**Цель:** развивать у детей интерес и любовь к русской народной песне и русскому народному творчеству;

**Задачи:**

- расширять знания детей о русском народном музыкальном творчестве; познакомить с русской народной музыкой и русскими народными песнями; продолжить знакомство с музыкой русского композитора П.И. Чайковского, с творчеством современного композитора А. Морозова;

- формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах;

- учить выразительно исполнять плясовые движения, передавать радостный, весёлый характер песен;

- развивать кругозор детей на основе знакомства с русской народной музыкой и культурой;

- воспитывать и прививать любовь и уважение к русской народной музыке;

 **Ход занятия:**

 *Звучит русская народная песня « Ах, ты берёза!»*

 *Дети подготовительной группы заходят в зал и становятся в круг.*

 *Музыкальный руководитель встречает детей.*

**М.Р.:** Здравствуйте, ребята!

**Дети:** Здравствуйте!

М.Р.: Ребята, посмотрите, к нам сегодня пришли гости. Давайте поприветствуем всех музыкальным приветствием!

 **Поют:**

- Ну, здравствуйте ребята! - *музыкальный руководитель*

- Здравствуйте! *- дети*

- Как ваше настроение? – *музыкальный руководитель*

- Очень хорошо! *- дети*

- Пора нам заниматься! – *музыкальный руководитель*

- Да-да-да! *– дети*

- Мы будем все стараться! – *музыкальный руководитель*

 - Так же, как всегда! – *дети*

**М.Р.** : Ребята, а сейчас я предлагаю вам пройти в русскую избу – горницу. А идти вы будете не обычным шагом, а *«змейкой.»*

*Дети под русскую народную песню « Пойду ль я, выйду ль я – да» проходят «змейкой» в импровизированную «горницу» и садятся на стульчики.*

 *Звучит звук гуслей ( запись)*

**М.Р.:** Ребята, что это за звуки? Какой инструмент может издавать такое звучание? *(ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ )( если дети затрудняются – помочь им)*

*На экране появляется изображение древнерусского сказителя, певца Бояна.*

 *В руках он держит гусли.*

**М.Р***.( говорит на фоне звучания гуслей):*Ребята, давным – давно, во времена богатырей, жили в древней Руси сказители – певцы, ещё их называли Боянами. Посмотрите, вот так они выглядели *( рассматривают)* Именно от них произошли слова *баян, басня, баюкать, баянить, баять.* А помогали они себе игрой на древнерусском старинном музыкальном инструменте – гуслях.

 *Дети описывают одежду, выражение лица Бояна, гусли.*

Ребята, а вы знаете, что Бояна можно назвать самым первым исполнителем русской песни. И пел он русские песни о том, как прекрасна Русь – Матушка, как злые вороги хотят её обидеть да защитники – богатыри, яростно бьют врага и гонят его с земли русской.

 *Изображение богатырей.*

Ребята, а вы хотите узнать, какая она, русская песня? – ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ

Смотрите, у меня в руках те самые гусли, на которых играл наш Боян.

 *Показывает гусли.*

Они нам помогут отправиться в музыкальное путешествие, в удивительный мир русской народной песни *( закрывают глаза)* Будет играть музыка, а когда она закончится вы глаза откроете.

  *Играет на гуслях*

 Россия, Россия, края дорогие,

 Здесь издавна русские люди живут

 Они прославляют просторы родные,

 Раздольные русские песни поют!

Детство любого человека начинается с родного дома, с ласкового голоса матери и с песни.

Какую песню слышит ребёнок в своей жизни самой первой? – *колыбельную.*

Через колыбельную песню матери ребёнок знакомился с окружающим миром.

У русского народа существовал обычай: при рождении ребёнка мать сочиняла для него свою колыбельную, которая становилась оберегом на всю жизнь. Песня, как руки матери, ограждала новорождённого от болезней и любых неприятностей.

Народ любил и дорожил колыбельными песнями, передавая их от поколения к поколению. Едва подрастающая дочурка начинала забавляться с куклами. как матушка тут же приступала к обучению дочки «баить» (усыплять, качать, баюкать) правильно.

Так соблюдалась преемственность поколений и традиций.

Давайте послушаем с вами русскую народную песню *«Колыбельная»*

 *Звучит « Колыбельная», - КЛИП*

- какая песня по характеру? – *ответы*

- ласковая, нежная, протяжная.

- песня исполнялась под музыкальное сопровождение?

 *- нет*

 - когда песня поётся просто голосом, такое исполнение называют

 *«а капелла»*

Ребята, сейчас я вам предлагаю стать музыкантами.

Мы с вами сейчас разучим и сыграем русскую народную колыбельную

 песню « Котя, котенька – коток»

 *Игра на деревянных ложках.*

 *Следующий слайд « Крестьяне работают»*

**М.Р.** А знаете, ребята, песня сопровождала людей везде – даже на работе.

 Такие песни называли - *трудовые.* Люди пели их, выполняя какую – либо работу, порой очень тяжёлую, и песня помогала им преодолеть все трудности. А мы с вами тоже знаем такую песню.

Выходите, вставайте в хоровод и споём русскую народную песню

 *« На горе – то, калина!»*

 *Хоровод ( после садимся)*

**М.Р.** Ребята, а почему песню называли народной? – ОТВЕТЫ

 Потому что её сочинил народ, а не композитор.

Ребята, композиторы всех времён черпали своё вдохновение в народной песне.

Сегодня вы познакомитесь с музыкой замечательного композитора П.И. Чайковского (*обратить внимание на портрет)*. Музыка его полна любви к Родине, к природе, к людям. Сегодня вы послушаете Четвёртую симфонию П.И. Чайковского. Симфония – это инструментальное музыкальное произведение. Прослушайте и, когда оно закончится, скажите, какую знакомую мелодию вы услышали.

 *Слушание фрагмента 4-й симфонии Чайковского*

**Дети.** В конце звучит русская народная песня *« Во поле берёза стояла»*

**М.Р.** Да, так, преображённая композитором, она удивляет нас своей новой красотой. Из маленькой песни возникла симфоническая музыка.

Ребята, а сейчас я предлагаю послушать вам очень красивую песню. А потом вы мне скажете, похожа эта песня на русскую народную?

 *Песня « В горнице»( поёт М.Р.)*

 *Ответы детей.*

Это вам ещё пример песни, которую сочинили *современный российский* *композитор* *А. Морозов* *( портрет)* и *поэт Н. Рубцов* *(портрет),* но она по своему стилю очень похожа на русскую народную песню. И многие её считают народной.

**М.Р.** Наряду с хороводами существовал ещё один тип русской песни, наиболее любим русским народом. Это *– частушки.*

*Ребята, а что такое частушка? – ОТВЕТЫ*

*Частушка-* это особый вид русской песни, произошла от слова «частый», то есть быстрый.

Это весёлая, задорная песня, над которой можно смеяться и хохотать, покритиковать недостатки людей, спеть для себя и про себя. Их поют уже много лет. Чаще всего частушки пели, подыгрывая себе на гармошке или баяне, или балалайке – *иллюстрация гармошки и балалайки.*

Никакие праздники и гуляния не обходились без этих весёлых, озорных, шутливых песенок. Мы с вами тоже знаем их не мало и я предлагаю вам вспомнить знакомые частушки.

 *Исполнение частушек ( группа детей)*

**М.Р.** Сегодня, ребята, мы прикоснулись к музыкальному творчеству нашего русского народа. Я надеюсь, что это помогло вам глубже проникнуть в его душу и характер и ещё крепче полюбить нашу родную землю – Россию. И нам пора возвращаться из мира русской песни в наш детский сад. Сейчас вы опять закроете глаза, будет играть музыка. Когда она закончится – вы откроете глаза*. Играют гусли.*

Ребята, что больше всего из увиденного и услышанного вами сегодня понравилось? *(Краткая беседа с детьми)*

Сегодня я хочу подарить вам на память о сегодняшнем нашем занятии вот такие красочные иллюстрации с изображением мальчиков и девочек в русских народных костюмах с русским народным инструментом в руках – *баяном.*

А теперь давайте попрощаемся и пропоём друг другу *« До свидания!» -* сначала М.Р., а дети отвечают.

*Дети выходят из зала под русскую народную песню « Ах, вы, сени!»*

