашем имени?***

         Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку.

*Игра «Эхо».*

***Тема 4. Добро и зло в сказках***

     Добрые и злые поступки, их последствия. Ложь, выдумка, фантазия в сказках (преувеличение, преуменьшение). Добро и зло в отношениях между людьми. Главное в сказках – победа добра над злом.

*Игра «Хорошо ли быть злым?»*

***Тема 5. Что за прелесть эти сказки!***

     Отличие сказки от рассказа. Духовный смысл сказок. Красота героев сказок – их поступки во имя добра и красоты. Отношение героев сказок к природе, к людям. Зачем людям нужны сказки.

*Викторина по сказкам.*

***Тема 6. Сказки – волшебство, чудо и правда***

        Волшебство, чудо и правда в сказках. Волшебные, чудесные, правдивые отношения между людьми. Что в них общего и в чем их различие. Волшебство, чудо в сказках – мечты людей. Почему в сказках всегда есть правда и она побеждает.

*Игра «Наши мечты».*

***Тема 7. Сказка ложь – да в ней намек***

          Выдумка, фантазия в сказках. Добрая ложь («святая ложь», ложь во спасение). Лгать, врать, говорить неправду – тоже зло. Победа правды над кривдой в сказках.

*Игра «Фантазеры».*

***Тема 8. Кто сочиняет сказки***

         А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, братья Гримм, Г.Х.Андерсен, Ш.Перро и другие писали сказки для детей. Сказки слагает народ. Зачем сочиняют сказки для детей. Надо ли и можно ли учиться у героев сказок?

*Коллективное сочинение сказки.*

***Тема 9. Русские народные сказки***

       Русские сказки – это представление народа о добре и зле, надежды и мечтания о будущей жизни. Волшебные сказки – предания старины глубокой. Сказка – это знакомство с бытом русского народа, его мечтами, а также душевной красотой простых людей, их готовностью и умением постоять за добро против зла.

*Инсценировки группами русских народных сказок.*

***Тема 10. Праздники в жизни человека***

       Понятия «праздник», «праздничный». Правила этикета праздничного общения. Школьные и классные праздники. Подарки и их значение в жизни человека. Церковные праздники и традиции их проведения. Как вести себя в храме.

***Тема 11. Отношения к старшим***

      Семья, родители, родные (братья, сестры, бабушки, дедушки). Отношения поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы, сострадания, помощи в семье. Обида. Почему надо уважать старшее поколение? Необходимость учиться добру, чуткости, вниманию. Русские и кавказские традиции отношения к старшим.

*Игра «Мои родные в цвете».*

***Тема 12. Отношение к учителю***

     Учитель и его обязанности в школе. Как должны относиться ученики к учителю и почему? Этикет в общении с учителем. Национальные традиции России в общении с учителем. Национальные традиции России в общении учителя и ученика.

*Игра «Общение».*

***Тема 13. Плохо одному***

      Необходимость человека в общении и жестокость одиночества. Раскрыть в доступной форме мысль о том, что речь является важнейшим средством общения.

*Просмотр мультфильма «Первый раз».*

*Слушание песни Водяного из мультфильма «Летучий корабль». Рисование друзей Водяному.*

***Тема 14. Речевой этикет***

      Понятия «тон голоса», «речь», «общение». Специфика речевого общения. Отличие устной речи от письменной. Речь и отношение человека к людям. Уважительное речевое общение. Шутки. Отражение характера в речи. Мимика, жесты, поза и поведение человека. Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям.

*Игра- проект «Клоун в цирке».*

***Тема 15. Вежливость и этикет***

         Содержание понятий «вежливость», «этикет». Зачем нужны людям правила вежливости и этикета. Как человек формирует «личный» этикет. Основные правила вежливости в общении.

*Игра «Сотрудничество»(составление кроссворда в паре).*

***Тема 16. Товарищи и друзья***

          Понятия «товарищ», «друг», «господин». Особенности их использования в общении между людьми. Товарищество и дружба в традициях русского народа. Верность и бескорыстие в дружбе.

*Игра «Взаимодействие»(лепка из пластилина одного животного группой).*

***Тема 17. Я и мои роли***

      Понятие «роль» в кино, театре, жизни. Мои роли сегодня – кто я в этом мире. Правила этикета и общения в моих ролях дома, в школе, на улице.

*Игра «Это я».*

***Тема 18. Удовольствие – в игре***

Понятия «игра», «играющие», «интерес», «азарт». Основные этические правила поведения в игре. Делу – время, а потехе час. Играй, а дело не забывай. В здоровом теле – здоровый дух.

*Подвижные игры.*

**Тематический план 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** |
| Введение | Я среди людей | 2 |
| Тема 1 | Кто я и как выгляжу? | 2 |
| Тема 2 | Я – личность | 1 |
| Тема 3 | Что в нашем имени? | 2 |
| Тема 4 | Добро и зло в сказках | 1 |
| Тема 5 | Что за прелесть эти сказки! | 1 |
| Тема 6 | Сказки – волшебство, чудо и правда | 2 |
| Тема 7 | Сказка ложь – да в ней намек | 1 |
| Тема 8 | Кто сочиняет сказки? | 1 |
| Тема 9 | Русские народные сказки | 1 |
| Тема 10 | Праздники в жизни человека | 1 |
| Тема 11 | Отношение к старшим | 2 |
| Тема 12 | Отношение к учителю | 1 |
| Тема 13 | Плохо одному | 1 |
| Тема 14 | Речевой этикет | 3 |
| Тема 15 | Вежливость и этикет | 3 |
| Тема 16 | Товарищи и друзья | 1 |
| Тема 17 | Я и мои роли | 1 |
| Тема 18 | Удовольствие – в игре | 1 |
|  | Повторительно – обобщающие уроки | 5 |
|  |  | 33 |

**Должен усвоить** сущность понятий: интерес, любовь к ближним, любовь к труду, вежливость, самолюбие, себялюбие, грубость, наушничество, подлость, обман, щедрость души.

**Должен знать:** как помочь товарищу в учебе и как принять эту помощь, как вести себя в кинотеатре, театре, клубе, музее, библиотеке. Гигиенические требования к еде, жилищу, одежде. Основные средства связи.

**Должен уметь:** достойно вести себя в кинотеатре, театре, музее, библиотеке. Правильно выбирать книгу. Уметь закаливать свой организм. Следить за результатами. Производить мелкий ремонт одежды. Знать состав своей семьи и уметь с ним общаться. Знать основные средства связи. Записать адрес на конверте. Находить по справочнику индекс.

**3 класс**

***Введение. Азбука этики. Основные понятия этики***

      Понятия «этика», «добро», «зло», «плохо», «хорошо». Познакомить и изучить правила этикета в школе. Деловая игра и ее правила.

*Деловая игра «Суд над поступком».*

***Тема 1. Как я выгляжу***

        Понятия «внешний вид» и «внутренний мир» человека. Показать, что внешний вид зависит от отношения человека к себе и его характера. Внешний вид человека формирует отношение к нему окружающих.

*Игра «Шеренга»*

***Тема 2. Я – личность, мои роли***

        Понятия «личность», «индивидуальность». Назначение человека в жизни. Мои роли. Особенности развития мальчика и девочки и их общественные роли.

*Игра «дочки-матери».*

***Тема 3. Нравственный мир сказок***

        Понятия «зло», «добро», «жизнь», «обычаи», «традиции». Показать, как в сказках отражается жизнь людей. Сказки народов Кавказа. Сказки – «рецепты поведения» во имя добра и справедливости на земле. Герои сказок и герои жизни, сходство и различие.

*Беседа «История волка в сказках».*

***Тема 4. Устав – основной закон школы***

       Понятия «закон», «Устав», «Устав школы», «права», «обязанности». Права и обязанности, зачем они нужны. Обязанности в школе. Права и обязанности ученика.

*Игра «Непослушные мышата», игры с правилами.*

***Тема 5. Человек и его имя***

       Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Не имя красит человека, а дела и поступки. Нравственный поступок, каким он может и должен быть. Безнравственный поступок.

*Работа со значением имени.*

***Тема 6. Я и мои друзья***

        Понятия «друг», «товарищ», «приятель», «знакомый». Роль дружбы в жизни человека. Дружба в классе. Умеем ли мы дружить. Вместе – нам веселей, вместе мы вдвое сильней.

*Игра «Рукавички», «Волшебные ожерелья»*

***Тема 7. Верность слову***

       Понятия «слово», «верность слову», «честь». Верность слову как черта характера. Можно ли (и нужно ли) всегда быть верным данному тобой слову. *Рассказ «Честное слово». (Обсудить с учениками.)*

***Тема 8. Речевой этикет***

          Понятия «речь», «диалог», «рассказ», «спор». Повторить понятия «этикет», «правила речевого этикета». Речевой этикет и манера поведения (жесты, мимика, поза).

*Игра – пантомима «Молчаливая сказка»; игра «Сломанный телефон»*

***Тема 9. Умение общаться***

         Понятия «общение», «уважение», «вежливость», «тактичность». Правила общения при обмене мнениями.

*Обмен мнениями о спортивных занятиях и экскурсиях.*

***Тема 10. Этикет в общественных местах***

         Понятия «вежливость», «тактичность», «деликатность». Как я слушаю музыку. Правила поведения на концерте, в театре, музее и кино.

*Деловая игра «Ты в театре и музее».*

***Тема 11. Библиотека – хранительница знаний***

        Книга – твой вечный друг. Понятия «библиотека», «каталог», «хранительница знания». Правила пользования и поведения в библиотеке.

*Экскурсия в библиотеку.*

***Тема 12. Отзывчивость и доброта***

       Понятие «доброта». Доброта и отзывчивость в сказках и в жизни человека. Что значит быть добрым человеком? Почему существует зло?

*Игра «Цветик – семицветик»; деловая игра «Суд над Бабой – Ягой».*

***Тема 13. Я познаю себя и других***

      Понятие «потребности человека». Биологические, социальные и духовные потребности. Способности: наследственные и приобретенные. *Разбор ситуации: «Если я что – то хочу, то поступаю так».*

***Тема 14. Формы моральной оценки и самооценки***

       Понятия «оценка», «моральная оценка», «самооценка», «поступок». Отношение к себе и другим. Объяснить понятия «ссора», «скандал», «конфликт». Ответственность человека за свои поступки. Моральная оценка поступков людей.

*Игры «Дружба начинается с улыбки»; игра «Хорошо – плохо». Беседа о понятиях физическая и эмоциональная боль.*

***Тема 15. Культура поведения человека***

      Понятия «культура», «культура поведения», «правила приличия», «культурное», и «некультурное» поведение.

*Деловая игра «Учимся культуре поведения».*

***Тема 16. Праздничный этикет***

      Понятие «праздник». Праздник в школе и в классе. Правила этикета на празднике.

*Деловая игра «Рыцари и дамы».*

**Тематический план 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** |
| Введение | Азбука этики. Основные понятия этики | 2 |
| Тема 1 | Как я выгляжу | 2 |
| Тема 2 | Я – личность. Мои роли. | 2 |
| Тема 3 | Нравственный мир сказок. | 2 |
| Тема 4 | Устав – основной закон школы | 1 |
| Тема 5 | Человек и его имя | 1 |
| Тема 6 | Я и мои друзья | 2 |
| Тема 7 | Верность слову | 2 |
| Тема 8 | Речевой этикет | 1 |
| Тема 9 | Умение общаться | 1 |
| Тема 10 | Этикет в общественных местах | 2 |
| Тема 11 | Библиотека – хранительница знаний | 2 |
| Тема 12 | Отзывчивость и доброта | 2 |
| Тема 13 | Я познаю себя и других | 2 |
| Тема 14 | Формы моральной оценки и самооценки | 2 |
| Тема 15 | Культура поведения человека | 2 |
| Тема 16 | Праздничный этикет | 1 |
|  | Повторительно – обобщающие уроки | 5 |
|  |  | 34 |

**Должен усвоить** сущность понятий: доверие, верность, взаимопомощь, вранье, мужество, обязанность, поведение, поступок, смелость, сочувствие, страх, трудолюбие, честность, семья, труд.

**Должен знать:** как помочь товарищу в учебе, труде. Как вести себя за столом и как едят разную пищу. Санитарно-гигиенические требования и техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

**Должен уметь:** оказывать внимание и проявлять чуткость к товарищу и учителю. Пользоваться столовыми приборами и есть разные виды пищи. Правильно играть и вести себя во время любой игры. Выполнять правила этикета в школе и обязанности ученика.

**Рабочая программа**

**4 класс**

***Тема 1. Азбука этики. Культура поведения и такт.***

      Внешний вид человека. Внутренний мир человека. Культура поведения. Такт. Познакомить с правилами этикета и золотыми правилами этики. *Обсуждения выражения О. Бисмарка: «Этика – это разум для тех, у кого его нет». Организация дискуссии.*

***Тема 2. Культура общения***

     Дать понятия «общение», «чувства», «настроение», показать, что каждый человек индивидуален, но он живет среди других людей, что внешний вид, отношение к другим людям, поведение в школе и дома зависят от них самих и выражается в их общении с другими людьми.

*Пантомима «Угадай-ка».*

***Тема 3. Человек и его имя***

       Дать понятия «имя», «имена мужские и женские», «русские имена и православные», «значение имен», что означает «уважать имя человека», показать необходимость уважать имя любого человека и с уважением относиться к своему имени, показать, что человек красит свое имя своими поступками.

*Игра «Несуществующее животное»; игра «Обзывалка».*

***Тема 4. Моя малая Родина***

      Дать понятия «Родина», «патриотизм», любовь к Родине, подвиг во имя Родины, «малая Родина». Родина и твой дом. Война – проверка любви к Родине у всего народа, живущего в стране.

*Дискуссии о патриотах России.*

***Тема 5. Устав – основной закон школы***

          Дать понятия «закон», «общество», «государство», показать, что права, предоставленные государством, накладывают на человека определенные обязанности.

*Составление классных и школьных законов. Работа с Конвенцией по правам ребенка.*

***Тема 6. Речевой этикет***

       Дать понятия «общение», «речь», показать, что в общении главным является не столько речь, сколько тон голоса, позы, жесты, которые придают речи особые оттенки, выражающие отношение одного человека к другому и к себе.

*Деловая игра «Прием на работу».*

***Тема 7. Чувство, настроение, характер человека***

         Дать понятия «воля», «сила воли», «характер» (положительный и отрицательный), «настроение», «чувство». Человек должен владеть своими чувствами и своим настроением, стараться понимать чувства и настроение других.

*Беседа «Учимся понимать чувства других людей», «Учимся управлять своими эмоциями».*

***Тема 8. Школьный этикет***

          Дать понятия «этикет в общественных местах», «этикет в столовой», «этикет на перемене».

*Деловые игры «мы в столовой», «мы на перемене», «мы в школе».*

***Тема 9. Праздники в жизни человека***

       Дать понятия «праздник», особенности праздников в школе, в коллективе класса, «в стране».

*Игра «Праздник в племени Тумба – юмба».*

***Тема 10. Цветы в жизни человека***

      Роль цветов в жизни человека, легенды о цветах. Правила дарения цветов.

*Игра «Садовник и цветы».*

***Тема 11. Поступки человека и его характер***

        Дать понятия «сильный характер», «слабый характер», вредные и нужные привычки, «поступок», роль поступков в формировании характера.

*Чтение и анализ рассказа Л. Осеевой «Трус».*

***Тема 12. Нравственные отношения в коллективе***

        Дать понятия «уважение», отношения между людьми, «виды отношений между людьми» (знакомые, приятельские, товарищеские, дружеские), золотое правило Библии.

*Игра «Я хотел бы быть таким как ты».*

***Тема 13. Мода и школьная одежда***

        Дать понятия «мода», «одежда», «форма», как рождается мода. Является ли модная одежда показателем культуры и знаний человека. Мода и этикет. Модная одежда и отношения ребят в классе.

*Конкурс хвастунов; игра «Подиум»; беседа о Золушке.*

***Тема 14. Приветствия и знакомство***

        Дать понятия «приветствие», «знакомство». Формы приветствия, приветствия у народов разных стран; общение будет приятным только тогда, когда правила знакомства и приветствия выполняются доброжелательно.

*Беседа «Учимся доброжелательности».*

***Тема 15. Поведение в общественных местах***

        Дать понятия «улица», «транспорт», «кафе». Основные правила этикета и отношение человека к людям на улице, в транспорте, кафе, местах отдыха. Основные правила этикета в кафе. Что и как едят.

*Деловая игра «в кафе», «общественном транспорте, «на улице».*

***Тема 16. Человек в природе и его здоровье***

         Дать понятия «природа», «здоровье», «экология», «охрана природы». Правила поведения в походе, на отдыхе, на пляже. Отношение к животным.

*Изготовление экологических плакатов.*

***Тема 17. Нравственные отношения в семье***

           Дать понятия «семья», «родители», «бабушка», «дедушка», «сестры», «братья», «родословное дерево». Правила общения в семье. Ответственность друг за друга.

*Анализ понятия семья.*

**Тематический план 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** |
| Введение | Азбука этики. Культура поведения и такт. | 1 |
| Тема 1 | Культура общения. | 2 |
| Тема 2 | Человек и его имя. | 2 |
| Тема 3 | Моя малая Родина. | 2 |
| Тема 4 | Устав – основной закон школы. | 2 |
| Тема 5 | Речевой этикет. | 2 |
| Тема 6 | Чувство, настроение и характер. | 2 |
| Тема 7 | Школьный этикет. | 1 |
| Тема 8 | Праздники в жизни человека. | 1 |
| Тема 9 | Цветы в жизни человека. | 1 |
| Тема 10 | Поступки человека и его характер. | 2 |
| Тема 11 | Нравственные отношения в коллективе. | 2 |
| Тема 12 | Мода и школьная одежда. | 2 |
| Тема 13 | Приветствия и знакомства. | 2 |
| Тема 14 | Поведение в общественных местах. | 2 |
| Тема 15 | Человек в природе и его здоровье. | 2 |
| Тема 16 | Нравственное отношение в семье. | 2 |
| Тема 17 |  |  |
|  | Повторительно – обобщающие уроки | 6 |
|  |  | 36 |

**Должен усвоить** сущность понятий: бережливость, героизм и герой, оценка поступков товарищей и своих, малодушие, ненависть, привычки, сострадание, характер человека, физическая культура человека.. Обращение и его формы.

**Должен знать:** как и в чем помочь другу. Правила охраны зрения при чтении и просмотре телевизора. Какая обувь должна быть у человека по сезону. Как дарить подарки. Как вести себя за столом. Правила в походе, на экскурсии, при отдыхе на природе. Правила этикета в общении.

**Должен уметь:** выбрать себе прическу. Подбирать себе одежду, головной убор, обувь в зависимости от сезона и необходимости(повседневная, праздничная, спортивная). Чистить, сушить обувь. Следить за походкой и жестикуляцией. Культурно вести себя в гостях. Изготовить подарок своими руками, дружить со сверстниками, помогать дома, учителю, однокласснику, младшему.

**Методические рекомендации по проведению игр.**

Школьники действуют не в соответствии с норами и представлениями, а на основе собственных чувственных впечатлений и непосредственного опыта. Именно поэтому данная программа основана не на объяснениях, не на поощрениях или порицаниях, а на организации непосредственных взаимоотношений между детьми. При проведении всех игр следует по возможности избегать инструкций, нравоучений и приведения положительных образцов. Следует исключить также замечания и разделение детей на хороших и плохих игроков. Гораздо важнее и эффективнее поддерживать каждого ребенка, показывать ему. Что другие дети не противники и не конкуренты, а близкие , тесно связанные с ним и во многом похожие на него люди.

Если в вашем классе есть проблемные дети, которые мешают другим играть, необходимо вводить таких детей в игру через собственное общение с ними6 подойти к ребенку и начать играть с ним в паре и лишь после того. Как ребенок примет воображаемую ситуацию, переключить его на игру с другими детьми. В наиболее трудных случаях проблемного ребенка можно мягко вывести из игры. Предложив ему индивидуальную игру, задание. Как показывает практика. Через некоторое время эти дети вновь присоединяются к общей игре, но на этот раз стараясь не нарушить правил.

Ни в коем случае нельзя насильственно (запретами. Угрозами) заставлять ребенка делать то, чего он не хочет или к чему ещё не готов. Принуждениями можно только отбить интерес к игре, сделать ее бессмысленной. Задача воспитателя – заинтересовать ребенка, увлечь его игрой, поддержать его малейшие проявления внимания к другому. Все это требует особой эмоциональности, выразительности и артистизма. Именно в этом и заключается искусство воспитания, в особенности это важно для педагога начального звена. Доброжелательность, установка на сюрприз и разного рода неожиданности, ваше удивление или восхищение в общем, ваше эмоциональная выразительность и заразительность – вот главные средства в работе с детьми.

Очень важный момент – выбор игры. Далеко не все игры могут приниматься детьми. А некоторые могут вызвать затруднения у педагога. Поэтому можно выбрать именно те игры, которые соответствуют возможностям и интересам конкретных детей.

При проведении игр не надо бояться повторений. Многократное повторение одних и тех же игр является важным условием их развивающего эффекта. Младшие школьники по-разному и в разном темпе усваивают новое. Систематически участвуя в той или иной игре, дети начинают лучше понимать её содержание и получать удовольствие от выполнение игровых действий. Сами дети очень любят играть в знакомые игры и не редко просят повторит какую - нибудь игру.

Заканчивать каждую игру нужно в тот момент, когда вы замечаете. Что дети устали от неё начинают разбредаться по классу, отступают от правил игры. Необходимо собрать детей вокруг себя и сообщив, что игра закончена. Предложить попрощаться. В качестве прощания лучше всего использовать какой-нибудь прощальный ритуал, которым будет заканчиваться каждое занятие.

Можно вносить в игры варианты, которые зависят как от конкретных обстоятельств, так и от фантазии педагога. Все это потребует определенной гибкости и тонкости. Умение не следовать за программой, а импровизировать и творить, исходя из особенностей конкретной группы и ситуации.

Предварительный опыт проведения игр и занятий показал, что климат в группе заметно улучшился. По словам родителей и педагогов, дети стали больше взаимодействовать, самостоятельно решали многие конфликты.

**Список использованной литературы.**

1. В. Максакова, С. Полякова. Учимся договариваться (Я – Ты – Мы): Методическое пособие для учителя начальной школы. – М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1998. – 132с.
2. Семенака С.И. Уроки добра :Корекционно-развивающая программа для детей 5 – 7 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2003. – 80 с.
3. Сирнова Е. О. Межличностные отношения младших школьников: диагностика, проблемы, коррекция/ Е.Щ. Смирнова, В.М. Холмогорова. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 158 с.

Приложения.

**Игры.**

***Игра «Вежливо или невежливо».*** Детям предлагаются ситуации, в которые они должны разрешить: вежливо так поступать или невежливо. В игре можно использовать ситуации ловушки. Например, пропустить бабушку вперед при выходе из магазина, чтоб посмотреть скользко ли на крыльце.

***Игра «Зеркало».*** Дети делятся на пары. Один ребенок становится зеркалом, другой выполняет любые действия. Задача «зеркала» точно повторить все движения. Затем участники игры меняются.

***Игра «Путники и камни».*** Играющие делятся на две группы: одна группа - камни, другая – путники. Камни приседают на игровом поле. Путники идут между камнями. По команде ведущего путники присаживаются на камни. Важно, присаживаться аккуратно так, чтоб не обидеть «камни». Затем команды меняются.

***Игра «Обезьяна и собаки».*** Выбирается один человек – обезьяна, она встает на стул, остальные дети – собаки. Задача собак облаять обезьяну. Важно проводить игру в маленькой группе так, чтоб все побывали на месте «облаянной» обезьяны. Таким образом, детям показываем, каково быть изгоем. После игры обязательно провести беседу - рефлексию с детьми.

***Игра «Сундучок».*** Каждому учащемуся предлагается найти в себе самое достойное качество. Это качество записывается на листок бумаги и складывается в «сундучок». Затем по желанию предлагается всем учащимся в классе найти в каждом ребенке хорошие качества и вложить их в сундучки. Важно показать каждому учащемуся, что у него много таких качеств за которые его уважают.

***Игра «Давайте говорить друг другу комплименты».*** Учащиеся встают в круг. У одного в руках мяч. Необходимо передавать мяч по кругу и говорить при этом комплименты.

***Игра «Шалтай - Болтай».*** Один ребенок встает в круг (водящий), остальные дети вокруг него. Все приговаривают стих «Шалтай – Болтай». На последних строках водящий падает, а остальные должны поймать его. В игре развивается доверие.

***Игра «Эхо».*** Учащихся можно поделить на несколько маленьких групп и разместить их в разных углах кабинета. Затем одна из групп должна выкрикнуть имя или слово, а группа, которая наиболее удалена от неё, должна повторить. В игре развивается умение слушать друг друга, уважать.

***Игра «Хорошо ли быть злым?».*** Для игры выбирается 2 человека: волк, (медведица) и ребенок. Ребенок прячется на дереве (стуле). Волк ждет, когда ребенок захочет пить и спрыгнет на землю. Тогда он его съест. Волк приходит в ярость, если кто-то приближается к дереву, желая помочь ребенку. После игры важно провести беседу – рефлексию.

***Игра «Наши мечты».*** Начать игру следует с просмотра мультфильма «Осенние корабли». Затем провести беседу по содержанию. После беседы детям предлагается нарисовать свою мечту. Закончить игру необходимо беседой о том, кто поможет сбыться этой мечте.

***Игра «Фантазеры».*** Игра начинается с чтения рассказа Н. Носова «Фантазеры». Проводится беседа, анализ произведения. Затем учащимся предлагается придумать свои истории. Выбирается самая лучшая история всем классом.

***Игра «Мои родные в цвете».*** Детям раздается лист бумаги, на котором они пишут имена своих близких. Затем дети выбирают для каждого из родных цвет и обводит имя цветным карандашом.

***Игра «Общение».*** Игра проводится в паре.Учащимся выдаются листы в клетку. Необходимо составить кроссворд из слов-обращений таких как: сударыня, милорд, господин, товарищ. После составления кроссворда проводится беседа, в ходе которой учитель просит чаще пользоваться вежливыми обращениями.

***Игра – проект «Клоун в цирке».*** Заранее детям раздают роли и слова. Ребятам предлагается стать клоунами. Рассказывается о том, что клоун вышел погулять по городу и проигрываются ситуации на улице, в общественном транспорте, в кинотеатре, в кафе, в поликлинике и т.д. Важно чтоб клоуны разговаривали в свойственной им манере, а педагог в конце игры подвел итог, что в цирке такое общение уместно, а в жизни нет.

***Игра «Взаимодействие».*** На партах лежит пластилин. Учащиеся делятся на группы не более пяти человек и получают задание вылепить фигуру какого-нибудь животного. Они сами договариваются какое животное будут лепить и какую его часть. Затем каждый лепит часть, неподсматривая, как это делает другой. Затем части соединяются. В конце делается вывод, что это за животное и как было сложно делать одно общее дело.

***Игра «Сотрудничество».*** Игра проводится в паре.Учащимся раздаются листы в клетку. За 10 – 15 минут они должны составить кроссворд. По завершению игры определяется самая эффективная пара. При этом учитывается количество слов, оформление кроссворда, формулировка вопросов, время, затраченное на составление кроссворда.

***Игра «Это я».*** Ведущий, отвернувшись от класса, называет качества характера или внешности. Остальные дети, если могут соотнести это качество с собой, кричат: «Это я». Учитель фиксирует ответы. В конце игры у ведущего спрашивают, кто кричал на конкретные высказывания: «Это я». В конце игры учитель подводит итог, что не всегда наше представление о себе совпадает с представлением о нас другого человека. В нас есть схожие черты, но мы все разные.

***Игра «Шеренга».*** Класс делится на две команды. Детям предлагается в течении одной минуты построиться в шеренгу сначала по росту, а затем – по цвету волос – от самых темных до самых светлых, по размеру обуви и т.п. Команды взаимно оценивают друг друга. Важно сформировать навык соотносить себя с другими.

***Игра «Непослушные мышата».*** «Непослушные мышата маму слушать не хотят», - учитель обращается к детям – «мышата делают все наоборот. Если скажу потопать, вы не топайте, если скажу не хлопать – вы хлопайте». После этого предлагаются задания, а дети выполняют их наоборот. В конце игры проводится рефлексия, в ходе которой ребята приходят к выводу, что запреты нельзя нарушать. Затем любая игра с правилами.

***Игра «Рукавички».*** Для игры нужны вырезанные из бумаги рукавички с различным незакрашенным узором. Количество пар рукавичек должно соответствовать количеству пар участников игры. Каждому ребенку дается вырезанная из бумаги рукавичка и предлагается найти свою пару. Т.е. рукавичку с точно таким же узором. Одинаковых половинок две, они образуют пару. Дети ходят по комнате и ищут свою пару. После того как каждая пара рукавичек встретится, дети должны как можно быстрее раскрасить одинаково рукавички, причем им дается только три карандаша разного цвета.

***Игра «Волшебные ожерелья».*** Дети сидят по кругу. У каждого – набор пластилина. «Сегодня мы с вами будем делать ожерелья друг для друга. Сначала каждый из вас сделает столько бусинок. Сколько человек в нашей группе, а потом мы нанижем ваши бусинки на ожерелья каждого. У каждого из вас будет ожерелье, состоящее из бусинок, которые сделали все ваши друзья, а ваши бусинки будут в ожерельях всех ваших друзей. Но ваши ожерелья не простые, а волшебные. Нанизывая свою бусинку на ожерелье товарища, вы пожелаете ему что-нибудь.»

***Игра – пантомима «Молчаливая сказка».*** Дети делятся на команды и получают задание: показать без слов отрывок любой сказки. Остальные команды должны угадать сказку.

***Игра «Сломанный телефон».*** Игра для 5 – 6 человек. Дети садятся в линию. Ведущий шепотом спрашивает первого ребенка, как он провел выходные дни, а после этого ребенок рассказывает шепотом тоже самое своему соседу. И так по цепочке все узнают о том, что делал первый ребенок. Последний громко объявляет, что ему сказали и как он понял. Все дети сравнивают, насколько изменился смысл передаваемой информации.

***Игра «Цветик-семицветик».*** Для игры понадобятся цветик-семицветик такой, чтоб лепестки отрывались, а так же красные и желтые фишки. Каждый, сорвав лепесток, может задумать одно заветное желание. Рассказать о нем другим можно только тогда, когда лепесток «облетит весь свет». По очереди дети с лепестками кружатся вместе с остальными: Лети, лети лепесток…

Если загаданное желание связано с удовлетворением его личных потребностей – ребенок получает желтую фишку, если оно имеет общественное значение – красную. Собрав в конце игры все фишки, педагог предлагает обсудить, какие желания понравились всем детям и почему.

***Деловая игра «Суд над Бабой-Ягой».*** Класс делится на две команды: обвинители и адвокаты. Задача: обвинители – обвиняют Бабу-Ягу в совершенных, адвокаты – защищают подсудимую, ищут оправдание ей. Важно в ходе игры показать детям, что судить нужно его поступки, а не самого сказочного героя, человека.

***Игра «Дружба начинается с улыбки».*** Сидящие по кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и дарят ему молча самую добрую улыбку (по очереди).

***Игра «Хорошо - плохо».*** Детям предлагается оценить поступки и действия с двух позиций: хорошо это или плохо? Педагог раздает детям фишки двух цветов – красного и зеленого цвета, с помощью которых они будут оценивать поступки. Ведущий называет поступок или действие, а дети должны поднять фишку, соответствующую его моральной оценке. После нескольких простых примеров, можно предложить детям сложные ситуации.

***Деловая игра «Рыцари и дамы».*** Проиграть с учащимися нормы поведения разных веков. Игра заканчивается разъяснением и уточнением норм и правил поведения в наши дни.

***Игра – пантомима «Угадай-ка».*** На столе учителя лежат надписью вниз листочки. На них написаны слова: нежность, озабоченность, тревога, удовольствие, усталость. Дети (5 человек) по одному подходят к столу, берут какой-нибудь листочек и мимически выражают определенное настроение. Класс должен определить, что изображается.

***Игра «Несуществующее животное».*** Детям раздаются листы, которых написаны названия несуществующих животных. Например, зверодинозавровая бабочка, слонопух, змеерыб. Задача – изобразить данное животное. Важно после игры провести беседу о имени, о том как мы называем собеседника.

***Игра «Обзывалки».*** «Пусть один из вас будет Обзывашкой. Его задача придумать и сказать как можно больше обидных прозвищ. Другой пусть будет грустным и обиженным ребенком. Все остальные должны утешить его, придумывая ему добрые прозвища, говоря о том, какой он хороший. Потом мы поменяемся ролями». На роль Обзывашки лучше всего назначить наиболее проблемных и агрессивных детей. После игры проводится рефлексия.

***Игра – проект «Праздник в племени Тумба – Юмба».*** Игра проводится в 2 этапа. На первом этапе – беседа о существующих праздниках в нашей стране и традициях празднования его. Так же ребятам предлагается придумать праздник и его традиции в вымышленном племени Тумба-Юмба. На втором этапе – проводится этот праздник.

***Игра «Садовник и цветы».*** Класс делится на две подгруппы. Педагог объясняет содержание игры: «Если цветы долго не поливать водой они завянут. А сегодня мы отправляемся в необыкновенный сад, там растут цветы, которым не надо воды. Они увядают , если не слышат о себе добрых и ласковых слов. Пусть одна группа будет цветами, которые увяли, потому, что их давно не поливали добрыми словами, а другая – садовниками, которых вызвали на помощь погибающим цветам. Садовники должны ходить по саду и обращаться к каждому цветку с ласковыми словами, и тогда цветы будут постепенно оживать и распускаться. Потом мы поменяемся ролями.

***Игра «Я хотел бы быть таким как ты».*** « В каждом человеке есть много прекрасных черт, - обращается учитель к детям. – Давайте подумаем. Какими достоинствами обладает каждый из ребят класса и в чем бы вы хотели быть на него похожи. А теперь по кругу подходите к каждому и говорите ему: «Я хотел бы быть таким же… , как ты».

***Конкурс хвастунов.*** Дети сидят в кругу. Задача – похвастаться соседом. При этом совершенно не важна объективность оценки – реальные эти достоинства или придуманные. Неважен также и масштаб этих достоинств – это могут быть и громкий голос, и аккуратная прическа, и длинные (или короткие) волосы. Главное, чтоб дети заметили эти особенности сверстника и смогли не только положительно оценить их, но и похвалиться ими перед сверстниками. Победителя выбирают сами дети, но в случае необходимости педагог может высказать свое мнение.

***Игра «Подиум».*** Ребятам предлагается продемонстрировать каждому свою школьную форму. При проведении игры важны и комментарии к одежде, которые придумают сами учащиеся.