Российская Федерация

Министерство труда и социального обслуживания Ростовской области

Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания населения Ростовской области «Социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних г. Новошахтинска».

УТВЕРЖДАЮ:

Директор г. Новошахтинска

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.Н. Литвинчук

«\_\_\_\_» \_\_\_ \_\_\_\_ 2022 г.

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«МАСТЕРСКАЯ ПОДЕЛОК ИЗ ПОДРУЧНЫХ СРЕДСТВ»**

(художественно-эстетическое направление)

Срок реализации программы: 1 год

Возрастная категория: от 7 до 14 лет

Автор-разработчик:

 В.Р. Иванова

 воспитатель

СОГЛАСОВАНО:

Педагогический совет

Протокол №

от « » 2022г.

Содержание

Пояснительная записка, задачи, цели и актуальность программы……………………………………………………………………...3-4

Тематический план…………………………………………………………….5-8

Описание разделов программы……………………………………………….9-10

Условия реализации программы………………………………………………11

Охрана жизни и здоровья воспитанников……………………………………11

Список литературы…………………………………………………………….12

**Пояснительная записка.**

Декоративно-прикладное творчество – это неиссякаемый источник мудрости и красоты, который открывается тем многограннее и глубже, чем с большей заинтересованностью и пытливостью к нему обращаются. Оно способствует развитию художественного вкуса, образного мышления, социализации и самореализации личности, приобретению профессиональных навыков, рациональному использованию свободного времени, что становится востребованным, когда ребёнок взрослеет и начинает задумываться о своём будущем. Творить ребёнок начинает с самого раннего детства и продолжает всю жизнь. Нельзя ждать и рассчитывать, что ребёнок встретится с искусством как с чудом сам, что ему повезёт. Надо организовать эту встречу. Важно, чтобы педагогическая поддержка, оказанная ребёнку при встрече с искусством, способствовала развитию эстетической культуры средствами декоративно-прикладного творчества – формированию у детей эстетического отношения к жизни, желания созидательной творческой деятельности. Использование различных форм организации кружковых занятий позволяет сделать досуг ребёнка более содержательным, увеличить познавательную активность детей, развивать коммуникативные качества. Занятия в объединении формируют такие черты, как трудолюбие, настойчивость, усидчивость, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело. Развивают творческое воображение, эстетический вкус и глазомер. Сам характер ремесла таков, что премудрости можно усвоить только «через руки».

**Цель программы:** создание условий для творческой самореализации ребенка через изучение различных видов декоративно-прикладного творчества и их интеграцию.

**Задачи:**

**Обучающие:**

-формировать у детей, целостной картины мира на основе изучения декоративно-прикладного искусства;

-обучать воспитанников практическим умениям и навыкам работы с орудиями ручного труда, овладение ими тайнами мастерства;

- ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения.

**Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность, бережливость, трудолюбие, усидчивость;

- побуждать к самостоятельному выбору решения;

- заинтересовать в дальнейшем совершенствование практических и теоретических знаний в работе.

- сформировать эстетическое восприятие окружающей действительности.

**Актуальность:**

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, т.к. речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Федеральные государственные образовательные стандарты подтверждают, что художественно-эстетическое развитие является одной из образовательных областей, которая строится с опорой на развитие интереса детей к эстетической стороне окружающей действительности, раннее развитие их творческих способностей.

Программа рассчитана на 1 год. Занятия будут проходить 72 часа.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Вводное занятие. Знакомство с планом работы. | 1 | 1 | - |
| 2 | Техника безопасности. Рассказать о технике безопасности при нахождении на занятии. | 1 | 1 | - |
| 3 | Панно «Листопад». Продолжать учить детей работать с нитками и ножницами, выполнять работу аккуратно и с фантазией. | 2 | - | 2 |
| 4 | Морская рамочка для фото. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество. | 3 | - | 3 |
| 5 | Декоративная тарелочка. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Воспитывать волю, настойчивость, уверенность в своих возможностях. Укреплять желание трудиться. | 3 | - | 3 |
| 6 | Цветы из коктейльных трубочек. Учить развивать фантазию, выполнять работу аккуратно и красиво. | 5 | - | 5 |
| 7 | Цветы для мамы. Учить работать с ножницами и салфетками, развивать зрительную память, воображение | 3 | - | 3 |
| 8 | Старичок – лесовичок. Учить работать с бросовым материалом. | 2 | - | 2 |
| 9 | Аппликация из ватных дисков. Научить изготавливать объемную аппликацию из ватных дисков. | 4 | - | 4 |
| 10 | Букет из шишек. Развивать творческие способности, воображение, учить видеть прекрасное в окружающем мире. | 3 | - | 3 |
| 11 | Поделки из одноразовых стаканчиков. Учиться видеть и творить красоту из самых обычных бросовых материалов. | 5 | - | 5 |
| 12 | Ёлочные игрушки. Усовершенствование приёмов вырезывания ножницами, разрезание по прямой, закругление углов, наклеивания вырезанных простых предметов из бумаги, сложенной пополам. | 4 | - | 4 |
| 13 | Снегурочка. Воспитывать у детей желание творить, развивать художественно-творческие способности. Создать праздничное настроение. | 1 | - | 1 |
| 14 | Упаковки для подарков. Учить делать объемные поделки из картона. Закрепить техники вырезания. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность, аккуратность. | 2 | - | 2 |
| 15 | Подсолнухи. Изготовление подсолнечника различными способами художественной выразительности; освоение техники прикрепления природного и бросового материала. | 3 | - | 3 |
| 16 | Бумажные цветы. Совершенствовать технику аппликации, развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. | 4 | - | 4 |
| 17 | Колобок. Научить украшать тарелки шнуровкой. Развивать воображение, мелкую моторику рук. | 3 | - | 3 |
| 18 | Весёлая гусеница из упаковки для яиц. Развивать творческий потенциал ребенка, умение видеть в простом сложное и удивительное, способствовать развитию фантазии и воображения. | 3 | - | 3 |
| 19 | Забавные зайчата. Продолжать учить детей изготавливать фигурки из бросового материала, формировать художественный вкус, развивать творчество и интерес к созданию образа, вызывать у детей чувство сострадания и бережного отношения к животным. | 3 | - | - |
| 20 | Облако - аппликация из манки. Создание аппликации из манной крупы, развивать интерес к нетрадиционной технике аппликации. | 1 | - | 1 |
| 21 | Бабочка из бросового материала. Учить детей изготавливать игрушки из бросового материала, развивать познавательную активность, творческое воображение, мелкую моторику рук, закреплять навыки работы с бросовым материалом.  | 3 | - | 3 |
| 22 | Весёлый клоун из фантиков. Формирование творческих способностей по изготовлению поделки из фантиков.  | 4 | - | 4 |
| 23 | Ваза из полевых цветов. Развивать чувство коллективизма, создать эмоциональное настроение детей, совершенствовать умение детей работать с разными видами цветов; - развивать творческое воображение, мышление, фантазию.  | 3 | - | 3 |
| 24 | Совушка — поделка из одноразовых тарелок. Учить детей создавать необычные образы и фигуры из простого материала одноразовых тарелок.  | 4 | - | 4 |
| 25 | Котята из поролоновой губки. Научить использовать в работе бросовый материалразвивать воображение и творческое мышление | 2 | - | 2 |
| **Итого:** | **72** | **2** | **70** |

**Описание разделов программы**

**Тема № 1. Вводное занятие.**

**Цель:** Знакомство с планом работы.

**Тема № 2. Техника безопасности.**

**Цель:** Рассказать о технике безопасности при нахождении на занятии.

**Тема № 3 .Панно листопад.**

**Цель:** Продолжать учить детей работать с нитками и ножницами, выполнять работу аккуратно и с фантазией.

**Тема № 4. Морская рамочка для фото.**

**Цель:** Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.

**Тема № 5. Декоративная тарелочка.**

**Цель:** Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Воспитывать волю, настойчивость, уверенность в своих возможностях. Укреплять желание трудиться.

**Тема № 6. Цветы из коктейльных трубочек.**

**Цель:** Учить развивать фантазию, выполнять работу аккуратно и красиво.

**Тема № 7. Цветы для мамы.**

**Цель:** Учить работать с ножницами и салфетками, развивать зрительную память, воображение

**Тема № 8. Старичок - лесовичок.**

**Цель:** Учить работать с бросовым материалом.

**Тема № 9. Аппликация из ватных дисков.**

**Цель:** Научить изготавливать объемную аппликацию из ватных дисков.

**Тема № 10. Букет из шишек.**

**Цель:** Развивать творческие способности, воображение, учить видеть прекрасное в окружающем мире.

**Тема № 11. Поделки из одноразовых стаканчиков.**

**Цель:** Учиться видеть и творить красоту из самых обычных бросовых материалов.

**Тема № 12. Ёлочные игрушки.**

**Цель:** Усовершенствование приёмов вырезывания ножницами разрезание по прямой, закругление углов, наклеивания вырезанных простых предметов из бумаги, сложенной пополам.

**Тема № 13. Снегурочка.**

**Цель:** Воспитывать у детей желание творить, развивать художественно-творческие способности. Создать праздничное настроение.

**Тема № 14. Упаковки для подарков.**

**Цель:** Учить делать объемные поделки из картона. Закрепить техники вырезания. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность, аккуратность.

**Тема № 15. Подсолнухи.**

**Цель:** Изготовление подсолнечника различными способами художественной выразительности; освоение техники прикрепления природного и бросового материала.

**Тема № 16. Бумажные цветы.**

**Цель:** Совершенствовать технику аппликации, развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.

**Тема№ 17. Колобок.**

**Цель:** Научить украшать тарелки шнуровкой. Развивать воображение, мелкую моторику рук.

**Тема № 18. Весёлая гусеница» из упаковки для яиц.**

**Цель:** Развивать творческий потенциал ребенка, умение видеть в простом сложное и удивительное, способствовать развитию фантазии и воображения.

**Тема № 19. Забавные зайчата.**

**Цель:** Продолжать учить детей изготавливать фигурки из бросового материала, формировать художественный вкус, развивать творчество и интерес к созданию образа, вызывать у детей чувство сострадания и бережного отношения к животным.

**Тема № 20. Облако – аппликация из манки.**

**Цель:** Создание аппликации из манной крупы, развивать интерес к нетрадиционной технике аппликации**.**

**Тема № 21. Бабочка из бросового материала.**

**Цель:** Учить детей изготавливать игрушки из бросового материала, развивать познавательную активность, творческое воображение, мелкую моторику рук, закреплять навыки работы с бросовым материалом.

**Тема № 22. Весёлый клоун из фантиков.**

**Цель:** Формирование творческих способностей по изготовлению поделки из фантиков.

**Тема № 23. Ваза из полевых цветов.**

**Цель:** Развивать чувство коллективизма, создать эмоциональное настроение детей, совершенствовать умение детей работать с разными видами цветов; - развивать творческое воображение, мышление, фантазию.

**Тема № 24. Совушка — поделка из одноразовых тарелок.**

**Цель:** Учить детей создавать необычные образы и фигуры из простого материала одноразовых тарелок.

**Тема № 25. Котята из поролоновой губки.**

**Цель:** Научить использовать в работе бросовый материал

развивать воображение и творческое мышление.

**Условия реализации программы**

 Для организации успешной работы необходимо иметь помещение (кабинет), в котором представлены в достаточном объёме наглядно-информационные материалы, хорошее верхнее освещение и дополнительное боковое.

Необходима инструкция по технике безопасности.

**Охрана жизни и здоровья воспитанников**

Общие правила поведения на занятии:

1. Заходить в помещение с разрешения педагога.
2. Покидать помещение можно только с разрешения педагога.
3. Если обучающийся почувствовал вдруг недомогание, он должен немедленно сообщить об этом педагогу.
4. Не кричать, не перекрикивать друг друга, участвовать в диалоге корректно.
5. Во время занятия запрещается перемещаться в помещении.

Правила по Т.Б:

1. Кабинет должен быть хорошо освещенным, проветренным.
2. После каждого занятия необходима влажная уборка.
3. Запрещается трогать осветительные приборы, сети переменного тока.

**Список литературы**

1.Давыдова Г.Н. , Детский дизайн. Поделки из бросового материала.

Скрипторий 2003 год: 2006.Стр.80

2.Давыдова Г.Н.Поделки из бросового материала. Цветы.

Скрипторий 2003 год: 2008.Стр.67

3. Коноплёва Н.П. Вторая жизнь вещей / Н.П. Коноплёва.- М., 1993.

4. Кудрявцева В. Волшебный сундучок / В. Кудрявцева. – Томск., 1992.

5. Литвиненко В.М. Семья Самоделкиных / В.М. Литвиненко, М.В. Аксёнов.- СПб., 1998.

6. Смакова Р.А. Весёлые поделки/ Р.А. Смакова.– М., 2004.

7.http://www.millionpodarkov.ru Миллион подарков

8. http://stranamasterov.ru Страна мастеров